


→  escalesdulivre.com



→ Bordeaux
Rive Droite
Darwin



LES ESCALES DU LIVRE

Festival des
littératures



2026

27-29
MARS



Design graphique: ILLUS ET JUS - E. ARNAUD



Association des Éditeurs de Nouvelle-Aquitaine



du 27 au 29 mars 2026 à Bordeaux

EXPOSANTS

Un stand collectif AENA

(emplacement 41)

Découvrez une sélection de livres des éditeurs et éditrices indépendants de l'association, qui n'auront pas leur propre stand sur le salon.

Le stand collectif vous propose leurs ouvrages, tous genres confondus - de la littérature à l'essai, de la jeunesse au roman graphique, de l'imaginaire au livre photo, du livre d'artiste à la poésie - et leurs auteurs et autrices en dédicace !

éditions Abordo
éditions Airvey
éditions Bérangel
éditions L'Escampette
éditions EXPE
éditions Fanlac
éditions Fedora
éditions Flblb
éditions Il était un bouquin
éditions Kilika
éditions Lavauzelle
éditions Mazeto Square
éditions Memoring
éditions Les Monédières
éditions La nage de l'ourse
éditions Les Petites Moustaches
éditions Poids Plume

Des stands éditeurs

De nombreux adhérents sont aux Escapes du livre, sur leur propre stand ou sur celui de leur libraire. Tous les genres sont représentés et témoignent de la vitalité de l'édition en Nouvelle-Aquitaine !

éditions Agullo (stand 49)
éditions Apeiron (stand 14)
éditions L'Arbre Vengeur (stand 10)
éditions Aux cailloux des chemins (stand 58)
éditions Baïka Magazine (stand 17)
éditions Le Bord de l'Eau/Le Festin (stand 13)
éditions Cairn/Confluences (stand 31)
éditions du Canoë (stand 11)
éditions Le Castor Astral (stand 59)
éditions La Cerise (stand 53)
éditions Cornelius (stand 54)
éditions La Crypte (stand 39)
éditions Dadoclem (stand 1)
éditions Do (stand 58)
éditions Eidola (stand 56)
éditions L'Entre-deux-mers (stand 70)
éditions Finitude (stand 44)
éditions Hervé Chopin (stand 6)
éditions In8/Faction (stand 4)
éditions L'Ire des marges (stand 40)
éditions La Mérule (stand 29)
éditions Passiflore (stand 30)
éditions Les Petites Allées (stand 45)
éditions Pierre Mainard (stand 47)
éditions Série Discrète (stand 38)
éditions Le Verger des Hespérides (stand 2)
éditions William Blake & Co (stand 68)



Association des Éditeurs de Nouvelle-Aquitaine



du 27 au 29 mars 2026 à Bordeaux

PROGRAMMATION



LES TABLES RONDES

entrée libre et gratuite

Faire de la grande Histoire un roman

Les auteurs Lionel Aboudaram-Bour et Hervé Mons vous dévoilent leurs secrets d'écriture pour mettre en lumière des faits historiques à travers le roman.

Comment mêler le vrai, l'Histoire et le faux, la fiction ? Pourquoi faire ce détour pour revisiter certains pans du passé ?

Un échange autour des oeuvres *Des nouvelles de Sainte-Engrâce*, publiées aux éditions Lavauzelle, et *Quand vient la nuit*, publiées aux éditions Les Monédières.

 Samedi 28 mars de 10h30 à 11h30

 Darwin, Galerie Sauvages

L'engagement sur le long terme d'un auteur et de son éditeur

Allain Glykos est l'un des plus anciens auteurs publiés aux éditions L'Escampette depuis 1994. Comment naît une collaboration entre un auteur et son éditeur ? Comment cette fidélité se construit-elle à travers les œuvres publiées et leur promotion au fil du temps ?

Rencontre avec l'auteur bordelais Allain Glykos et son éditrice Sylviane Sambor, engagée dans l'opération Slow Books depuis 2025.

