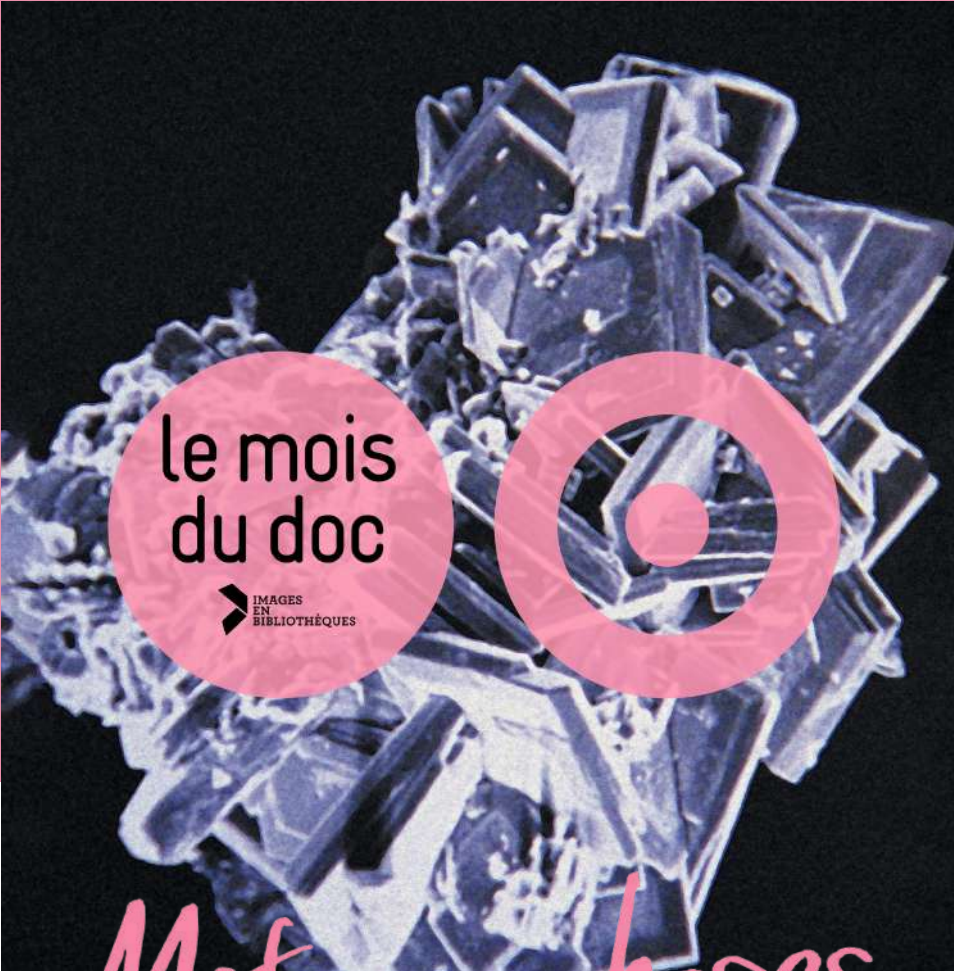




le mois
du doc

IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES

Metamorphoses

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE
EN NOUVELLE-AQUITAINE

PROGRAMME - NOVEMBRE 2025



ALCA
AGENCE L'INR
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE

CINA
CINÉMAS INDÉPENDANTS
DE NOUVELLE-AQUITAINE

**LES
YEUX
VERTS**


PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE
Michel
Bachelier
Président

 région
**Nouvelle-
Aquitaine**

CNC



ÉDITO

Depuis 2000, le documentaire est à l'honneur au mois de novembre. Le Mois du doc est un rendez-vous incontournable pour découvrir des films et échanger ses idées sur le monde !

Du **1er au 30 novembre 2025**, partez à la découverte des transformations qui façonnent nos vies et nos sociétés lors du Mois du Film Documentaire, une célébration incontournable pour les passionnés de cinéma, les curieuses et les curieux.

Au fil des années, le Mois du film documentaire a tissé **un grand réseau de partenaires sur le territoire pour favoriser la diffusion du documentaire** et la visibilité des films auprès de tous les publics. Bibliothèques, salles de cinéma, associations, musées, centres culturels, prisons, hôpitaux, foyers ruraux, écoles, collèges, lycées, universités... Tous ces acteurs se mobilisent pour organiser des projections.

Cette **26e édition**, placée sous le thème des **“Métamorphoses”**, invite à explorer les changements qui nous traversent. Qu'il s'agisse d'évolutions intimes, de mutations collectives ou de bouleversements historiques et environnementaux, chaque récit nous confronte à l'idée que rien n'est figé. **Tout se transforme, se réinvente, parfois même se déconstruit.**

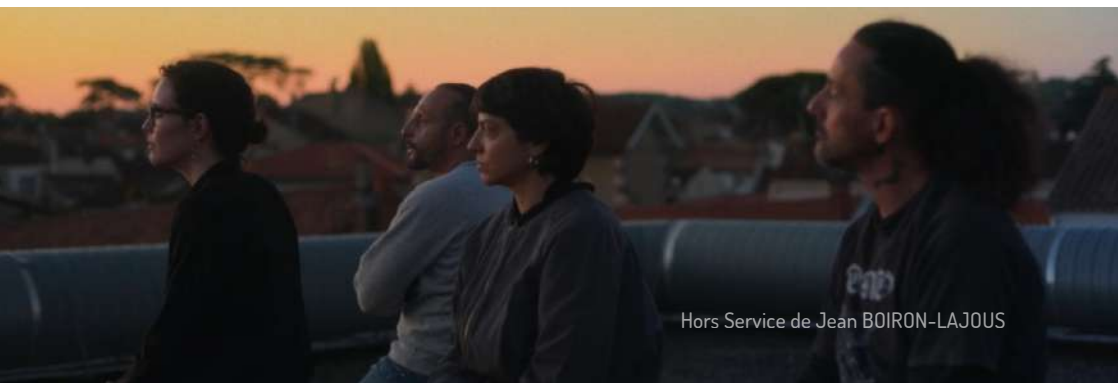
Durant tout le mois de novembre, plus de **2 300 structures** à travers la France participeront à cet événement, proposant une multitude de projections suivies de débats et d'ateliers.

Le Mois du Film Documentaire ne se limite pas à la projection de films. Il constitue un espace d'échanges enrichissants où le public et les cinéastes peuvent dialoguer, approfondissant ainsi la compréhension des œuvres. Des films touchant à des thèmes variés tels que l'art, la politique, l'environnement et la santé seront diffusés, offrant un regard essentiel sur notre monde contemporain.

Ne manquez pas cet événement unique qui illustre toute la richesse du documentaire !

SOMMAIRE

Edito	1
Métamorphose, une exploration des changements	3
Événements	3
Films soutenus en tournée de la coordination du Mois du film documentaire en Nouvelle-Aquitaine :	
<i>Atlas Oculito</i> de Anne-Laure Boyer	6
<i>Ceci est mon corps</i> de Jérôme Clément-Wilz	7
<i>Le Fils</i> de Jérôme Clément-Wilz	8
<i>L'Évangile de la Révolution</i> de François-Xavier Drouet	9
<i>François Mauriac, Mémoires intimes</i> de Virginie Linhart	10
<i>Hors Service</i> de Jean Boiron-Lajous	11
<i>Rebels don't know age</i> de Gabriel Courty-Villanua	12
<i>Le Sentier des absents</i> de Eugénie Zvonkine	13
<i>La Terre des Vertus</i> de Vincent Lapize	14
<i>The Neon People</i> de Jean-Baptiste Thoret	15
<i>Un garçon, une terre, la guerre</i> de Sareen Hairabedian	16
<i>Le Veilleur</i> de Lou Du Pontavice et Victoire Bonin Grais	17
Autres films soutenus programmés par les Yeux Verts	18
Autres films soutenus programmés en région	19
Index des projections de films soutenus par communes	21
Tous les organisateurs d'événements du Mois du Doc en Nouvelle-Aquitaine	26



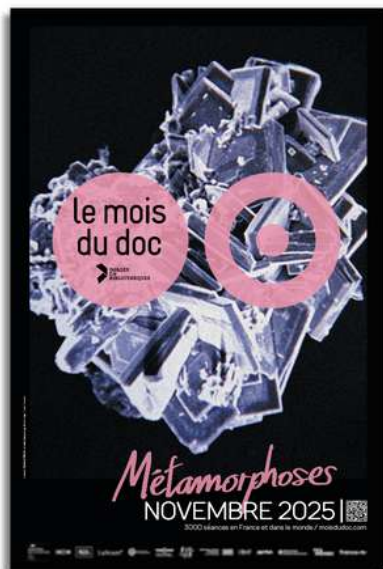
Métamorphoses

UNE EXPLORATION DES CHANGEMENTS



Le thème Métamorphoses résonne comme une **invitation à explorer les multiples formes de transformations qui traversent et façonnent nos vies et nos sociétés**. Qu'il s'agisse d'évolutions intimes, de mutations collectives ou de bouleversements historiques et environnementaux, chaque récit nous confronte à l'idée que rien n'est figé. Tout se transforme, se réinvente, parfois même se déconstruit.

