

[LIVRE]

TRAVERSE(S)

LE MOIS DES AUTEURS ET DES AUTRICES DE NOUVELLE-AQUITAINE

JOURNÉE DE RENCONTRES ET DE PRÉSENTATION
DES DERNIÈRES ACTUALITÉS ÉDITORIALES

MARDI 24 JUIN 2025 • 10h-17h • ESPACE JULES-NORIAC, LIMOGES

AGENCE LIVRE, CINÉMA & AUDIOVISUEL EN NOUVELLE-AQUITAINE



« Des livres et leurs auteurs et autrices de Nouvelle-Aquitaine » :
une journée de rencontres, de présentations et de mises en voix.

Pour cette troisième édition, vingt-quatre autrices et auteurs néo-aquitains présentent eux-mêmes leur dernière sortie éditoriale (tous genres confondus) à l'espace Jules-Norziac de Limoges, accompagnés d'une mise en voix d'un extrait par une compagnie de théâtre¹.

Le public est composé de professionnels du monde du livre mais est aussi ouvert à tous ceux et toutes celles qui souhaiteraient découvrir les publications et rencontrer les auteurs.

Durant la journée, plusieurs temps d'échanges sont prévus, ainsi qu'une vente des ouvrages présentés par une librairie indépendante². Rendre vivant les mots, provoquer la rencontre, permettre aux auteurs de parler de leur projet tout en créant des liens entre les professionnels et le public : cette rencontre s'incarne dans la volonté de l'agence ALCA de valoriser la chaîne du livre tout en plaçant la création au cœur du sujet.

Cette bibliographie propose la liste des livres présentés à cette occasion.

¹ **Compagnie Studio monstre**

Studio monstre est une compagnie de théâtre engagée dans la découverte et le partage des écritures dramatiques contemporaines inédites. La compagnie, implantée dans la Vienne, est conventionnée par la Région Nouvelle-Aquitaine.
www.studiomonstre.com

² **La Petite Librairie Sauvage**

La Petite Librairie Sauvage, à La Croisille-sur-Briance (87), est une librairie généraliste avec un fonds important de BD et de livres jeunesse. Le dada d'Alix Breton, sa fondatrice, c'est le roman graphique, mais elle s'efforce de proposer un large panel d'ouvrages pour que tout le monde y trouve son compte ! La librairie s'applique à réunir des livres relatifs, notamment, aux combats sociaux, au féminisme, au développement durable et à la permaculture. Elle propose aussi des livres sur la culture sourde.

www.facebook.com/LaPetiteLibrairieSauvage
www.instagram.com/la.petite.librairie.sauvage

PROGRAMME

10h - 10h30 p.2

Claire Caland
Sèverine Mazières
Patricia Vigier

10h35 - 11h p.3

Jóan Tauveron
Gilles Macagno
Marius Jouanny

11h30 - 11h55..... p.4

Serge Legrand-Vall
Étienne Allaix
Julie Atlan-Wagner

12h - 12h25 p.5

David Sire
Aurore Rivals
Jean Depelley

14h - 14h25 p.6

Thibault Marthouret
Véronique Willmann Rulleau
Aurélié Delahaye

14h30 - 15h05..... p.7

Willerval
Saul Mouveroux
Sandra Larribe

15h35 - 16h p.8

Anixa Carrie
Lionel Marty
Rémy Lasource

16h05 - 16h30..... p.9

Aymeri Suarez-Pazos
Cécile Brosseau
Isabelle Aupy

[LIVRE]

TRAVERSE(S) : LE MOIS DES AUTEURS ET DES AUTRICES EN NOUVELLE-AQUITAINE
DES LIVRES ET LEURS AUTEURS ET AUTRICES DE NOUVELLE-AQUITAINE

10h - 10h30

Claire Caland



Le Polar

Avec Sandrine Kerion
(dessin et couleurs)
Les Humanoïdes associés
2025, 216 pages, 24,95 €
978-2-7316-8225-0
Genres : bande dessinée, manga

Découvrez la première bande dessinée documentaire retraçant l'histoire du polar, racontée par une spécialiste du genre. À travers une véritable réflexion autour du genre, découvrez le polar de sa préhistoire à aujourd'hui. Quand est né le genre ? Qui en sont les précurseurs ? Quels livres faut-il absolument avoir lus ? Qui a tué Sherlock Holmes ?