 Dimanche 29 mars de 10h30 à 11h45

 Maison de la Nature et de l'Environnement

Tout savoir sur l'édition indépendante

Vous rêvez de faire publier votre manuscrit mais ne savez pas par où commencer ? Curieux d'en apprendre davantage sur le métier d'éditeur et le cheminement d'un texte du manuscrit vers la publication ? Cette rencontre est faite pour vous ! Découvrez les coulisses des maisons d'édition et le parcours fascinant d'un texte, avec les éditrices Christine Saint-Geours (éditions Aux cailloux des chemins), Patricia Martinez (éditions Passiflore) et Sophie Gallo-Selva (éditions Les petites moustaches)

 Dimanche 29 mars de 15h à 16h30

 Maison de la Nature et de l'Environnement



Association des Éditeurs de Nouvelle-Aquitaine



du 27 au 29 mars 2026 à Bordeaux

PROGRAMMATION



L'ATELIER D'ÉCRITURE

Inscription sur la [billetterie des Escales](#)

Amours clandestines ou comment déclarer sa flamme dans les livres ?

À l'exemple de Camille, l'héroïne de *Code Camille*, glissez un message d'amour à l'intérieur d'un texte littéraire. Procurez-vous (aux Escales du livre, ou dans votre bibliothèque ou ailleurs), un livre que vous aimez ou aimeriez offrir. Nous y insérerons clandestinement un message d'amour personnalisé pour l'être cher.e de votre choix. Car tant qu'à offrir un livre, autant y parler d'amour...

Avec l'autrice Sophie Rabau (*Code Camille*, éditions *L'ire des marges*)

Jauge limitée à 15 participants

Tarif : 15 euros/personne

 17 Dimanche 29 mars de 10h30 à 13h

 Darwin, Derrière le miroir

LES PARCOURS DE VISITE DE STANDS

Inscription sur la [billetterie des Escales](#) à "Découverte de l'édition indépendante en Nouvelle-Aquitaine" - départ des parcours sur le stand 41

Dans les coulisses de l'édition indépendante

Discutez avec les éditeurs et éditrices néo-aquitains, découvrez leurs ouvrages à travers une visite guidée : 4 parcours ouverts à tous, 16 maisons d'édition, une expérience littéraire et humaine !

 17 Samedi 28 mars

10h-11h : *La Cerise, Série Discrète, Le Bord de l'eau/Festin, Cairn*

14h-15h : *Pierre Mainard, Agullo, La Crypte, Dadoclem*

 17 Dimanche 29 mars

10h-11h : *Cornelius, L'ire des marges, La Mérule, Le Verger des Hespérides*

14h-15h : *Baïka, Les petites allées, Finitude, Apeiron*

 17 Et le vendredi 27 mars de 13h30 à 14h30, avec le lycée de Biganos



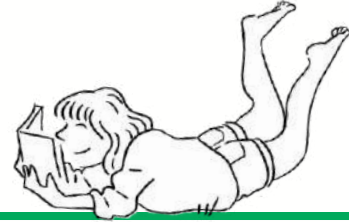
Association des Éditeurs de Nouvelle-Aquitaine



du 27 au 29 mars 2026 à Bordeaux

COUP DE PROJECTEUR SUR...

Les anniversaires de nos éditeurs



Les éditions Dadoclem fêtent leurs 20 ans

entrée libre et gratuite

Rencontre avec la fondatrice et éditrice Danica Urbani (suivie d'un verre offert sur le stand Dadoclem (1))

UN MONDE ET TANT DE POINTS DE VUE : dédiées aux enfants curieux, les publications de Dadoclem invitent les petits lecteurs à s'ouvrir à la richesse du monde et de la pensée.

 **Vendredi 27 mars de 18h à 19h**

 **Darwin, Galerie Sauvages**



Les éditions Agullo fêtent leurs 10 ans

entrée libre et gratuite

Rencontre avec l'éditrice Nadège Agullo et ses auteurs Alexandre Courban, Soufiane Khaloua, Oto Otlvanji, et Valério Varesi

ABOLIR LES FRONTIÈRES : Agullo Éditions est le porte-voix d'auteurs d'ici et d'ailleurs qui expriment et partagent leurs histoires, leurs cultures, leurs joies, leurs espoirs et par-dessus tout, leur humanité.