Les métamorphoses de l'individu peuvent interroger l'identité, les différentes périodes de la vie humaine, le genre, la sexualité, etc. Ces transitions intimes sont une richesse inépuisable pour les autrices et les auteurs qui, par l'image, réussissent à capter les instants de rupture et de redéfinition de l'être.



À l'échelle collective, **les métamorphoses prennent une dimension plus vaste**, qu'elles soient politiques, sociales ou culturelles. La rencontre avec l'autre — qu'il s'agisse de sa culture, de sa langue ou de son histoire — nourrit cette idée de transformation permanente, où chacun-e évolue, redéfinit ses contours au contact de l'altérité.

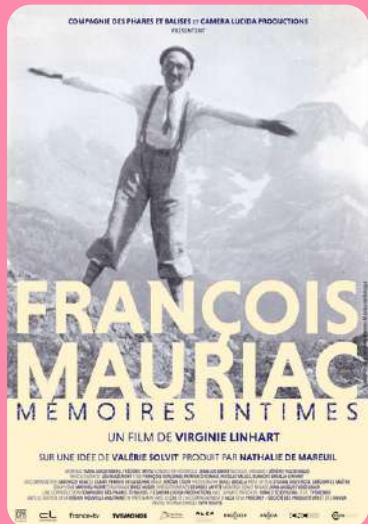
Mais les métamorphoses ne s'arrêtent pas aux frontières humaines : la nature elle-même, avec ses cycles et ses changements, incarne un terrain fertile de transformations. Le dérèglement climatique, les altérations des écosystèmes, les migrations animales ou végétales sont autant de changements que le cinéma documentaire rend visibles, nous rappelant ainsi **la fragilité de notre environnement**.

Enfin, les métamorphoses s'étendent aussi à la forme même du film, à l'approche du montage et du récit. Le cinéma documentaire, à travers sa capacité unique à capter la réalité, devient un espace d'expérimentation où le montage est un outil de transformation, où la construction narrative réinvente les codes, et **où l'image elle-même devient le miroir de ces métamorphoses infinies**.

LES ÉVÉNEMENTS DE LA COORDINATION RÉGIONALE OUVERTURE



Jeu- di 06 novembre / A partir de 19h30 • Cestas (33) • Médiathèque Cinéma Le Rex



FRANÇOIS MAURIAC, MÉMOIRES INTIMES

En présence de la réalisatrice Virginie LINHART

CPB Films / France / 2024 / 52 minutes / français

Soutien à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

François Mauriac est un écrivain incontournable de l'histoire littéraire, spirituelle et politique du XX^{ème} siècle. Toute sa vie, il n'a cessé de sortir des sentiers battus, de prendre parti pour ceux que son milieu d'origine abhorrait, d'être écartelé entre une vie familiale conforme aux exigences du milieu dont il était issu et des tentations « inavouables ». François Mauriac eut le malheur d'être un anticonformiste malgré lui. Son œuvre, immense, en est le reflet.

Famille • Politique • Histoire • Archives • Littérature

DÉROULÉ

19h30 - Cocktail d'ouverture du Mois du Doc et présentation de la manifestation

20h30 - Projection du film suivie d'une discussion

LES ÉVÉNEMENTS DE LA COORDINATION RÉGIONALE CLÔTURE



Dimanche 30 novembre / 18h • Saint-Pierre-d'Oléron (17) • Cinéma L'Eldorado

Avant-première

SOUVENT L'HIVER SE MUTINE

En présence du réalisateur Benoit Perraud

Corpus Films* / France / 2025 / 74 minutes / français

Soutien à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

À travers un trésor d'archives rares, le film nous immerge dans la vie paysanne du Poitou au XXe siècle — ses gestes, ses luttes, ses rituels. Les voix de celles et ceux qui ont façonné cette terre s'élèvent en chants, dévoilant une mémoire vive : celle d'une communauté dominée mais résistante, qui construisait un patrimoine culturel unique. Un monde disparu reprend vie sous nos yeux, dans une fresque sensible et politique.



Agriculture • Musique • Ruralité • Histoire • Premier film

La projection sera suivie d'une discussion et d'un pot de clôture.

* Société de production néo-aquitaine

ATLAS OCULTO

De Anne-Laure BOYER

L'atelier documentaire* / France, Espagne / 2025 / 63 minutes / français, espagnol (VOSTFR)

Soutien à l'écriture, au développement et à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA

En Espagne, de nombreux villages furent noyés après la guerre sous les barrages hydrauliques. Le phénomène était massif, plus que dans tout autre pays d'Europe. Le film explore la mentalité de la communauté restante, effacée de la carte et de la mémoire collective. Je révèle l'atlas « caché » en parcourant les paysages modifiés par l'homme. Je rassemble la mémoire éclatée des villageois, au sein d'un village symbolique en argile fait à la main.

Histoire • Villages • Mémoire • Paysage • Résistance

SÉANCES EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE ANNE-LAURE BOYER

Vendredi 7 novembre / 20h • Pessac (33) • Cinéma Jean-Eustache**

Samedi 8 novembre / 14h30 • Urt (64) • Médiathèque Roland Barthes

Jeudi 13 novembre / 20h30 • Créon (33) • Cinéma Max Linder

Vendredi 14 novembre / 20h • Saint-Pantaléon-de-Larche (19) • Salle Simone Veil,
Espace culturel Charles Ceyrac

Samedi 15 novembre / 17h • Le Lonzac (19) • Médiathèque Le Lonzac

Jeudi 20 novembre / 20h30 • Biscarrosse (40) • Cinéma Le Renoir

Vendredi 21 novembre / 18h • Saint-Symphorien (33) • Médiathèque Jean Vautrin

Samedi 22 novembre / 18h • Laruns (64) • Médiathèque de Laruns

Dimanche 23 novembre / 17h • Pontacq (64) • Bibliothèque

Lundi 24 novembre / 20h30 • La Réole (33) • Cinéma Le Rex

Mardi 25 novembre / 19h30 • Linars (16) • Médiathèque La Source

Mercredi 26 novembre / 20h45 • Montendre (17) • Cinéma L'Andronis

Jeudi 27 novembre / 18h30 • Condat-sur-Vienne (87) • Bibliothèque

Vendredi 28 novembre / 20h30 • Peyrat-le-Château (87) • Cinéma Le Club

AUTRE SÉANCE :

Mercredi 19 novembre / 20h30 • Mussidan (24) • Cinéma Notre Dame

* Société de production néo-aquitaine

** Séance organisée par CinéRéseaux



CECI EST MON CORPS

De Jérôme CLÉMENT-WILZ

Kidam* / France / 2024 / 64 minutes / français

Soutien à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

"Quand je porte plainte contre l'ancien prêtre Olivier de Scitiaux, compulsivement, je prends la caméra. J'ai tout oublié de mon enfance, et mes parents sont empêtrés dans le déni. Je ne m'attendais pas à une procédure si longue. Surtout, je ne pensais pas me demander un jour : qu'est-il arrivé à mon corps ? Et qui savait ?"

Dans un geste cinématographique à la première personne, à la fois intime et politique, Ceci est mon corps ausculte les micro-histoires qui font la culture du viol, la mémoire comme tiroir insondable.