Sèverine Mazières



Épigone

Alter Real éditions
2024, 252 pages, 17,90 €
978-2-38575-167-8
Genres : roman policier,
roman noir, thriller

Une jeune fille est retrouvée sans vie, dans une forêt, le visage dissimulé sous un tapis de feuilles. Sa mort remonte à la nuit du changement de saison, quand l'automne laisse place à l'hiver. Cette triste affaire rappelle d'autres meurtres, commis plus de vingt ans auparavant par le Tueur de l'heure d'hiver, cet assassin qui a sévi pendant plusieurs années. Simple coïncidence ou copycat ? À l'aube de la retraite, Émile, policier en charge de l'enquête dans les années 80, rempile. Il en est sûr, ce n'est que le début, le cauchemar va recommencer. Mais comment est-ce possible ? Le tueur est mort il y a bien longtemps... Épaulé par Léandre, son jeune

coéquipier un peu trop sûr de lui, qui n'apprécie pas ses méthodes qu'il estime d'un autre temps, Émile va devoir faire vite. Car un autre meurtre se produit, le schéma se répète, encore. La pression monte, une course contre la montre s'engage ! Un thriller passionnant et sans aucun temps mort !

Patricia Vigier



#StopAsianHate

Avec Christophe Léon
Le Muscadier
2024, 192 pages, 14,50 €
978-2-38302-038-7
Genre : littérature jeunesse

Année 2020. Depuis plusieurs semaines, les Asiatiques sont agressés, violentés, tabassés et insultés dans de nombreux endroits de France. C'est le cas à Vitry notamment, où vit Minh Quân. Les raisons ? Ils sont accusés d'avoir créé le Coronavirus ! Les insultes, il y en a toujours eu, mais cela ne fait qu'empirer en cette période de pandémie. Tandis que la mère de Minh Quân se fait à son tour agresser, les enquêteurs découvrent qu'un des hommes cités apparaît dans plusieurs enquêtes impliquant des « bridés ». Et si ce suspect n'était pas si loin d'eux ?

Présentations suivies d'un temps de lecture

10h35 - 11h

Jóan Tauveron



Fleurs de plastique

Avec Ana Mejia-Eslava
(illustrations)
Les Éditions du Carnet d'or
2023, 18,00€
978-2-493696-51-9
Genres : théâtre, écriture
dramatique

Au fin fond du Pacifique, là où personne n'ose regarder, tournoie une étendue de déchets en tous genres, si grande qu'on l'appelle... le Septième Continent.

C'est ici que débarquent une jeune fille très intelligente, fuyant sur son canot pneumatique la méchanceté de ses camarades de classe; ainsi qu'un jeune garçon qui aime porter des robes, échappé du Pays du Droit-à-Pas-grand-chose, un endroit terrible.

D'autres pourtant, bien avant eux, ont déjà élu domicile sur le Septième Continent : les Animochés, des animaux jadis maltraités par les humains, abîmés et fatigués, qui ont trouvé refuge en cet étrange endroit.

Tous devront apprendre à cohabiter et à se faire confiance pour mieux se réparer les uns les autres.

Gilles Macgao



L'Animal le plus intelligent du monde

Éditions Delachaux et Niestlé
2024, 94 pages, 19,90€
978-2-603-03113-1
Genres : bande dessinée, manga

Saviez-vous que la vache qui se trouve dans votre assiette à l'insu de son plein gré avait des amies très chères, auxquelles elle a peut-être pensé

jusqu'à son dernier moment. Imaginez-vous un instant que le cochon de votre jambon-beurre était assez futé pour jouer à un jeu vidéo ou faire des farces à ses copains? Que ce choucas qui vous chipe quelques cerises est capable de résoudre des problèmes complexes? Que cette mouche qui vous énerve sait ce qu'elle fait et où elle va?