 **Samedi 28 mars de 11h30 à 12h45**

 **Brasserie LaLune**

Agullo

Les éditions Le Verger des Hespérides fêtent leurs 20 ans

entrée libre et gratuite

Rencontre avec l'éditrice Véronique Lagny Delatour

VOYAGER À TRAVERS LES LIVRES : Des recueils de contes du monde entier, véritable ouverture aux autres cultures, collection complétée par des albums CD bilingues qui raviront les plus (et moins) jeunes en les promenant dans un univers coloré et sonore délicieusement dépayant.

 **Dimanche 29 mars de 14h à 15h**

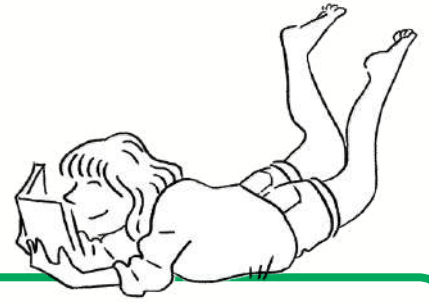
 **Maison de la Nature et de l'Environnement**



du 27 au 29 mars 2026 à Bordeaux

COUP DE PROJECTEUR SUR...

Les rencontres littérature jeunesse



Fiction-jeu interactive - Étincelles, enquête à Libertyland(es)

Le joueur/la joueuse est engagé-e comme bénévole à Libertyland(es), un festival de musique qui se déroule au milieu des pins. On lui confie l'accueil des artistes, mais très vite, la chanteuse Garçon Manqué manque à l'appel. Une course contre la montre s'engage : le joueur/la joueuse doit la retrouver au plus vite. Equipé-e d'une tablette et d'un casque audio, le joueur/la joueuse part interroger les lieux et les personnages, en les scannant au moment adéquat, afin de résoudre l'énigme.



 **Tout le week-end avec les éditions In8/Faction**
 **Darwin, Halle Basse**

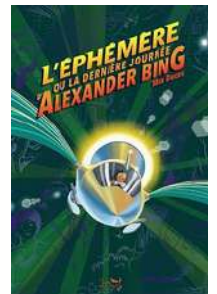
Lecture de *L'Éphémère ou la dernière journée d'Alexander Bing*


Inscription sur la [billetterie des Escales](#)

Une lecture de Guillaume Jandolo qui invite à découvrir le livre de Max Ducos et ce tour du monde extraordinaire !

À partir de 9 ans.

Tarif : 6€/8€



 **Dimanche 14h30-15h10**
 **La Fabrique Pola, bancs publics**

Atelier de création de flip books pour les bébés avec les éditions Flblb

Inscription sur la [billetterie des Escales](#)

Les éditions Flblb adorent faire des flip-books, ces mini-livres que l'on anime en les feuilletant, mais aussi donner envie à tout le monde d'en faire! Lénon (Chat-pot/ Plante-Chat) prépare des encres végétales avec des légumes et des tampons aux formes géométriques, laisse les bébés composer leurs pages, puis les monte en petit livre magique.

Jauge : 12 personnes (6 duos adulte/enfant)

De 1 à 2 ans - À partir de 18 mois.

Tarif : 8€



 **Dimanche 16h-17h30**
 **La Fabrique Pola, Rue des artistes**



du 27 au 29 mars 2026 à Bordeaux

COUP DE PROJECTEUR SUR... Les auteurs et autrices invités



Éric Macé,
éditions **Le Bord de l'eau**

en rencontre avec François
Prouteau



**Comprendre le
réchauffement climatique**

17 Vendredi 27.03 : 18h30 à 19h30
Chantier Naval Nicolas, Open Lune

Dans *À l'origine des sciences de l'Anthropocène*, François Prouteau raconte l'odyssée de deux glaciologues du milieu du XXe siècle à la création du Giec et aux sciences de l'Anthropocène. Nous savons maintenant que le changement climatique ne concerne pas les « générations futures » : les montagnes s'effondrent, les inondations se répètent...