Enfance • Justice • Famille • Violence • Religion

SÉANCES EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR JÉRÔME CLÉMENT-WILZ

Lundi 03 novembre / 20h30 • Pradines (19) • Médiathèque

Mercredi 12 novembre / 18h30 • Bordeaux (33) • Bibliothèque Flora Tristan

Jeudi 13 novembre / 10h • Blanquefort (33) • Salle du Mascaret (séance scolaire)

Vendredi 14 novembre / 20h • Compreignac (87) • Bibliothèque

Samedi 15 novembre / 19h30 • Lagnac-le-Long (87) • Médiathèque

Lundi 17 novembre / 18h30 • Uzerche (19) • Cinéma Louis Jouvét

Lundi 24 novembre / 20h30 • Saint-Jean-de-Luz (64) • Cinéma Le Sélect

Mardi 25 novembre / 20h • La Couronne (16) • La Tréfilerie

Mercredi 26 novembre / 20h30 • Marthon (16) • Cinéma Le Silverado

Jeudi 27 novembre / 20h30 • Blanzac-Porcheresse (16) • Cinéma Le Sélect

AUTRES SÉANCES

Jeudi 06 et jeudi 13 novembre / 18h • La Courade-sur-Mer (17) • Cinéma La Maline





LE FILS

De Jérôme CLÉMENT-WILZ

Kidam* / France / 2023 / 85 minutes / français

Soutien au développement et à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

Sur une plage du sud de l'île, Raphaël, un enfant haïtien abandonné à la naissance, est élevé par une sexagénaire blanche. Elle a tout quitté quand on le lui a confié et lutte depuis dix ans pour devenir sa mère légale. Dans un Haïti tourmenté, Diane perd pied et Raphaël construit sa vie.

Parentalité • Enfance • Lutte • Justice • Haïti

SÉANCES EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR JÉRÔME CLÉMENT-WILZ

Lundi 03 novembre / 17h45 • Lacelle (19) • Salle des fêtes

Mercredi 05 novembre / 18h30 • Verneuil-sur-Vienne (87) • Médiathèque

Jeudi 06 novembre / 20h • Ayen (19) • Bibliothèque

Vendredi 07 novembre / 20h • Châteauponsac (87) • Bibliothèque

Samedi 22 novembre / 20h • Saint-Sever (40) • Cinéma Média 7

Dimanche 23 novembre / 16h • Viellenave-d'Arthez (64) • Maison pour tous

Samedi 29 novembre / 15h • Saint-Laurent (23) • Bibliothèque

AUTRES SÉANCES

Vendredi 07 et mardi 25 novembre / 18h • La Couarde-sur-Mer (17) • Cinéma La Maline



* Société de production néo-aquitaine

L'ÉVANGILE DE LA RÉVOLUTION

De François-Xavier DROUET

L'atelier documentaire* / France, Belgique / 2024 / 115 minutes / portugais, espagnol (VOSTFR)

Soutien au développement et à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

Le souffle révolutionnaire qu'a connu l'Amérique latine au XXème siècle doit beaucoup à la participation de millions de chrétiens, engagés dans les luttes politiques au nom de leur foi. Portés par la théologie de la libération, ils ont défié les régimes militaires et les oligarchies au péril de leur vie. À rebours de l'idée de la religion comme opium du peuple, je pars à la rencontre d'hommes et de femmes qui ont cru voir dans la révolution l'avènement du Royaume de Dieu, sur la terre plutôt qu'au ciel.

Amérique Latine • Révolte politique • Religion • Lutte • Histoire

SÉANCES EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR FRANÇOIS-XAVIER DROUET

Lundi 10 novembre / 20h • Saint-Palais-sur-Mer (17) • Salle Michel Legrand
Mardi 11 novembre / 20h30 • Angoulême (16) • Cinéma de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image
Mercredi 12 novembre / 20h • Barbezieux (16) • Cinéma Le Club
Jeudi 13 novembre / 20h30 • Bazas (33) • Cinéma Le Vog
Vendredi 14 novembre / 20h15 • Libourne (33) • Cinéma Le Grand Écran
Samedi 15 novembre / 15h • Oloron-Sainte-Marie (64) • Médiathèque des Gaves
Dimanche 16 novembre / 18h • Salies-de-Béarn (64) • Cinéma Le Saleys
Lundi 17 novembre / 18h • Pessac (33) • Université Bordeaux Montaigne
Mardi 18 novembre / 20h30 • Saint-Yrieix-la-Perche (87) • Cinéma Arevi
Mercredi 19 novembre / 20h30 • Saint-Léonard-de-Noblat (87) • Cinéma Le Rex
Jeudi 20 novembre / 20h30 • Saint-Junien (87) • Ciné Bourse
Vendredi 21 novembre / 20h30 • Eymoutiers (87) • Cinéma Le Jean Gabin



SÉANCE EN PRÉSENCE D'AUORE PAGON, COORDINATRICE LES YEUX VERTS DES ACTIONS DE PÔLE D'ÉDUCATION AUX IMAGES EN NOUVELLE-AQUITAINE

Samedi 22 novembre / 15h30 • Saint-Pardoux-la-Croisille (19) • Salle François Miginiac

FRANÇOIS MAURIAC, MÉMOIRES INTIMES

De Virginie LINHART

CPB Films / France / 2024 / 52 minutes / français

Soutien à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

François Mauriac est un écrivain incontournable de l'histoire littéraire, spirituelle et politique du XXème siècle. Toute sa vie, il n'a cessé de sortir des sentiers battus, de prendre parti pour ceux que son milieu d'origine abhorrait, d'être écartelé entre une vie familiale conforme aux exigences du milieu dont il était issu et des tentations « inavouables ». François Mauriac eut le malheur d'être un anticonformiste malgré lui. Son œuvre, immense, en est le reflet.

Famille • Politique • Histoire • Archives • Littérature

SÉANCES EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE VIRGINIE LINHART

Mardi 04 novembre novembre / 18h • Saint-Sever (40) • Cinéma Media 7

Mercredi 05 novembre / 19h • Bazas (33) • Médiathèque Le Polyèdre

Jeudi 06 novembre / 20h30 • Cestas (33) • Cinéma Le Rex

Vendredi 07 novembre / 20h30 • Nontron (24) • Cinéma Louis Delluc

Samedi 08 novembre / 18h30 • Couzeix (87) • Centre culturel Municipal

Mercredi 12 novembre / 15h • Salon-la-Tour (19) • Salle Polyvalente

Jeudi 13 novembre / 18h30 • Meyssac (19) • Salle Versailles

Vendredi 14 novembre / 20h • Blond (87) • Salle des Fêtes

Samedi 15 novembre / 17h • Juillac (19) • Médiathèque

AUTRE SÉANCE

Dimanche 09, dimanche 16, vendredi 21 novembre / 18h • La Couarde-sur-Mer (17) • Cinéma La Maline



HORS SERVICE

De Jean BOIRON-LAJOUS

Les Films de l'œil sauvage / Distributeur : Les Alchimistes / France / 2025 / 87 minutes / français

Soutien à l'écriture, au développement, à la production et à la postproduction de la Région Nouvelle-Aquitaine (Nouvelle-Aquitaine Film Workout) et du Département de Lot-et-Garonne, en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

Cinq démissionnaires de la fonction publique sont réunis dans un hôpital abandonné. En investissant les lieux, les ancien-ne-s juge, policier, urgentiste, enseignante et facteur échangent sur la souffrance au travail et le conflit éthique qu'ils ont vécu suite au démantèlement du service public.

Economie • Santé • Collectif • Service public

SÉANCES EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR JEAN BOIRON-LAJOUS

Mercredi 12 novembre / 20h30 • Saint-Junien (87) • Ciné Bourse

Jeudi 13 novembre / 20h30 • Saint-Yrieix-la-Perche (87) • Cinéma Arevi

Vendredi 14 novembre / 20h30 • Saint-Léonard-de-Noblat (87) • Cinéma Le Rex

Samedi 15 novembre / 16h • La Crèche (79) • Cinéma Henri-Georges Clouzot

Mercredi 26 novembre / 20h30 • Bègles (33) • Cinéma La Lanterne

Jeudi 27 novembre / 20h15 • Monsempron-Libos (47) • Cinéma Le Liberty

Vendredi 28 novembre / 20h30 • Créon (33) • Cinéma Max Linder

SÉANCES EN PRÉSENCE DE MICHAEL FONTEILLE (PROTAGONISTE)

Mardi 11 novembre / 20h30 • Eymoutiers (87) • Cinéma le Jean Gabin

Mercredi 12 novembre / 18h • Saint-Sever (40) • Cinéma Média 7

Jeudi 13 novembre / 20h30 • Blanquefort (33) • Cinéma Les Colonnes

Vendredi 14 novembre / 20h45 • Montendre (17) • Cinéma L'Andronis

Samedi 15 novembre / 18h30 • Bazas (33) • Cinéma Le Vog

AUTRE SÉANCE

Lundi 17 novembre / 20h • Tulle (19) • Cinéma Véo



REBELS DON'T KNOW AGE

De Gabriel COURTY-VILLANUA

Kestu Films* / France, Belgique / 2025 / 52 minutes / arménien (VOSTFR)

Soutien au développement et à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

Naçiye Van der Straeten est une femme belge atteinte de la maladie de Parkinson. À 76 ans, elle se rend trois fois par semaine dans un club de boxe d'Antalya, au sud de la Turquie, persuadée des bienfaits du sport intense pour affronter une vie qui lui échappe. Sur le ring, coachée par la championne nationale Oznur Caner, son corps abîmé se redresse et se met à danser. Mais seule dans son village de montagne, tout vacille et devient flou. Alors bien des fantômes ne peuvent plus être combattus.