Oui, les bêtes pensent, réfléchissent, ont des sentiments, une conscience de leur propre vie et une perception des états d'âme de leurs congénères. Comme nous, en fait. Ou pas loin. C'est ce que va vous montrer ce livre. Et la prochaine fois que vous croiserez une mouche, un rat ou un éléphant, vous ne les verrez plus comme avant.

Marius Jouanny



Désir de vacances

Patayo éditions
2025, 96 pages, 11,00€
978-2-491277-71-0
Genre : livre photo

La Thine, l'Ardèche et moi. Entre hier et aujourd'hui, ce roman photo nous entraîne doucement et tranquillement comme l'eau de la rivière dans un voyage poétique et nostalgique. Ici pas d'illustration, mais des photographies en noir et blanc. La confrontation de ces images hétérogènes, que se soient les archives familiales ou un reportage in situ, dessine en creux le portrait d'une rivière ardéchoise transformée au fil des décennies. « Le temps hémophile, coule. Comme dans la chanson de Souchon » nous rappelle l'auteur Marius Jouanny.

Présentations suivies d'un temps de lecture

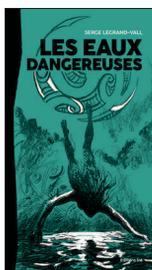
11h - 11h30 : échanges et vente de livres

[LIVRE]

TRAVERSE(S) : LE MOIS DES AUTEURS ET DES AUTRICES EN NOUVELLE-AQUITAINE
DES LIVRES ET LEURS AUTEURS ET AUTRICES DE NOUVELLE-AQUITAINE

11h30 - 11h55

Serge Legrand-Vall

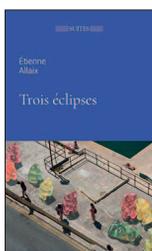


Les Eaux dangereuses

Éditions In8
2025, 222 pages, 20,00 €
978-2-36224-149-9
Genres : roman policier,
roman noir, thriller

Nord de la Nouvelle-Zélande, bout du monde cerné par les océans et les vents. C'est là que Lisa, psychologue française éprouvée par la vie, a choisi de disparaître. Sauf que sa trajectoire croise celle de Tainui, ex-légionnaire marquisien qui tente de se faire oublier. Alors même que Ryan, enquêteur local commandité depuis la France, se lance sur les traces de la jeune femme. Une course-poursuite s'engage sur cette île agitée par les ressacs de l'histoire, dans laquelle chacun cherche à semer son ombre. Mais sur ces terres maories, l'identité s'inscrit sur la peau à l'encre indélébile et le passé ne tarde pas à rejaillir.

Étienne Allaix



Trois éclipses

Éditions Rue Saint-Ambroise
2025, 130 pages, 14,00 €
978-2-487294-03-5
Genre : nouvelle

Lynn, guide conférencière, se retrouve perdue dans les rues de Berlin avec un groupe de touristes. Elle invente alors l'histoire d'un peintre impressionniste du début du xx^e siècle, étoffant son récit au fil des visites. Deux autres personnages s'insèrent dans cette invention, brouillant les rapports entre fiction et réalité.