Climats, comment en sommes-nous arrivés là ? par Eric Macé, nous aident à comprendre notre responsabilité face au changement climatique et à réfléchir aux conditions d'un « à venir » sans effondrement.

Frédéric Chignac,
éditions **Hervé Chopin**

**L'incroyable histoire de l'homme
qui a nommé les nuages**



17 Samedi 28.03 : 14h à 15h
Darwin, Galerie Sauvages



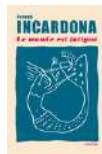
HC EDITIONS
HERVÉ
CHOPIN

Londres, 1802. Luke Howard, jeune apothicaire quaker, passionné de météorologie, présente sa théorie sur les nuages à une influente société scientifique. Pour lui, les nuages ont une dimension universelle, il a donc choisi de leur donner des noms latins. Mais cette idée va susciter une violente polémique et remettre en question la vie d'Howard et de sa famille.

Ce premier roman, *Le dernier nuage* est une plongée dans Londres du XIXe siècle et dans son effervescence scientifique.

Joseph Incardona,
éditions **Finitude**

Le monde est fatigué



FINITUDE

17 Samedi 28.03 : 17h30 à 18h30
Chantier Naval Nicolas, Open Lune

Ève est une sirène professionnelle qui nage dans les plus grands aquariums du monde. Mais personne n' imagine la femme brisée, fracassée, que cache sa queue en silicone. Quelqu'un lui a fait du mal, tellement de mal, et il faudra un jour rééquilibrer les comptes. En attendant, elle sillonne la planète, icône glamour et artificielle d'un monde fatigué par le trop-plein des désirs.

Fable moderne et roman noir, *Le monde est fatigué* revisite le mythe de la sirène et nous donne à voir une humanité en passe de perdre son âme.

Sophie Rabau,
éditions **L'ire des marges**

en rencontre avec Sandrine
Elichalt

Enseigner / résister

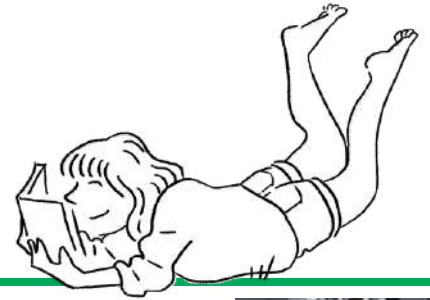
17 Samedi 28.03 : 18h30 à 19h30
Cabanon La Belle Saison



Avec *Code Camille* et *Miskine la prof*, les autrices Sophie Rabau et Sandrine Elichalt montrent que l'école n'est pas seulement un lieu d'apprentissage académique, mais un espace de transformation : on y apprend à lire, à aimer, à douter et à se révéler.

du 27 au 29 mars 2026 à Bordeaux

COUP DE PROJECTEUR SUR... Les auteurs et autrices invités



Clément Reversé, éditions Le Bord de l'eau

en rencontre avec Lumir Lapray



Une France des invisibles

ESN 17 Dimanche 29.03 : 14h30 à 15h30
📍 Darwin, Halle Basse



Grâce aux récits de leurs expériences de vie, *Vie de Cassos* interroge le passage difficile de l'adolescence à l'âge adulte pour ceux qui, faute de capitaux et de diplôme, tentent de trouver une place dans une société qui ne semble plus vouloir leur accorder.

En faisant parler les siens, Lumir Lapray, dans *Ces gens-là*, dessine les contours du malaise qui gronde de plus en plus fort, un peu partout dans les campagnes françaises.

Les auteurs éclairent le malaise profond de la France rurale et invitent à regarder autrement celles et ceux que la société préfère trop souvent ignorer.