Sport • Vieillesse • Santé • Combat • Femme

SÉANCES EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR GABRIEL COURTY-VILLANUA

Mardi 04 novembre / 20h • Saint-Sulpice-de-Faleyrens (33) • Foyer Communal

Mercredi 05 novembre / 18h15 • Bayonne (64) • Médiathèque Sainte-Croix

Jeudi 06 novembre / 19h00 • Ciboure (64) • Médiathèque François Rospide

Mardi 18 novembre / 12h30 • Bordeaux (33) • Bibliothèque Mériadeck

Mardi 18 novembre / 20h • Martignas-sur-Jalle (33) • Médiathèque de

Martignas-sur-Jalle

Dimanche 23 novembre / 15h30 • Créon (33) • Cinéma Max Linder

Mardi 25 novembre / 14h30 • Gradignan (33) • Centre pénitentiaire (non accessible au public)

Mercredi 26 novembre / 20h30 • La Réole (33) • Cinéma Le Rex

SÉANCES EN PRÉSENCE DE L'ASSISTANT RÉALISATEUR YOHANN VILLANUA

Mercredi 05 novembre / 18h15 • Bayonne (64) • Médiathèque Sainte-Croix

Jeudi 06 novembre / 19h00 • Ciboure (64) • Médiathèque François Rospide

Jeudi 27 novembre / 18h30 • Mont-de-Marsan (40) • Médiathèque Philippe Labeyrie

SÉANCES EN PRÉSENCE DE LA PRODUCTRICE MARJORY OTT

Vendredi 21 novembre / 18h • Saint-Junien (87) • Ciné Bourse

Samedi 29 novembre / 10h et 14h • Nantiat (87) • Médiathèque Intercommunale ELAN

Samedi 29 novembre / 19h • Limoges (87) • BFM Beaubreuil

Dimanche 30 novembre / 17h • Évaux-les-Bains (23) • Cinéma l'Alpha

AUTRES SÉANCES

Mercredi 05 novembre / 15h • Saint-Sulpice-de-Faleyrens (33) • Foyer communal

Jeudi 13 Novembre / 12h30 • Bordeaux (33) • Station Marne

Vendredi 14 novembre / 18h • Tulle (19) • Médiathèque intercommunale Eric Rohmer

Samedi 28 Novembre / 20h • Lanouaille (24) • Médiathèque intercommunale





LE SENTIER DES ABSENTS

De Eugénie ZVONKINE

Tajine Studio / France / 2024 / 57 minutes / français

Soutien au développement de la région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNC, accompagné par ALCA.

Enceinte de quatre mois, je perds ma deuxième fille Marie par une interruption médicale de grossesse. Cette expérience douloureuse et éminemment personnelle porte un nom : le deuil périnatal. Je décide donc de filmer trois autres mères endeuillées, Juliette, Ikram et Kamila. Toutes quatre nous avons perdu notre bébé par mort foetale in utero ou par IMG. Ensemble, nous décidons de tracer un chemin pour raconter ce qui ne se dit pas, la perte d'un enfant trop tôt disparu, nous interroger sur leur place, vacante, mais impossible à occuper, et du chemin du deuil. Avec chacune d'entre elles, nous transformons le sentier des absents en un voyage cinématographique vers nos enfants perdus, un voyage à travers la nuit et jusqu'à l'aube.

Maternité • Deuil • Sororité • Portraits • Intime

SÉANCES EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE EUGÉNIE ZVONKINE

Lundi 17 novembre / 20h • Montpon-Ménestérol (24) • Cinéma Le Lascaux

Mardi 18 novembre / 20h30 • Angoulême (16) • Cinéma de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

Mercredi 19 novembre / 20h30 • La Rochefoucauld en Angoumois (16) • Cinéma La Halle aux Grains

Jeudi 20 novembre / 20h30 • Confolens (16) • Cinéma Le Capitole

Vendredi 21 novembre / 18h • Boussac (23) • Médiathèque

AUTRE SÉANCE

26 novembre / 20h30 • Mussidan (24) • Cinéma Notre Dame



LA TERRE DES VERTUS

De Vincent LAPIZE

A perte de vue* / Distributeur : Vraivrai Films / France / 2025 / 92 minutes / français

Soutien à l'écriture et à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine et du Département de la Charente-Maritime, en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

Les Jardins ouvriers des Vertus à Aubervilliers font face aux aménagements liés aux JO 2024 et à la pression foncière. Quand les tractopelles du Grand Paris menacent, la résistance s'organise, les expérimentations citoyennes fleurissent. Film impressionniste et politique, La Terre des Vertus conte les défis et les espérances de ce jardin-monde.

Environnement • Engagement • Politique • Solidarité • Urbanisme

SÉANCES EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR VINCENT LAPIZE

Mardi 04 novembre / 20h30 • Meschers-sur-Gironde (17) • Cinéma La Passerelle

Mercredi 05 novembre / 20h30 • Saintes (17) • Cinéma Le Gallia – **séance animée par Marianne Rossi, coordinatrice de Ciné Passion 17**

Jeudi 06 novembre / 20h30 • Barbezieux (17) • Cinéma Le Club

Vendredi 07 novembre / 18h • Tulle (19) • Médiathèque intercommunale Éric Rohmer

Vendredi 07 novembre / 20h30 • Marennes-Oléron (17) • Cinéma L'Estran – **réalisateur présent en visio-conférence, séance animée par Marianne Rossi, coordinatrice de Ciné Passion 17**

Dimanche 16 novembre / 17h30 • Garlin (64) • Cinéma Le Family, en partenariat avec la Médiathèque de Garlin

Lundi 17 novembre / 20h30 • Saint-Vincent-de-Tyrosse (40) • Cinéma Grand Ecran

Mardi 18 novembre / 20h30 • Agen (47) • Cinéma Les Montreurs d'Images

Mercredi 19 novembre / 20h15 • Sainte-Foy-la-Grande (33) • Cinéma La Brèche

Jeudi 20 novembre / 20h30 • Surgères (17) • Cinéma Le Palace

Vendredi 21 novembre / 19h • La Couarde-sur-Mer (17) • Cinéma La Maline

Samedi 22 novembre / 20h45 • Montendre (17) • Cinéma L'Andronis

Dimanche 23 novembre / 16h • Saint-Jean-d'Angély (17) • Cinéma Cinévals

Mercredi 26 novembre / 18h30 • Ruffec (16) • Médiathèque La Canopée – **en présence d'Antonin Dalmasso, mixeur son du film**

AUTRES SÉANCES

Mercredi 12 novembre / 19h • Pessac (33) • Université Bordeaux Montaigne

Vendredi 14 novembre / 20h30 • Mussidan (24) • Cinéma Notre Dame

Samedi 22 novembre / 16h • La Crèche (29) • Cinéma Henri-Georges Clouzot

Dimanche 23 novembre / 15h30 • Saint-Pardoux-la-Croisille (19) • Salle François Migniniac

Vendredi 28 novembre / 20h30 • Thiviers (24) • Cinéma Le Clair





THE NEON PEOPLE

De Jean-Baptiste THORET

Kidam* / Distributeur : Lost Films / France, Belgique / 2024 / 124 minutes / anglais (VOSTFR)

Soutien à la production de la Région Nouvelle Aquitaine et du Département de la Charente-Maritime, en partenariat avec le CNC, accompagné par ALCA.

Sous le célèbre Strip de Las Vegas, des milliers de sans-abris vivent dans un immense réseau de tunnels obscurs et insalubres. The Neon People s'intéresse à une poignée d'entre eux et décrit leurs conditions de vie. Mais aussi leurs espoirs.

