

Rencontres Filière BD

Mardi 17 novembre, 14h00-18h30

Cité de la bande dessinée, vaisseau Moebius, Salle Nemo

La Cité organise une **demi-journée de réflexion collective sur l'état de la filière bande dessinée à la suite de la crise de la Covid19.**

Cette rencontre, réunissant les professionnels du secteur, proposera deux moments de réflexion autour des sujets suivants :

- Un état des lieux de la filière aujourd'hui (post Covid19) ;
- Politiques publiques : quels dispositifs imaginer pour la création de demain et pour la diffusion du 9^e art ?

Les exposés et débats permettront ainsi de faire le bilan de la crise et des dispositifs de soutien déployés et de réfléchir collectivement à l'adaptation des politiques conduites face aux enjeux post Covid19.

programme [Sous réserve de confirmations en cours de certains intervenants]

14h-14h15 :

mot d'accueil de Xavier Bonnefont (Maire d'Angoulême), introduction des débats par Pierre Lungheretti (directeur général de la Cité)

14h15 - 16h00 :

État des lieux de la filière aujourd'hui (post Covid) :

Présentation : Comment se porte la filière livre ? - Un panorama "sensible" et interrégional issu des enquêtes en région et augmentée de nouvelles études (**Agnès Demé** (ALCA))

Table ronde : Et la filière BD dans tout ça ?

- Auteurs, éditeurs, libraires, festivals, quel bilan tirent-ils de cette crise au plan économique pour la filière BD ?
- Dispositifs de soutien (général et spécifique à la filière), quel effet ont-ils eu ?
1) Un rappel des dispositifs existants et déployés pendant le Covid, bilan(s) chiffré(s) des aides accordées et des profils de bénéficiaires ; 2) Le retour d'expériences des acteurs de la filière (pertinence, aspects positifs, manques, etc.).
- La filière s'est-elle adaptée à la crise sanitaire ? A-t-elle tenté de nouvelles expériences, de nouveaux circuits ?

Participants

CNL (Vincent Monadé ou représentant)

EGBD (Benoît Peeters ou Denis Bajram)

ALCA (**Emma Lavoix**)

SEA (Benoit Preteseille)

Snac BD (Marc-Antoine Boidin ou Emmanuel de Rengervé)

Sofia (sous réserve)

Canal Bd (Bruno Fermier)

Festival d'Amiens (Pascal Meriaux)

Modération : en cours

16h00-16h15 : Pause

16h15-18h00 :

Politiques publiques : Quels dispositifs imaginer pour l'avenir de la filière ? (auteurs, éditeurs, libraires, festivals)

Présentation : Rapports Pierre Lungheretti, rapport Bruno Racine, quel après ?

Quelles suites à ces rapports sont-elles envisagées ? Présentent-ils des mesures qui seraient particulièrement adaptées à la période post Covid ? (**Laurence Cassegrain**, Ministère de la culture, Service du livre et de la lecture)

Table ronde : Quels dispositifs pour demain ?

- Des prolongements aux dispositifs mis en place pendant la Covid sont-ils à l'étude ? Quelles futures politiques publiques de soutien à la filière sont-elles projetées ? (aux niveaux national, régional, local).
- La création de demain : Quels dispositifs spécifiques de soutien pour les auteurs ? (état des lieux et pertinence). Présentation de cas concrets de dispositifs d'aides articulés à plusieurs niveaux territoriaux (local/ régional)
- Des expérimentations menées mériteraient-elles un soutien particulier ?

Participants

Ministère de la culture, Service du livre (Nicolas Georges ou représentant)

Ligue des auteurs professionnels (Stéphanie Le Cam ou Samantha Bailly)

SAIF (Agnès Defaux)

ADAGP (Marie-Anne Ferry-Fall)

ALCA (Sylvia Loiseau)

Grand Angoulême (Johan-Hillel Hamel et Gerard Desaphy)

Grégory Jérôme, Haute Ecole des Arts du Rhin - Central Vapeur pro Festival

Modération : en cours

18h00-18h15 : conclusion par Pierre Lungheretti