



## REPÉRER UN DÉCOR POUR LE CINÉMA OU LA TÉLÉVISION

Permettre aux professionnels d'être opérationnels et autonomes lors des différentes étapes d'un repérage.

Formation proposée par ALCA Nouvelle-Aquitaine, l'Afdas et la Région Nouvelle-Aquitaine, mise en oeuvre par le Socle Formations.

*«Repérer un décor pour le cinéma ou la télévision» est une formation itinérante en Nouvelle-Aquitaine organisée en 5 sessions de 5 jours courant 2021.*



AGENCE LIVRE  
CINÉMA & AUDIOVISUEL  
EN NOUVELLE-AQUITAINE



afdas



pôle emploi

LE  
SOCLE

## ALCA Nouvelle-Aquitaine, l'Afdas et la Région Nouvelle-Aquitaine mettent en place un plan de formation d'envergure à destination du secteur du cinéma et de l'audiovisuel au plus près des besoins des professionnels.

Ce plan de formation vise à soutenir le développement des compétences et la sécurisation des parcours professionnels. Il doit permettre aux professionnels d'acquérir de nouvelles compétences désormais indispensables dans l'exercice de leur métier, de construire des parcours en cohérence avec l'évolution du secteur, de consolider des compétences et des pratiques professionnelles favorisant l'intégration ou le maintien dans l'emploi face à un secteur en constante mutation.

La formation «*Repérer un décor pour le cinéma ou la télévision*» est réalisée en partenariat avec **les bureaux d'accueil des tournages de la Charente-Maritime, de la Gironde, de la Dordogne, des Landes, du Lot-et-Garonne et des Pyrénées-Atlantiques.**

Les organisateurs remercient l'agence culturelle Grand-Est pour sa contribution.

## OBJECTIFS

Permettre aux jeunes professionnels d'être opérationnels et autonomes lors des différentes étapes d'un repérage : de la lecture scénaristique et du dépouillement des décors à la recherche de décors sur le terrain.

Les apports théoriques visent trois objectifs :

- connaître le métier de repéreur ;
- pratiquer les repérages ;
- avoir une vision globale d'un projet au-delà des repérages.

## CONTENU

Alternance entre théorie et pratique.

Atelier de 5 jours, encadré par un professionnel chevronné, orienté sur une pratique en régions - en particulier en Nouvelle-Aquitaine.

## PUBLIC

Techniciens du cinéma et de l'audiovisuel : assistants mise en scène, régisseurs ou adjoints, repéreurs, réalisateurs, décorateurs...

## PRÉ-REQUIS

Adresse fiscale en Nouvelle-Aquitaine, prioritairement accessible aux ayants droits AFDAS (se renseigner au préalable), ayant déjà une première expérience sur un plateau de cinéma.

## RENSEIGNEMENT ET INSCRIPTION

Envoyer CV et lettre de motivation

Julien Philipponneau, le Socle Formations  
contact@lesocle-formations.fr

Tél. : +33(0)5 86 16 05 11

www.lesocle-formations.fr

DATE 2<sup>e</sup> session :

Du 22 au 26 mars 2021

LIEU 2<sup>e</sup> session :

Bordeaux, Gironde (33)

DATE LIMITE DE CANDIDATURE :

**15 février 2021**

*Calendrier 2021 des 3 autres sessions en cours d'élaboration.*