Las Vegas • Marginalité • Portraits • Pauvreté • Société

SÉANCES EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR JEAN-BAPTISTE THORET

Mercredi 05 novembre / 20h15 • Bègles (33) • Cinéma La Lanterne
Jeudi 06 novembre / 20h15 • Monsempron-Libos (47) • Cinéma Le Liberty
Vendredi 07 novembre / 20h30 • Casteljaloux (47) • Cinéma L'Odyssée
Samedi 08 novembre / 20h • Tonneins (47) • Cinéma Le Rex

SÉANCES EN PRÉSENCE DU DISTRIBUTEUR MARC OLRV (LOST FILMS)

Mercredi 26 novembre / 18h • Limoges (87) • Bibliothèque francophone
multimédia Centre
Jeudi 27 novembre / 18h30 • Orthez (64) • Cinéma Le Pixel

AUTRES SÉANCES

Samedi 15 et lundi 24 novembre / 18h • La Couarde-sur-Mer (17) • Cinéma La
Maline
Vendredi 21 novembre / 20h30 • Mussidan (24) • Cinéma Notre Dame





UN GARÇON, UNE TERRE, LA GUERRE

De Sareen HAIRABEDIAN

Sister Production* / France, Irlande, Jordanie / 2024 / 86 minutes / arménien (VOSTFR)

Soutien à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

Pour Vrej, 11 ans, la vie dans son pays natal, l'Artsakh, ressemble à un paradis. Mais alors que la guerre reprend, pourra-t-il porter les espoirs d'une nation sur ses jeunes épaules ?

Enfance • Guerre • Territoire • Lutte • Politique

SÉANCES EN PRÉSENCE DE LA MONTEUSE RAPHAËLLE MARTIN-HOLGER

Mardi 25 novembre / 20h • Arnac-Pompadour (19) • Médiathèque

Mercredi 26 novembre / 20h • Tulle (19) • Cinéma Véo

Jeudi 27 novembre / 20h • Egletons (19) • Cinéma L'Esplanade

AUTRES SÉANCES

Mercredi 12 novembre / 20h30 • Mussidan (24) • Cinéma Notre Dame



* Société de production néo-aquitaine



LE VEILLEUR

De Lou Du Pontavice et Victoire Bonin Grais

Hutong Productions* / Belgique, Chine, France / 2024 / 77 minutes / mandarin (VOSTFR)

Soutien à la production de la Région Nouvelle-Aquitaine et du Département de la Dordogne, en partenariat avec le CNC et accompagné par ALCA.

Guangdong et sa femme Baoyan ont organisé toute leur vie dans le seul but de soutenir la formation de leur fils unique, élève à la prestigieuse académie de musique de Pékin. Mais maintenant que Zhaohang donne enfin corps au rêve de ses parents et part à l'étranger pour mener sa carrière, ils vont devoir affronter et donner sens à cette absence.

Famille • Education • Musique • Chine • Emancipation

SÉANCES EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE LOU DU PONTAVICE OU VICTOIRE BONIN GRAIS

Jeudi 06 novembre / 20h30 • Blanquefort (33) • Cinéma Les Colannes

Vendredi 07 novembre / 18h • Morlaàs (64) • Médiathèque Municipale

Vendredi 14 novembre / 20h30 • Tonneins (47) • Cinéma Le Rex

Mardi 18 novembre / 20h • Limoges (87) • Chapelle de la Visitation

Vendredi 21 novembre / 20h • Montpon-Ménestérol (24) • Cinéma Le Lascaux

SÉANCE EN PRÉSENCE DE LA PRODUCTRICE LUCIE REGO

Jeudi 13 novembre / 20h30 • Cestas (33) • Cinéma Le Rex

AUTRE SÉANCE

Mercredi 05 novembre / 20h30 • Mussidan (24) • Cinéma Notre Dame



* Société de production néo-aquitaine

FILLE DE LA MER BALTIQUE D'Éléonore BERRUBÉ

Petit Chaos / France / 2020 / 52 minutes / français, russe (VOSTFR)

Anastasia est une jeune femme russe née dans les cendres de l'Union soviétique, à l'aube d'Internet. Elle vit maintenant en France depuis plusieurs années. À la mort soudaine de son père, Anastasia éprouve un vertige : celui de devoir trouver sa place dans cette nouvelle réalité.

Immigration • Identité • Médias • Pays étranger • Réalisatrice

SÉANCE EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE ÉLÉONORE BERRUBÉ

Vendredi 14 novembre / 14h • Varetz (19) • Médiathèque



ARTZAIN SOIL, BERGÈRE SANS TERRE De Sabina HOURCADE et Lucie FRANCINI

Novamina* / France / 2024 / 67 minutes / français, basque

La décision est prise, l'hiver prochain Maina ne sera plus bergère sans terre. Finie sa condition nomade, la recherche permanente d'un nouveau chez soi, l'impossibilité de gérer ses terres comme elle l'entend. Maina s'installe, déterminée à s'ancrer dans le territoire où elle est née et à aller au bout de ses convictions. Malgré son caractère bien trempé et son assurance inébranlable, l'installation de Maina s'avère plus compliquée que prévu.

Agriculture • Portrait de femme • Premier film • Ruralité

SÉANCE EN PRÉSENCE D'INTERVENANTS DU TERRITOIRE

Samedi 22 novembre / 15h • Saint-Junien (87) • Espace Culturel Laurentine-Teillet



OUT D'Estelle CARBONNEAU

Maelstrom Studios* / France / 2024 / 52 minutes / français

Ely, 26 ans, glacier le jour, se métamorphose la nuit en Elips, drag queen et Miss Sympathie de Drag Race France. Il cherche alors son équilibre, naviguant entre réalité et idéal, se demandant comment cohabiter avec son alter ego.

Engagement • Identité • Premier film • LGBTQ+ • Réalisatrice

SÉANCE EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE ESTELLE CARBONNEAU

Vendredi 28 novembre / 18h • Saint-Junien (87) • Espace Culturel Laurentine-Teillet



LES CHOSES D'UNE VIE, EXERCICES D'ARCHÉOLOGIE INTIME

De Céline Ségolini

Nomavima* / France / 2024 / 52 minutes / français

Une maison. Celle où ma grand-mère, Rolande, a vécu depuis 1971. Tout est resté intact après son décès. Que faire de cet héritage ? Aujourd'hui, les objets qu'elle a accumulés sont un appel pour mieux comprendre la femme qu'elle a été et ce dont je suis l'héritière. Les traces matérielles que j'observe, décompte, classe, agence au gré de natures mortes rêvées peuvent-elles me murmurer des choses ?

Famille • Immigration • Identité • Premier film • Réalisatrice

SÉANCE EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE CÉLINE SÉGOLINI

Samedi 29 novembre / 15h • Saint-Junien (87) • Espace Culturel Laurentine-Teillet



LA RIVIÈRE

De Dominique Marchais

Zadig Production / Distributeur : Météore Films / France / 2023 / 105 minutes / français

Entre Pyrénées et Atlantique coulent des rivières puissantes qu'on appelle les gaves.

Les champs de maïs les assoiffent, les barrages bloquent la circulation du saumon. L'activité humaine bouleverse le cycle de l'eau et la biodiversité de la rivière.

Des hommes et des femmes tendent leur regard curieux et amoureux vers ce monde fascinant fait de beauté et de désastre.

Agriculture • Environnement • Eau • Engagement

SÉANCE

Jeudi 06 novembre / 20h • Bourgneuf (23) • Salle Confluences



LEVURES INDIGÈNES

De Justine Saint-Lô

Paper Moon / France / 2025 / 62 minutes / français

Béa, colombienne installée à Chinon, fait du vin nature seule dans sa cave. Entourée des levures indigènes, ces micro-organismes invisibles naturellement présents sur la peau du raisin et dans son environnement et qui transforment le sucre en alcool, elle expérimente, goûte, transforme. Étrangère, femme, et vigneronne hors normes, elle défie les codes d'un milieu traditionnellement masculin et prouve qu'elle peut être là où on ne l'attend pas. À travers le vin vivant, elle explore sa liberté, ses doutes, et affirme peu à peu son nom, son style, sa place.

Agriculture • Centre • Écologie • Environnement • Femme • Viticulture

SÉANCE

Mercredi 12 novembre / 18h • Villenave-d'Ornon (33) • ISVV



CONTRE TOUTE LUMIÈRE DANSENT MES OMBRES

De Nicolas Contant et Sylvain Beaulieu

Corpus Films*, Les Yeux d'Izo / France / 2024 / 82 minutes / français

Sylvain est malvoyant à 98%. Alors qu'il réalise un film autobiographique pour apprendre à regarder le monde autrement, une nouvelle maladie apparaît dans sa vie. Avec autodérision et poésie, en questionnant sans cesse les normes, Sylvain explore son chemin de résilience.