Guillaume Viry, éditions du Canoë

en rencontre avec Justine Bo



Fragments d'exils

ESN 17 Dimanche 29.03 : 14h30 à 15h30
📍 Cabanon La Belle saison



L'esprit du sel, c'est l'histoire d'une vie ; celle d'Ita, jeune juive pauvre de Sieradz, qui perd ses parents et ses proches partis en Amérique. Restée seule, elle décide de quitter sa ville et erre à travers l'Europe jusqu'à Paris, ne gardant qu'un dé à coudre dont sa mère l'a convaincue de ne jamais se défaire pour survivre.

Dans *Si tu traverses les eaux*, Jeanine Zylberyng, juive de Bessarabie, après vingt ans d'errance à travers l'Europe, échoue un jour de 1923 à l'hôtel Atlantique, au bord de l'Océan, antichambre de l'Amérique, eldorado fantasmé par tous les exilés.

Deux récits de fuite, où l'on emporte avec soi des fragments de son passé; deux langues d'une grande poésie, délicates et pointillistes, qui laissent place à la suggestion et au silence

Marie NDiaye, éditions de L'arbre vengeur

Ma chérie

en rencontre avec Denis Cointe
(Cie Translation)

ESN 17 Dimanche 29.03 : 15h30 à 16h45
📍 Fabrique Pola, Bancs Publics

spectacle

ESN 17 27.03-29.03 : 20h
📍 Glob Théâtre



Y penser sans cesse

projection du film

ESN 17 Dimanche 29.03 : 14h à 17h
📍 Fabrique Pola, Halle d'essai



du 27 au 29 mars 2026 à Bordeaux

AUTEURS ET AUTRICES

En dédicace sur stand AENA (41)



