

ATELIER MASHUP

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA 2025/26

JOSEP «un film dessiné»

L'atelier consiste à découvrir le montage vidéo de manière collective, intuitive et ludique, sans passer par un logiciel de montage, tout en revenant sur un film au programme du dispositif : **Josep, de Aurel** (2020).



LA TABLE MASHUP

La **Table Mashup** est une « table de montage » permettant de mixer en direct des extraits vidéos, des musiques, des bruitages, des voix, le tout par le biais de simples cartes et d'un micro ! Toutes ces opérations sont immédiates et le film obtenu est restituable dans l'instant. C'est un outil d'**initiation participatif au montage vidéo**.



ATELIER

- 2h ou 3h
- 15 élèves maximum

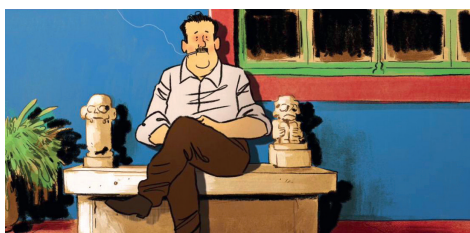
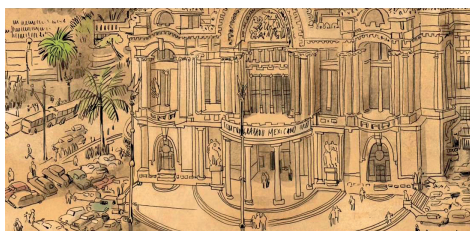
BESOIN TECHNIQUE

- Une salle équipée d'un vidéoprojecteur et d'un système son
- Compter 1h d'installation avant l'atelier + désinstallation

L'ATELIER

- ① Introduction à la conception d'un film de cinéma (atelier de 3h)
- ② Introduction au montage et présentation de la Table Mashup
- ③ Temps de pratique en groupe de 3 à 5 élèves

Josep comporte des choix d'animation, de colorimétrie et de montage importants en fonction des périodes vécues par le personnage principal : **animation saccadée ou fluide, couleurs ternes ou vives, intégration de dessins de Josep Bartoli, transitions en fondus.**



Pratique 1 : à partir des images et des sons du film, les élèves pourront reconstituer une bande-annonce de Josep, qu'ils l'aient vu ou non !

Pratique 2 : création d'une histoire nouvelle, temps plus libre et créatif. En utilisant le **mode Montage et Live** de la Mashup, les élèves pourront explorer des montages progressifs, des histoires plus oniriques faites de souvenirs ou de rêves, travailler sur des transitions en fondus, et faire des liens au sein de leur montage par les personnages, l'environnement ou encore les couleurs.

Cela leur permettra d'explorer différents types de montages, et donc différentes façons de raconter une histoire.

Pour organiser un atelier :

Maëlle Charrier

Chargée de projets Éducation aux images temps scolaire
ALCA Nouvelle Aquitaine
Académie de Poitiers

✉ maelle.charrier@alca-nouvelle-aquitaine.fr

☎ 07 63 79 22 27 - 05 49 88 87 03



AGENCE LIVRE
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE

Intervenant : Antoine Marchand

✉ ant_marchand@hotmail.com

☎ 06.80.00.29.05

Titulaire d'une licence d'études cinématographiques, **Antoine Marchand** est metteur en scène et intervenant pédagogique. Il propose des ateliers autour de la pratique du cinéma et de la photographie. En tant que médiateur cinéma et projectionniste, il a travaillé pour des salles de cinéma comme le TAP et Le Dietrich à Poitiers, ou encore l'Astrolabe à Figeac. Il intervient en classe pour le dispositif Lycéen et apprentis au cinéma.