Cécité • Autoportrait • Chamanisme • Handicap • Peinture • Art

SÉANCE

Samedi 22 novembre / 14h • Bordeaux (33) • Médiathèque Mériadeck



LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE

De Orkhan Aghazadeh

Kidam* / Distributeur: Survivance/ Allemagne, France / 2024 / 87 minutes / Azérie, Talysh (VOSTFR)

Dans un village reculé d'Azerbaïdjan, Samid, un ancien projectionniste, et Ayaz, aspirant réalisateur de cinquante ans son cadet, s'associent pour organiser une projection pour les habitants. Dans l'attente d'une nouvelle ampoule pour le projecteur, Samid et Ayaz battent la campagne.

Cinéma • Azerbaïdjan • Vie rurale

SÉANCE

Mardi 25 novembre / 20h45 • Peyrat-le-Château (87) • Cinéma Le Club



UN PAYS EN FLAMMES

De Mona Convert

Triptyque Films / Distributeur : The Dark* / France / 2024 / 71 minutes / français

Dans la forêt landaise, une famille se transmet, de génération en génération, les secrets du feu. Sous les yeux des animaux, les jours et les nuits se succèdent. Le père, Patrick, mange de l'herbe. La fille, Margot, explose. L'enfant, Jean, programme des bouquets de lucioles.

Feu • Famille • Mémoire • Forêt • Landes

SÉANCE

Samedi 22 novembre / 16h • Bazas (33) • Cinéma le Vog



MASCARADES

De Claire Second

Les Films du Temps Scellé* / France / 2023 / 59 minutes / quechua, espagnol (VOSTFR)

Les habitants et habitantes du village de Tomave cultivent du quinoa et élèvent des lamas sur les hauts plateaux boliviens. Ils se déguisent, ils chantent et rient pour appeler la pluie, ils lancent pétards et confettis pour la Terre-Mère. Mais des ingénieurs agronomes venus de la ville rôdent autour du village, des technologies agricoles plein les bras, bien décidés à rationaliser les pratiques. C'est le prélude d'une étrange mascarade.

Bolivie • Agriculture • Élevage • Technologie • Tradition

SÉANCE SCOLAIRE

Mardi 18 novembre • Pessac (33) • Lycée Pape Clément



SOIXANTE-SEPT MILLISECONDES

De Fleuryfontaine

Darjeeling / France / 2025 / 15 minutes / français

En partant de la trace d'un projectile enregistrée par une caméra de surveillance, Soixante-Sept Millisecondes suit la trajectoire du tir et celle de ses protagonistes clés. À travers la reconstruction associant des images générées par ordinateur et le récit d'une victime, le film questionne avec force la légitimité du maintien de l'ordre en France et ses excès.

Sécurité • Arme • France • Violence • Vidéo

SÉANCE

Jeudi 27 novembre / 20h • Bergerac (24) • Lycée des métiers Hélène Duc



LES ESPRITS LIBRES

De Bertrand Hagenmüller

Allost Productions / France / 2025 / 94 minutes / français

Réunis dans une grande maison en bord de mer, soignants et patients atteints de la maladie d'Alzheimer sont les protagonistes d'une improbable résidence artistique. Loin des représentations habituelles du grand âge et de son accompagnement, ils se rejoignent, au-delà de ce qui les sépare, pour créer et vivre ensemble.

