

# ACCOMPAGNER LES REGARDS

FORMATION AUTOUR DES COURTS MÉTRAGES DE L'OPÉRATION DES CINÉS, LA VIE!

27 ET 28 OCTOBRE 2022 – BORDEAUX (33)

AGENCE LIVRE,  
CINÉMA & AUDIOVISUEL  
EN NOUVELLE-AQUITAINE



Dans le cadre du dispositif Passeurs d'images et de l'opération Des cinés, la vie!, ALCA Nouvelle-Aquitaine propose deux journées de formation autour des corpus de courts métrages de la nouvelle édition de l'opération.

L'analyse des films de la sélection se fait à partir du visionnement et des échanges autour des courts métrages de la sélection Des cinés, la vie! 2022-2023 et avec le regard du réalisateur et scénariste Emmanuel Laborie.

Des outils et pistes pédagogiques sont proposés pour animer un débat et compléter l'expérience par un atelier de pratique artistique.

## Public

Personnels de la Protection judiciaire de la jeunesse (éducateurs, RUE, enseignants, etc.) et des structures habilitées PJJ, salariés et bénévoles des cinémas de proximité, personnels de bibliothèques et médiathèques, intervenants Éducation à l'image.

## Objectifs

- Se familiariser avec le court métrage et la diversité du cinéma.
- Analyser forme et fond.
- Appréhender un « point de vue ».
- Débattre : comment aborder un film avec des jeunes ?
- Expérimenter les possibilités pédagogiques du court métrage.

## Dates et lieux

- **Les 27 et 28 octobre 2022** à Bordeaux (Auditorium d'ALCA, MÉCA, 5, parvis Corto-Maltese)

### Sur le site d'ALCA Nouvelle-Aquitaine

- Des cinés, la vie! : [alca-nouvelle-aquitaine.fr/fr/education-aux-images/dispositifs-hors-temps-scolaire/des-cines-la-vie](http://alca-nouvelle-aquitaine.fr/fr/education-aux-images/dispositifs-hors-temps-scolaire/des-cines-la-vie)

### Sur le site de Passeurs d'images

- L'opération Des cinés, la vie! : [www.passeursdimages.fr/operation-des-cines-la-vie](http://www.passeursdimages.fr/operation-des-cines-la-vie)
- L'édition 2022-2023 de Des cinés, la vie! : [www.passeursdimages.fr/ledition-2022-2023-de-des-cines-la-vie](http://www.passeursdimages.fr/ledition-2022-2023-de-des-cines-la-vie)

## Intervenant

Les deux journées seront accompagnées par Emmanuel Laborie, réalisateur et scénariste.

Il a réalisé une quinzaine de films documentaires. Depuis plusieurs années, il se consacre à la fiction avec quatre moyens métrages à son actif : *Qui frappe à la porte d'Henri Michel?* (2003), *Jean-Luc persécuté* (2010), *Océan* (2013) et *Clitopraxis* (2016), qui ont obtenu plusieurs prix et sélections en France et à l'étranger. Il est actuellement en préparation de son premier long métrage de fiction, *Le Royaume*, produit par Kidam.

## Inscription

Participation gratuite.

Inscription **avant le 17 octobre 2022**.

Le formulaire d'inscription :

[docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf4FQ90C5H7\\_5veOGnmyW7QiNHUKSNeMqGqsMgBngXSlxjI/Q/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf4FQ90C5H7_5veOGnmyW7QiNHUKSNeMqGqsMgBngXSlxjI/Q/viewform)

Les frais de déplacement, d'hébergement et de repas restent à la charge des participants.

Formation organisée par ALCA, Pôle régional d'éducation aux images, coordinatrice régionale du dispositif Passeurs d'images et de l'opération Des cinés, la vie!, avec les soutiens de la Région Nouvelle-Aquitaine, de la Drac Nouvelle-Aquitaine et du Conseil départemental de la Gironde.



## LE PROGRAMME

---

### Jeudi 27 octobre

- 9h45:  
Accueil
- 10h:  
Présentation de l'opération et de quelques outils
- 10h30:  
Introduction au format court : histoire du court métrage, de sa production et de ses modes de diffusion
- 11h:  
Visionnage, analyse et échanges
- 12h30:  
Déjeuner libre
- 14h:  
Visionnage, analyse et échanges
- 17h:  
Fin de la journée

### Vendredi 28 octobre

- 9h45:  
Accueil
- 10h:  
Visionnage, analyse et échanges
- 12h30:  
Déjeuner libre
- 14h:  
Visionnage, analyse et échanges
- 15h30:  
Atelier de programmation à partir du corpus de films visionnés
- 17h:  
Fin de la journée