Julie Atlan-Wagner



Ex Nido: Le temps des phalanstères

Forgotten Dreams
2024, 340 pages, 19,00 €
978-2-9579323-9-9
Genre : littérature de l'imaginaire

En 2040, l'épuisement brutal et imprévu des terres rares met fin aux espoirs de transition écologique sur lesquels reposait l'Humanité pour faire face au changement climatique. Soixante ans plus tard, la pénurie générale qui en découle a transformé la société. Contraints par le manque de ressources, le Conseil des sages et ses officiels contrôlent les esprits à travers la rationalisation, afin d'éliminer toute émotion déviante ou besoin superflu. Affecté au sein du prestigieux Rationalisateur de la Phalange, le jeune Colin participe avec application à sa mission, convaincu que cette solution est la seule possible pour garantir la survie du plus grand nombre. L'irruption dans sa vie de la mystérieuse Léonie va cependant bouleverser ses certitudes. Qui sont ces personnes, dont elle dit que les dirigeants cherchent à cacher l'existence à tout prix ? Qui est à l'origine de cette résistance qui œuvre dans l'ombre ? Et vers quoi mènent les étranges traces que ses membres ont laissées ?

Présentations suivies d'un temps de lecture

12h - 12h25

David Sire



Oumbala hé!

Avec Magali Le Huche
(illustrations)
Éditions Sarbacane
2024, 40 pages, 16,50 €
979-10-408-0525-0
Genre : littérature jeunesse

Quand son père se met à chanter à tue-tête au supermarché : OUMBALA! OUMBALA! OUMBALA! HÉ!, son fils a beau rougir jusqu'aux oreilles, il l'accompagne de tout son cœur. Car il est aussi hyper fier. Ça peut arriver partout et même devant l'école, à la sortie. Mais depuis quelque temps, silence radio - à cause « des soucis, des trucs de grand », son père ne chante plus. Il finit même par quitter la maison et, à l'école, le fiston a les yeux rouges. Alors, la maîtresse organise un cours de musique et, un soir, avec tous les copains, c'est la classe entière qui entonne OUMBALA! OUMBALA! OUMBALA! HÉ! à l'arrivée du papa.

Aurore Rivals



Abel selon Abel

Éditions du Non Verbal
2024, 50 pages, 18,00 €
978-2-494850-15-6
Genre : nouvelle

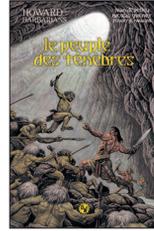
Abel, l'enfant aux boucles blondes et aux yeux bleu marine, est assis sur le canapé du salon.

Autour de lui : une mère présente, un père absent, un grand frère qui aime la science et qui doit choisir son camp - celui de la mère ou celui du petit frère.

Aurore joue Bach, Saint-Saëns et Franck est à la flûte traversière, sans oublier Fauré, Mozart et tous les autres. Elle donne de l'importance à l'ordinaire du quotidien : c'est

ainsi qu'elle fait la connaissance de ses personnages. Elle écrit des histoires d'un gars en vélo qui bénit les piétons et d'une fille qui cherche partout, sans jamais se lasser, l'homme qu'elle a fait roi. Elle rencontre des enfants et des adolescents et discute avec eux de tout et de rien, des vivants, des livres, et de ce qu'ils aimeraient écrire. Et puis un matin, elle a eu la chance de tomber sur Abel. (Aurore selon Aurore)

Jean Depelley



Le Peuple des ténèbres

Avec Nicolas Guénet (dessins)
Original Watts
2025, 88 pages, 30,00 €
978-2-492-71035-3
Genres : bande dessinée, manga

À la recherche de la belle Eleanor dans une grotte de la côte anglaise, John O'Brien est emporté dans les tourbillons du temps... à moins qu'il ne s'agisse de Conan le maraudeur poursuivant Tamera, captive des enfants de la nuit?

Découvrez le premier volume de la collection « Howard's Barbarians », basée sur les récits de Robert E. Howard, le créateur de *Conan*.