Hubert Bonin

Bordeaux 1925
Éditions Memoring

Vendredi 27.03 ap-midi



Christian Ghio

Robert Escarpit
Éditions Memoring

Vendredi 27.03 ap-midi



Stéphane Barry

Les bordelais face à la peste
Éditions Memoring

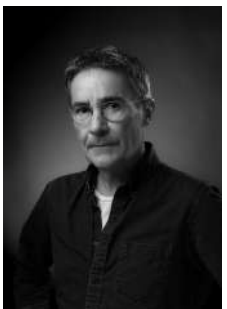
Vendredi 27.03 ap-midi



Louis Reigniez

*Je rêve de longs fleuves, et
de grands voyages...*
Éditions Bérangel

Vendredi 27.03 ap-midi
Dimanche 29.03 ap-midi



Lionel Aboudaram

*Des Nouvelles de
Sainte-Engrâce*
Éditions Lavauzelle

Samedi 28.03 journée
Dimanche 29.03 matin



Hervé Mons

Quand vient la nuit
Éditions les Monédières

Samedi 28.03 journée

du 27 au 29 mars 2026 à Bordeaux

AUTEURS ET AUTRICES

En dédicace sur stand AENA



Laurent Delmont

Un long serpent noir dans le désert blanc

Éditions les Monédières

Samedi 28.03 journée



Bertrand Riba

De la trace à l'outil

Éditions Fedora

Samedi 28.03 journée



Thierry Gregor

De la trace à l'outil

Éditions Fedora

Samedi 28.03 journée



Gaëlle Perret

Petite mère Vaska et les oeufs de Pingouin

Éditions Poids Plume

Dimanche 29.03 matin



Allain Glykos

Cinq petites solitudes

Éditions L'Escampette

Dimanche 29.03 journée



Pascal Habert

Psychologie d'un tueur

Éditions Airvey

Dimanche 29.03 journée



Lénon

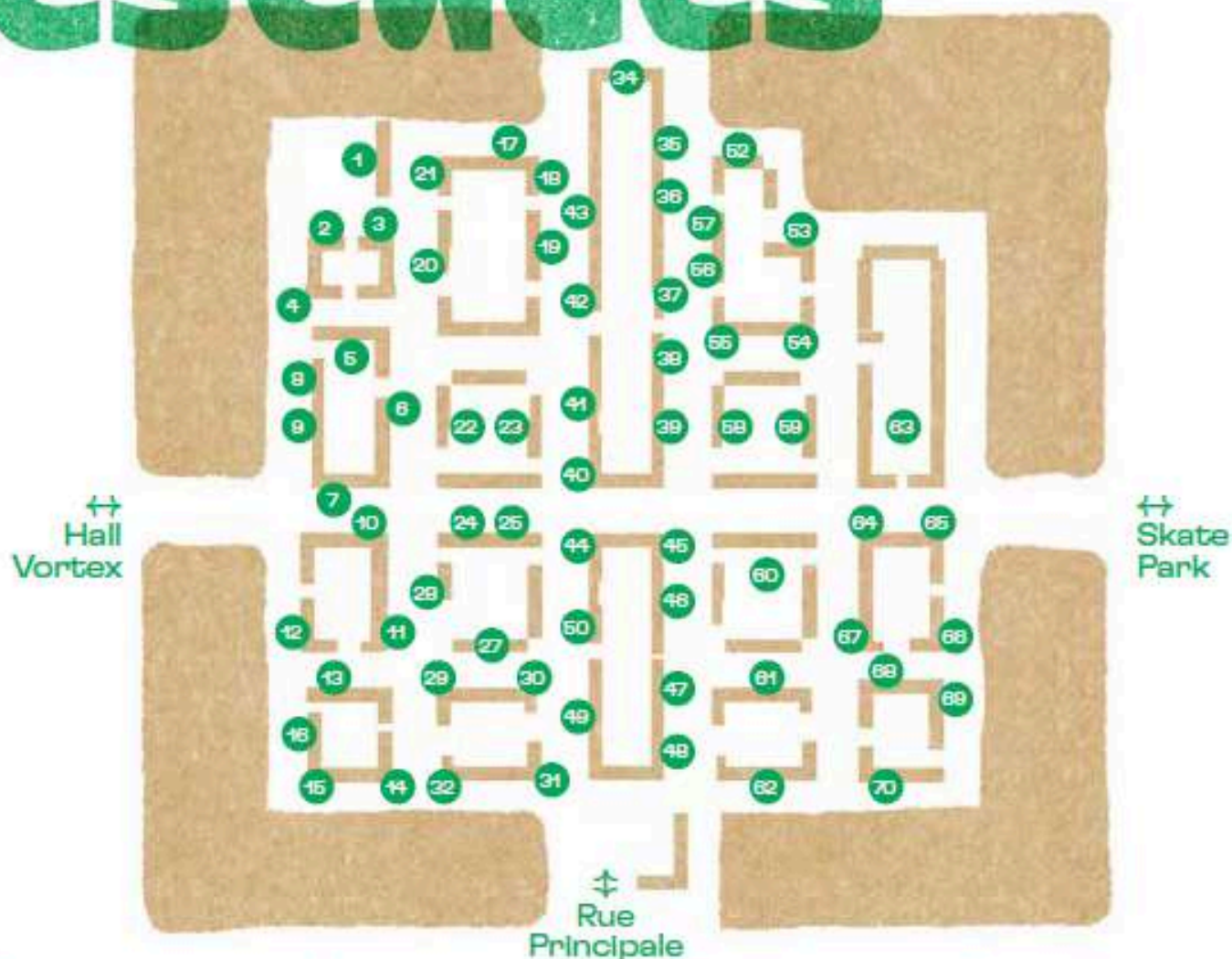
Chat-pot, plante-chat

Éditions Flblb

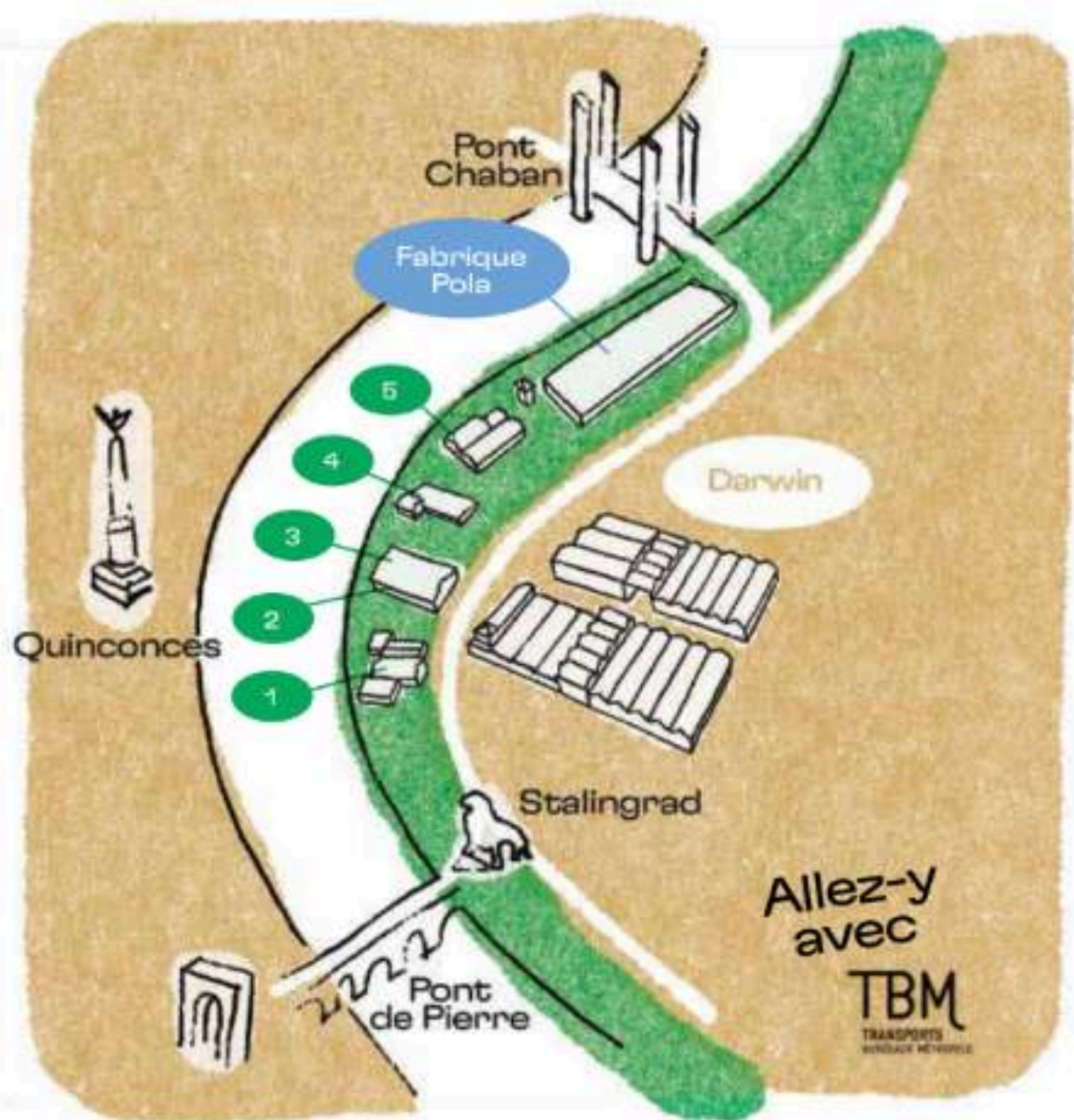
Dimanche 29.03 ap-midi

FAITES ESCALES