Alternatif • Alzheimer • Art • Création • Théâtre • Vieillesse

SÉANCE

Vendredi 14 novembre / 20h30 • Châteauneuf-la-Forêt (87) • Cinéma Le Colisée

Vendredi 28 novembre / 20h30 • Mussidan (24) • Cinéma Notre Dame



INDEX PAR COMMUNES DES PROJECTIONS DE FILMS SOUTENUS PAR LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE

16 / CHARENTE

Angoulême

Mardi 11 novembre / 20h30 • L'Evangile de la Révolution 09

Mardi 18 novembre / 20h30 • Le Sentier des absents 13

Barbezieux

Jeudi 06 novembre / 20h30 • La Terre des Vertus 14

Mercredi 12 novembre / 20h • L'Evangile de la Révolution 09

Blanzac-Porcheresse

Jeudi 27 novembre / 20h30 • Ceci est mon corps 07

Confolens

Jeudi 20 novembre / 20h30 • Le Sentier des absents 13

La Couronne

Mardi 25 novembre / 20h • Ceci est mon corps 07

La Rochefoucauld-en-Angoumois

Mercredi 19 novembre / 20h30 • Le Sentier des absents 13

Linars

Mardi 25 novembre / 19h30 • Atlas Oculito 06

Marthon

Mercredi 26 novembre / 20h30 • Ceci est mon corps 07

Ruffec

Mercredi 26 novembre / 18h30 • La Terre des Vertus 14

17 / CHARENTE-MARITIME

La Couarde-sur-Mer

Vendredi 21 novembre / 19h • La Terre des Vertus 14

Jeudi 06 novembre / 18h • Ceci est mon corps 07

Jeudi 13 novembre / 18h • Ceci est mon corps 07

Vendredi 05 novembre / 18h • Le Fils 08

Mardi 25 novembre / 18h • Le Fils 08

Samedi 15 novembre / 18h • The Neon People 15

Lundi 24 novembre / 18h • The Neon People 15

Dimanche 09 novembre / 18h • François Mauriac, mémoires intimes 10

Dimanche 16 novembre / 18h • François Mauriac, mémoires intimes 10

Vendredi 21 novembre / 18h • François Mauriac, mémoires intimes 10

Marennes-Oléron

Vendredi 07 novembre / 20h30 • La Terre des Vertus 14

Meschers-sur-Gironde

Mardi 04 novembre / 20h30 • La Terre des Vertus 14

Montendre

Vendredi 14 novembre / 20h45 • Hors Service 11

Samedi 22 novembre / 20h45 • La Terre des Vertus 14

Mercredi 26 novembre / 20h45 • Atlas Oculito 06

Saint-Jean-d'Angély

Dimanche 23 novembre / 16h • La Terre des Vertus 14

Saint-Palais-sur-Mer

Lundi 10 novembre / 20h • L'Evangile de la Révolution 09

Saint-Pierre-d'Oléron

Dimanche 30 novembre / 18h • Souvent l'hiver se mutine 05

Saintes

Mercredi 05 novembre / 20h30 • La Terre des Vertus 14

Surgères

Jeudi 20 novembre / 20h30 • La Terre des Vertus 14

19 / CORRÈZE

Arnac-Pompadour

Mardi 25 novembre / 20h • Un garçon, une terre, la guerre 16

Ayen

Jeudi 06 novembre / 20h • Le Fils 08

Égletons

Jeudi 27 novembre / 20h • Un garçon, une terre, la guerre 16

Juillac

Samedi 15 novembre / 17h • François Mauriac, mémoires intimes 10

Lacelle

Lundi 03 novembre / 17h45 • Le Fils 08

Le Lonzac

Samedi 15 novembre / 17h • Atlas Oculito 06

Meysac

Jeudi 13 novembre / 18h30 • François Mauriac, mémoires intimes 10

Pradines

Lundi 03 novembre / 20h30 • Ceci est mon corps 07

Saint-Pantaléon-de-Larche

Vendredi 14 novembre / 20h • Atlas Oculito 06

Saint-Pardoux-la-Croisille

Samedi 22 novembre / 15h30 • l'Evangile de la Révolution..... 09

Dimanche 23 novembre / 15h30 • La Terre des Vertus 14

Salon-la-Tour

Mercredi 12 novembre / 15h • François Mauriac, mémoires intimes 10

Tulle

Vendredi 07 novembre / 18h • La Terre des Vertus 14

Vendredi 14 novembre / 18h • Rebels don't know age 12

Lundi 17 novembre / 20h • Hors Service 11

Mercredi 26 novembre / 20h • Un garçon, une terre, la guerre 16

Uzerche

Lundi 17 novembre / 18h30 • Ceci est mon corps 07

Varetz

Vendredi 14 novembre / 14h • Fille de la mer Baltique 18

23 / CREUSE

Boussac

Vendredi 21 novembre / 18h • Le Sentier des absents 13

Bourgageuf

Jeudi 06 novembre / 20h • La Rivière 19

Évaux-les-Bains

Dimanche 30 novembre / 17h • Rebels don't know age 12

Saint-Laurent

Samedi 29 novembre / 15h • Le Fils 08

24 / DORDOGNE

Bergerac

Jeudi 27 novembre / 20h • Soixante-Millissecondes 20

Lanouaille

Samedi 28 novembre / 20h • Rebels don't know age 12

Montpon-Ménéstérol

Lundi 17 novembre / 20h • Le Sentier des absents 13

Vendredi 21 novembre / 20h • Le Veilleur 17

Mussidan

Mercredi 05 novembre / 20h30 • Le Veilleur 17

Vendredi 07 novembre / 20h30 • Rebels don't know age 12

Mercredi 12 novembre / 20h30 • Un garçon, une terre, la guerre 16

Vendredi 14 novembre / 20h30 • La Terre des vertus 14

Mercredi 19 novembre / 20h30 • Atlas Oculto 06

Vendredi 21 novembre / 20h30 • The Neon People 15

Mercredi 26 novembre / 20h30 • Le Sentier des absents 13

Samedi 28 novembre / 20h30 • Les Esprits Libres 20

Nontron

Vendredi 07 novembre / 20h30 • François Mauriac, mémoires intimes 10

Thiviers

Vendredi 28 novembre / 20h30 • La Terre des Vertus 14

33 / GIRONDE

Bazas

Mercredi 05 novembre / 19h • François Mauriac, mémoires intimes 10

Jeudi 13 novembre / 20h30 • L'Evangile de la Révolution 09

Samedi 15 novembre / 18h30 • Hors Service 11

Samedi 22 novembre / 16h • Un pays en flamme 20

Bègles

Mercredi 05 novembre / 20h15 • The Neon People 15

Mercredi 26 novembre / 20h15 • Hors Service 11

Blanquefort

Jeudi 06 novembre / 20h30 • Le Veilleur 17

Jeudi 13 novembre / 10h • Ceci est mon corps 07

Jeudi 13 novembre / 20h30 • Hors Service 11

Bordeaux

Mercredi 12 novembre / 18h30 • Ceci est mon corps 07

Jeudi 13 novembre / 12h30 • Rebels don't know age 12

Mardi 18 novembre / 12h30 • Rebels don't know age 12

Samedi 22 novembre / 14h • Contre toutes lumières dansent mes ombres 19

Cestas

Jeudi 06 novembre / 20h30 • François Mauriac, mémoires intimes 10

Jeudi 13 novembre / 20h30 • Le Veilleur 17

Créon

Jeudi 13 novembre / 20h30 • Atlas Oculto 06

Dimanche 23 novembre / 15h30 • Rebels don't know age 12

Vendredi 28 novembre / 21h • Hors Service 11

Gradignan - Centre pénitentiaire

Mardi 25 novembre / 14h30 • Rebels don't know age 12

La Réole

Lundi 24 novembre / 20h30 • Atlas Oculto 06

Mercredi 26 novembre / 20h30 • Rebels don't know age 12

Libourne

Vendredi 14 novembre / 20h15 • L'Evangile de la Révolution 09

Martignas-sur-Jalle

Mardi 18 novembre / 20h • Rebels don't know age 12

Pessac

Vendredi 07 novembre / 20h • Atlas Oculto	06
Lundi 17 novembre / 18h • L'Evangile de la Révolution	09
Mercredi 12 novembre / 19h • La Terre des Vertus	14
Mardi 18 novembre (scolaires) • Mascarades	20

Sainte-Foy-la-Grande

Mercredi 19 novembre / 20h15 • La Terre des Vertus	14
--	----

Saint-Symphorien

Vendredi 21 novembre / 18h • Atlas Oculto	06
---	----

Saint-Sulpice-de-Faleyrens

Mardi 04 novembre / 20h • Rebels don't know age	12
---	----

Mercredi 05 novembre / 15h • Rebels don't know age	12
--	----

Villeneuve-d'Ornon

Mercredi 12 novembre / 18h • Levures indigènes	19
--	----

40 / LANDES

Biscarrosse

Jeudi 20 novembre / 20h30 • Atlas Oculto	06
--	----

Mont-de-Marsan

Jeudi 27 novembre / 18h30 • Rebels don't know age	12
---	----

Saint-Sever

Mardi 04 novembre / 18h • François Mauriac, mémoires intimes	10
--	----

Mercredi 12 novembre / 18h • Hors Service	11
---	----

Samedi 22 novembre / 20h • Le Fils	08
--	----

Saint-Vincent-de-Tyrosse

Lundi 17 novembre / 20h30 • La Terre des Vertus	14
---	----

47 / LOT-ET-GARONNE

Agen

Mardi 18 novembre / 20h30 • La Terre des Vertus	14
---	----

Casteljaloux

Vendredi 07 novembre / 20h30 • The Neon People	15
--	----

Monsempron-Libos

Jeudi 06 novembre / 20h15 • The Neon People	15
---	----

Jeudi 27 novembre / 20h15 • Hors Service	11
--	----

Tonneins

Samedi 08 novembre / 20h • The Neon People	15
--	----

Vendredi 14 novembre / 20h30 • Le Veilleur.....	17
---	----

64 / PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

Bayonne

Mercredi 05 novembre / 18h15 • Rebels don't know age	12
--	----

Ciboure

Jeudi 06 novembre / 19h • Rebels don't know age	12
---	----

Garlin

Dimanche 16 novembre / 17h30 • La Terre des Vertus	14
--	----

Laruns

Samedi 22 novembre / 18h • Atlas Oculto	06
---	----

Morlaàs

Vendredi 07 novembre / 18h • Le Veilleur	17
--	----

Oloron-Sainte-Marie

Samedi 15 novembre / 15h • L'Evangile de la Révolution	09
--	----

Orthez

Jeudi 27 novembre / 18h30 • The Neon People	15
---	----

Pontacq

Dimanche 23 novembre / 17h • Atlas Oculto	06
---	----

Saint-Jean-de-Luz

Lundi 24 novembre / 20h30 • Ceci est mon corps	07
--	----

Salies-de-Béarn

Dimanche 16 novembre / 18h • L'Evangile de la Révolution 09

Viellenave-d'Arthez

Dimanche 23 novembre / 16h • Le Fils 08

Urt

Samedi 08 novembre / 14h30 • Atlas Oculito 06

79 / DEUX-SÈVRES

La Crèche

Samedi 15 novembre / 16h • Hors Service 11

Samedi 22 novembre / 16h • La Terre des Vertus 14

86 / VIENNE

Pas de séance

87 / HAUTE-VIENNE

Blond

Vendredi 14 novembre / 20h • François Mauriac, mémoires intimes 10

Châteauponsac

Vendredi 07 novembre / 20h • Le Fils 08

Châteauneuf-la-Forêt

Vendredi 14 novembre / 20h30 • Les Esprits Libres 20

Compreignac

Vendredi 14 novembre / 20h • Ceci est mon corps 07

Condat-sur-Vienne

Jeudi 27 novembre / 18h30 • Atlas Oculito 06

Couzeix

Samedi 08 novembre / 18h30 • François Mauriac, mémoires intimes 10

Eymoutiers

Mardi 11 novembre / 20h30 • Hors Service 11

Vendredi 21 novembre / 20h30 • L'Evangile de la Révolution 09

Ladignac-le-Long

Samedi 15 novembre / 19h30 • Ceci est mon corps 07

Limoges

Mardi 18 novembre / 20h • Le Veilleur 17

Mercredi 26 novembre / 18h • The Neon People 15

Samedi 29 novembre / 19h • Rebels don't know age 12

Nantiat

Samedi 29 novembre / 10h et 14h • Rebels don't know age 12

Peyrat-le-Château

Mardi 25 novembre / 20h45 • Le Retour du projectionniste 19

Vendredi 28 novembre / 20h30 • Atlas Oculito 06

Saint-Junien

Mercredi 12 novembre / 20h30 • Hors Service 11

Jeudi 20 novembre / 20h30 • L'Evangile de la Révolution 09

Vendredi 21 novembre / 18h • Rebels don't know age 12

Samedi 22 novembre / 15h • Artzain soil 18

Vendredi 28 novembre / 18h • Out 18

Samedi 29 novembre / 15h • Les Choses d'une vie, exercices d'archéologie intime 18