[LIVRE]

TRAVERSE(S) : LE MOIS DES AUTEURS ET DES AUTRICES EN NOUVELLE-AQUITAINE
DES LIVRES ET LEURS AUTEURS ET AUTRICES DE NOUVELLE-AQUITAINE

14 h - 14 h 25

Thibault Marthouret



365+1

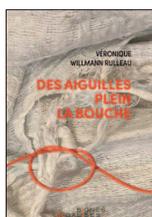
Éditions de l'Attente
2024, 180 pages, 17,00 €

978-2-493426-12-3

Genre: poésie

365 portraits d'un « Demain », caractérisé comme un personnage, qui interrogent notre rapport au temps, à la mortalité, mais également nos ressources, nos élans. Deux principes structurent l'ensemble: la série de portraits à l'écriture condensée, et l'anaphore déployée à l'échelle du livre dont chaque poème débute par le vers « Portrait de Demain... » Entre calendrier de l'Avent dévoyé et anti-horloge de l'Apocalypse, les niveaux de subjectivité se mêlent pour insuffler de l'énergie à l'ensemble. Une énergie destinée aux lecteurs et aux lectrices afin qu'ils et elles se sentent inspirés pour créer ce « +1 », ce « Demain » qui n'est pas contenu dans le livre.

Véronique Willmann Rulleau



**Des aiguilles
pleines la bouche**

Éditions Signes et Balises
2025, 226 pages, 20,00 €

978-2-491287-122

Genres: roman, fiction littéraire

À la mort de la mère, le père a demandé à la fille aînée de vider

les armoires.

Tissus, ouvrages inachevés, vêtements entassés encombrant les étagères. Mais s'agit-il vraiment de débarrasser les placards ou plutôt d'explorer un passé enfoui qui libère ses secrets ?

Véronique Willmann Rulleau poursuit son cheminement

parmi les images mentales qui se mêlent aux souvenirs. Dans ce deuxième roman, elle donne la voix à trois générations de femmes, liées par le silence plutôt que par le dialogue.

Aurélié Delahaye



Dans mes écouteurs

Éditions Le Soir venu
2025, 255 pages, 17,95 €

978-2-940797-03-5

Genre: roman

Dans un café où elle a rendez-vous avec l'homme qui partage sa vie, une femme se retrouve face à une nouvelle inattendue qui la pousse à replonger dans ses jeunes années. Elle a quatorze ans tout à coup. Elle rêve d'amour et trompe sa peur de la nuit en écoutant de la musique dans ses écouteurs.

Quand, enfin, elle le rencontre, Lui, c'est tout son univers qui bascule...

Un roman saisissant et audacieux qui résonne comme un cri du cœur dans l'obscurité.

Présentations suivies d'un temps de lecture

14 h 30 - 15 h 05

Willerval

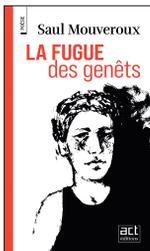


Fous de rage

Airvey éditions
2024, 334 pages, 17,00 €
978-2-37319-164-6
Genres : roman policier,
roman noir, thriller

Après sa séparation d'avec sa compagne, le narrateur vit loin de Compiègne, où résident son ex et leurs deux adolescents, Aurore et Théo. Alors que sa famille refuse tout contact avec le père, Théo se tue accidentellement puis est inhumé sans que le protagoniste en soit informé. Quand ce dernier apprend le drame, il rejoint l'Oise afin de chercher réparation à l'outrage subi.

Saul Mouveroux



La Fugue des genêts

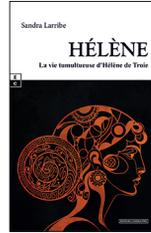
ACT éditions
2024, 63 pages, 7,90 €
979-10-91599-50-4
Genre : poésie

Dans ce nouveau recueil, Saul Mouveroux invente un personnage-poète complexe, ancré dans sa propre expérience de vie.

À travers une langue poétique rythmée par le sonnet et la rime, l'auteur explore les paradoxes de l'existence et les émotions contrastées de son personnage.

Une poésie intime et personnelle qui transcende le simple récit autobiographique pour créer un univers poétique raffiné.