Exposants



- | | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|----|------------------------|----|--------------------------------------|----|---------------------------------------|
| 15 | ABORDO | 11 | ÉDITIONS DU CANOË | 37 | LA REVUE DESSINÉE | 26 | MAP GALERIE |
| 48 | AGULLO | 4 | ÉDITIONS INB | 50 | LE CHEMIN DE FER | 8 | MEDIAPOP |
| 28 | ANACAONA | 58 | EIDOLA | 20 | LE COSMOGRAPHE | 55 | NA QU'Y ŒIL |
| 64 | ANACHARSIS | 61 | ELYTIS | 35 | LE DIPLODOCUS | 66 | NOUVELLES TRACES |
| 14 | APEIRON | 69 | ESPACES MARX | 13 | LE FESTIN ET LE BORD DE L'EAU | 58 | OLYMPIQUE |
| 41 | ASSO ÉDITEURS
NOUVELLE AQUITAINE | 44 | FINITUDE | 24 | LE PANSEUR | 30 | PASSIFLORE |
| 34 | ATHIZES | 38 | GULF STREAM | 22 | LE PASSEUR & LE CONTRETEMPS | 7 | PERLES RARES |
| 17 | BAÏKA MAGAZINE | 8 | HERVÉ CHOPIN | 23 | LE PASSEUR & LE CONTRETEMPS | 32 | PHAËTON |
| 52 | BLISS ÉDITIONS | 42 | IUT - L'APPRENTIE | 43 | LE PAVÉ DANS LA MARGE | 47 | PIERRE MAINARD ÉDITIONS |
| 5 | BOOK LOVERS | 63 | KRAZY KAT & ALBUM | 9 | LE TEMPS QU'IL FAIT | 62 | PRESSES UNIVERSITAIRES
DE BORDEAUX |
| 61 | BORDEAUX VILLE SANS SIDA | 39 | L'ATTENTE | 2 | LE VERGER DES HESPÉRIDES | 38 | SÉRIE DISCRÈTE |
| 48 | BOUCLARD ÉDITIONS | 40 | L'IRE DES MARGES | 70 | LES ÉDITIONS DE
L'ENTRE-DEUX-MERS | 21 | SIX CITRONS ACIDES |
| 31 | CAIRN | 46 | L'ŒIL ÉBLOUI | 67 | LES FONDEURS DE BRIQUES | 48 | SUD OUEST |