Saint-Léonard-de-Noblat

Vendredi 14 novembre / 20h30 • Hors Service 11

Mercredi 19 novembre / 20h30 • L'Evangile de la Révolution 09

Saint-Yrieix-la-Perche

Jeudi 13 novembre / 20h30 • Hors Service 11

Mardi 18 novembre / 20h30 • L'Evangile de la Révolution 09

Verneuil-sur-Vienne

Mercredi 05 novembre / 18h30 • Le Fils 08

**TOUS LES ORGANISATEURS D'ÉVÈNEMENTS DU MOIS DU DOC EN NOUVELLE-AQUITAINE
INSCRITS SUR LE SITE IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES PAR COMMUNE**

DÉCOUVRIR LEUR PROGRAMMATION : <https://moisduodoc.com/pres-de-chez-moi>

16 / CHARENTE	
Angoulême	Cinéma de la Cité internationale de la BD / Médiathèques de quartier
Barbezieux	Cinéma Le Club
Blanzac-Porcheresse	Cinéma Le Sélect
Confolens	Cinéma Le Capitole
La Couronne	La Tréfilerie
La Rochefoucauld en Angoumois	Cinéma La Halle aux grains
Linars	Médiathèque La Source
Marthon	Cinéma Le Silverado
Ruffec	Médiathèque La Canopée
17 / CHARENTE-MARITIME	
La Couarde-sur-Mer	Cinéma La Maline
Marennes-Oléron	Cinéma L'Estran
Meschers-sur-Gironde	Cinéma La Passerelle
Montendre	Cinéma L'Andronis
Saint-Jean-d'Angély	Cinéma Cinévals
Saint-Palais-sur-Mer	Salle Michel Legrand
Saint-Pierre-d'Oléron	Cinéma l'Eldorado
Saint-Savinien	Cinéma Le Florida
Saintes	Cinéma Le Gallia
Surgères	Cinéma Le Palace
19 / CORRÈZE	
Ayen	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Égletons	Cinéma l'Esplanade / Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Juillac	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze

Lacelle	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Le Lonzac	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Arnac-Pompadour	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Meyssac	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Pradines	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Salon-la-Tour	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Saint-Pantaléon-de-Larche	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Saint-Pardoux-la-Croisille	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Tarnac	Association PTT
Tulle	Cinéma Véo Médiathèque intercommunale Eric Rohmer
Uzerche	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
Varetz	Bibliothèque Départementale de Prêt de Corrèze
23 / CREUSE	
Aubusson	Bibliothèque Départementale de Prêt de la Creuse
Bourganeuf	Bibliothèque Départementale de Prêt de la Creuse
Boussac	Bibliothèque Départementale de Prêt de la Creuse
Évaux-les-Bains	Bibliothèque Départementale de Prêt de la Creuse
Royère-de-Vassivière	Médiathèque
Saint-Laurent	Bibliothèque Départementale de Prêt de la Creuse
24 / DORDOGNE	
Bergerac	L'oeil Lucide
Cubjac	Médiathèque intercommunale de Cubjac Auvézère Val d'Ans
Lanouaille	Médiathèque intercommunale du Pays de Lanouaille
Le Buisson de Cadouin	Cinéma Lux / L'oeil Lucide
Nontron	Cinéma Louis Delluc
Montpon-Ménestérol	Cinéma Le Lascaux
Mussidan	Cinéma Notre Dame
Thiviers	Cinéma le Clair

33 / GIRONDE

Bazas	Cinéma Le Vog / Médiathèque du Polyèdre
Bègles	Cinéma La Lanterne
Bordeaux	Bibliothèque Mériadeck / Bibliothèque Universitaire Station Marne / Cinéréseaux
Blanquefort	Médiathèque Assia Djebar / Cinéma Les Colonnes
Cestas	Cinéma Le Rex / Médiathèque municipale
Créon	Cinéma Max Linder
Gradignan	Centre pénitentiaire
Gujan-Mestras	Médiathèque Michel Bezan
La Réole	Cinéma Le Rex
Le Bouscat	Médiathèque La Source
Libourne	Cinéma Le Grand Ecran
Martignas-sur-Jalle	Médiathèque
Pessac	Université Bordeaux Montaigne / Lycée Pape Clément / Cinéma Jean Eustache
Sainte-Foy-la-Grande	Cinéma La Brèche
Saint-Médard-en-Jalles	Médiathèque
Saint-Sulpice-de-Faleyrens	Médiathèque
Saint-Symphorien	Médiathèque Jean Vautrin
Salleboeuf	Médiathèque La Source
Villenave d'Ornon	Bibliothèque de l'Institut des Sciences de la Vigne et du Vin

40 / LANDES

Bélus	Communauté de communes du Pays d'Orthe et Arrigans - Peyrehorade
Biscarrosse	Cinéma Le Renoir
Habas	Communauté de communes du Pays d'Orthe et Arrigans - Peyrehorade
Mont-de-Marsan	Médiathèque Philippe Labeyrie
Orist	Communauté de communes du Pays d'Orthe et Arrigans - Peyrehorade
Orthevielle	Communauté de communes du Pays d'Orthe et Arrigans - Peyrehorade
Pey	Communauté de communes du Pays d'Orthe et Arrigans - Peyrehorade

Saint-Sever	Cinéma Média 7
Saint-Vincent-de-Tyrosse	Cinéma Grand Ecran
Sorde-l'Abbaye	Communauté de communes du Pays d'Orthe et Arrigans - Peyrehorade
Tilh	Communauté de communes du Pays d'Orthe et Arrigans - Peyrehorade
47 / LOT-ET-GARONNE	
Agen	Cinéma Les Montreurs d'Images
Casteljaloux	Cinéma l'Odyssée
Monsempron-Libos	Cinéma Le Liberty
Tonneins	Cinéma Le Rex
64 / PYRÉNÉES-ATLANTIQUES	
Bayonne	Médiathèque Sainte-Croix
Billière	Médiathèque Intercommunale André Labarrère
Ciboure	Médiathèque François Rospide
Garlin	Cinéma Le Family / Médiathèque de Garlin
Jurançon	Médiathèque Intercommunale André Labarrère
Laruns	Communauté de communes de la Vallée d'Ossau
Lons	Médiathèque Intercommunale André Labarrère
Morlaàs	Médiathèque Municipale
Oloron-Sainte-Marie	Bibliothèque Départementale des Pyrénées Atlantiques
Orthez	Cinéma Le Pixel
Pau	Médiathèque Intercommunale André Labarrère
Pontacq	Bibliothèque Départementale des Pyrénées Atlantiques
Saint-Jean-de-Luz	Cinéma Le Sélect / Réseau des médiathèques de la Rhune
Salies-de-Béarn	Cinéma Le Saleys
Urt	Médiathèque Roland Barthes
Vieillenave-d'Arthez	Bibliothèque Départementale des Pyrénées Atlantiques
79 / DEUX-SÈVRES	
La Crèche	Cinéma Henri-Georges Clouzot
Niort	Médiathèque Pierre Moinot

87 / HAUTE-VIENNE

Blond	Réseau Haut Limousin / Bibliothèque Départementale de la Haute-Vienne
Châteauponsac	Bibliothèque Départementale de la Haute-Vienne
Châteauneuf-la-Forêt	Bibliothèque Intercommunale Briance Combade Cinéma Le Colisée
Compreignac	Bibliothèque Départementale de la Haute-Vienne
Condat-sur-Vienne	Bibliothèque Départementale de la Haute-Vienne
Couzeix	Bibliothèque Départementale de la Haute-Vienne
Eymoutiers	Cinéma Le Jean Gabin
Ladignac-le-Long	Bibliothèque Départementale de la Haute-Vienne
Limoges	ENSAD Limoges - Ecole nationale supérieure d'arts et de design Bibliothèque francophone multimédia (BFM) Bibliothèque Beaubreuil Bibliothèque Départementale de la Haute-Vienne
Nantiat	Médiathèque Intercommunale ELAN
Peyrat-le-Château	Cinéma Le Club / Bibliothèque Portes de Vassivière
Saint-Junien	Ciné Bourse / Bibliothèque Départementale de la Haute-Vienne / Médiathèque municipale / Les Yeux Verts
Saint-Léonard-de-Noblat	Cinéma Le Rex
Saint-Yrieix-la-Perche	Cinéma Arévi
Verneuil-sur-Vienne	Bibliothèque Départementale de la Haute-Vienne



AGENCE LIVRE
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE

+ 33 (0)5 47 50 10 00

www.alca-nouvelle-aquitaine.fr



CINÉMAS INDÉPENDANTS
DE NOUVELLE-AQUITAINE

+ 33 (0)5 57 80 64 15

www.cinemas-na.fr



+ 33 (0)5 55 74 20 51

www.lesyeuxverts.com