Sandra Larribe



Hélène: la vie tumultueuse d'Hélène de Troie

Éditions Complicités
2024, 170 pages, 20,00 €
978-2-38647-062-2
Genre : récit

Au cœur des légendes les plus captivantes de l'Antiquité, Hélène de Troie demeure une figure énigmatique, tantôt dépeinte comme une séductrice fatale, tantôt comme une victime des caprices des dieux et des Hommes. Mais si, derrière le voile des mythes et des récits épiques, se cachait une femme en avance sur son temps, qui lutte pour sa liberté? Découvrez une version originale de ce mythe passionnant. Plongez au cœur de la vie tumultueuse d'Hélène de Troie. Des vallées de Sparte à l'éclatante cité de Troie, suivez l'odyssée fascinante de cette femme qui refuse d'être réduite à un simple pion dans les jeux de pouvoir des Hommes.

Présentations suivies d'un temps de lecture

15h05 - 15h35: échanges et vente de livres

[LIVRE]

TRAVERSE(S) : LE MOIS DES AUTEURS ET DES AUTRICES EN NOUVELLE-AQUITAINE
DES LIVRES ET LEURS AUTEURS ET AUTRICES DE NOUVELLE-AQUITAINE

15 h 35 - 16 h

Anixa Carrie



L'Affaire Pénélope Marsh

Kubik éditions
2025, 168 pages, 16,00 €
978-2-35083-112-1
Genres : roman policier,
roman noir, thriller

Pénélope Marsh doit libérer les
âmes torturées, les corps

meurtris, les aider à trouver la paix intérieure. Et pour cela, elle n'a pas d'autres choix que de tuer, d'obéir aux voix qui la guident, qui ne cessent de l'accaparer.

Dès son enfance, elle a vu l'immonde, le corps d'une jeune fille retrouvée morte dans un marécage, violée puis assassinée par un détraqué. Une jeune fille qui la hante, un crime dont elle ne peut oublier les images traumatisantes. Alors, Pénélope refuse la réalité. Elle s'enferme dans un monde où résonne une voix qui n'a cessé de grandir, de se multiplier, au point d'envahir sa tête, son esprit, au point de lui interdire de faire la différence entre les cauchemars et l'existence. Pénélope est malade, elle fuit. Elle croit savoir des choses, se souvenir de certains moments, comme la mort de son père, l'arrivée dans la ferme familiale d'un homme sale, un homme qu'il faut éliminer, et puis sa mère, rongée par la maladie, à qui il convient, pour la soulager, d'ôter la vie. À 22 ans, Pénélope est en croisade. À bord d'une Dodge, achetée dans une casse, elle sillonne des paysages qu'elle connaît déjà, mais qu'elle ne reconnaît plus. Une voie ferrée. Un village. Des bosquets. Toute sa vie passée, présente, altérée. Pénélope tourne en rond. Revient toujours là où le drame a commencé.

Lionel Marty



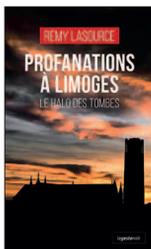
Les Ombres de Thulé

Avec Patrick Mallet
Les Humanoïdes associés
2023, 131 pages, 24,00 €
978-2-7316-2472-4
Genres : bande dessinée, manga

Écosse, II^e siècle après J.-C., Au-
delà du mur d'Antonin, la guerre

entre l'envahisseur romain et les peuples gaëls et pictes piétine. Manipulé par une sorcière, le général romain Horatius libère un fléau ancestral sur la terre de ses ennemis : les Ombres de Thulé. Pour faire face à cette menace, le roi des Pictes devra unir des peuples autrefois ennemis et faire appel à des pouvoirs oubliés.

Rémy Lasource



Profanations à Limoges : le halo des tombes

La Geste
2025, 414 pages, 13,90 €
979-10-353-2629-6
Genres : roman policier,
roman noir, thriller

Une enquête au cœur du
cimetière de Limoges.

Jeune enquêtrice, Caro se remet difficilement d'une intervention contre des dealers qui a mal tourné. Quand ces derniers cherchent à l'intimider, elle compte sur le soutien d'Ibra, son équipier. Mais bientôt, une nouvelle affaire la mobilise quand des tombes de francs-maçons sont pillées, et que des témoins évoquent la présence d'un halo se déplaçant sur les sépultures. Les policiers découvrent alors dans le passé des défunts l'existence d'une confrérie secrète autour du livre d'Hénoch, un texte apocryphe retiré de la Bible.