| 12 | CITADELLES & MAZENOD | 39 | LA CRYPTÉ | 38 | LES INAPERÇUS | 68 | WILLIAM BLAKE & CO |
| 3 | DADA & TISHINA | 60 | LA GÉOLIBRI | 45 | LES PETITES ALLÉES | | |
| 1 | DADOCLEM | 18 | LA MACHINE À LIRE | 54 | LES REQUINS MARTEAUX
& CORNELIUS | | |
| 25 | DÉPAYSAGE | 58 | LA MAUVAISE RÉPUTATION | 65 | LIBRAIRIE DU MUGUET | | |
| 39 | DERNIER TÉLÉGRAMME | 29 | LA MÉRULE | 51 | LIBRAIRIE SOLIDAIRE | | |
| 67 | DISPARATE | 18 | LA PARTIE | 18 | MAÏADE | | |
| 53 | ÉDITIONS DE LA CERISE | | | | | | |



Darwin
eco.système

87 Quai des Queyries

Fabrique Pola

Zone d'activité
Brazza
10 Quai de Brazza

1
Cabanon La Belle Saison
(restaurant),
75 quai des Queyries

2
Club House Chantier de la Garonne
ZA Quai des Queyries,
Port Bastide

3
Brasserie La Lune
87 Quai des Queyries

4
Open Lune Chantier Naval Nicolas
21 Parc d'activités des Queyries

5
MNE La Maison de la Nature et de l'Environnement
2/10 Quai de Brazza

-  **Trams A / E:** Arrêt Stalingrad ou Jardin Botanique
Tram B: Arrêt La Cité du Vin
-  **Bus 25 et 61**
Arrêts Darwin et Fabrique Pola
-  **Départ Quinconces, direction Bordeaux Les Hangars**
Arrêt Bastide Darwin
-  **Stations Darwin et Niel**
Piste cyclable tout le long du quai des Queyries depuis Stalingrad
-  **Parking à proximité**

→ infotbm.com

AENA

Association des Éditeurs de Nouvelle-Aquitaine



Pour contacter l'association

Coordinatrice : Chloé Lasserre

contact@asso-aena.fr

www.asso-aena.fr