Présentations suivies d'un temps de lecture

16 h 05 - 16 h 30

Aymeri Suarez-Pazos



Prison centrale

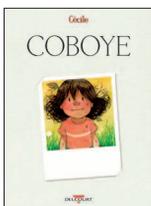
Éditions L'Harmattan
2024, 55 pages, 10,00 €
978-2-336-45621-8
Genres : théâtre, écriture
dramatique

Un homme seul, en prison, la nuit qui précède sa sortie. Devant lui, les courriers reçus et

jamais lus, qu'on vient de lui remettre. Après quatorze années de réclusion criminelle pour des faits commis dans sa minorité, il se met à écrire, comme il l'avait fait la veille de sa condamnation.

Dans sa cellule, avec une table et une chaise, un théâtre de l'intime reprend vie, un corps traversé de mots et de mondes, une polyphonie où l'être qui se cherche se débat avec rage pour atteindre le jour.

Cécile Brosseau



Coboye

Éditions Delcourt
2024, 144 pages, 17,95 €
978-2-413-08134-0
Genre : bande dessinée

Coboye nous replonge dans l'enfance de son autrice et nous

rappelle la nôtre. C'est un peu comme si chacun d'entre nous redécouvrait un vieil album de photos de famille oublié dans son grenier.

Coboye est arrivée un jour de pluie. Avec cette pensée crayonnée, ce petit dessin d'une fillette qui joue sous la pluie et ne veut pas rentrer, l'autrice avait désormais trouvé comment raconter ses souvenirs d'enfant. Les

saynètes se sont succédé dans un désordre joyeux, rappels fugaces de parfums, de lumières, de voix, de silhouettes, bribes de mémoire vite tracées pour mieux les partager.

Isabelle Aupy



L'Âge du capitaine

Les éditions du Panseur
2024, 152 pages, 16,00 €
978-2-490834-22-8
Genres : roman, fiction littéraire

Toute ressemblance avec des situations réelles que vous croisez chaque jour n'est pas

forcément fortuite...

Avec ce quatrième roman, Isabelle Aupy renoue avec l'absurde pour s'attaquer au monde du travail et au management. Dans la lignée de *L'Homme qui n'aimait plus les chats*, *L'Âge du capitaine* est une critique sociale millimétrée et délicieuse, aussi drôle que surprenante, pour parler avec humour et dérision de la perte de sens qui s'est glissée dans les différents corps de métier.

Présentations suivies d'un temps de lecture

16 h 30 - 17 h : échanges et vente de livres



RÉGION
**Nouvelle-
Aquitaine**


**PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



département
Haute-Vienne



La Petite Librairie
Sauvage



ALCA Nouvelle-Aquitaine informe, accompagne et conseille les autrices et les auteurs dans leurs démarches administratives, leurs projets et leurs recherches de partenaires. L'agence valorise les créateurs et créatrices de la région publiés à compte d'éditeur et vise à favoriser l'émergence et la création sur le territoire régional à travers des dispositifs d'accompagnement et le développement de résidences. C'est dans ce cadre de mission de valorisation qu'ALCA propose une journée professionnelle.

**ALCA
NOUVELLE-AQUITAINE**

+33 (0)5 47 50 10 00

www.alca-nouvelle-aquitaine.fr



AGENCE LIVRE
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE

• Site de Bordeaux :
MÉCA
5, parvis Corto-Maltese
CS 81 993
33088 Bordeaux Cedex

• Site de Limoges :
24, rue Donzelot
87000 Limoges

• Site de Poitiers :
62, rue Jean-Jaurès
86000 Poitiers

• Site d'Angoulême :
Maison alsacienne
2, rue de la Charente
16000 Angoulême