

MARA FILMS

Présente



Les Nouveaux Siffleurs d'Aas

Un documentaire de 52 minutes
Réalisé par Richard Martin-Jordan

Une enquête sur les siffleurs d'Aas, la manière dont ils incarnent l'identité occitane, béarnaise et gasconne.

Office : 1 rue de la Maison Daurade 33000 Bordeaux

Tel : +33 6 14 30 10 00

Contact réalisateur : 06 14 74 87 31

E-mail : production@marafilms.fr

SARL au capital de 10 000€.

N° identification intracommunautaire : FR 53 479067720

SIRET 479 067 720 041 APE 59.11 A

Bordeaux, France

SELECTIONS AUX FESTIVALS

Ce film a été sélectionné dans 50 festivals dans le monde entier.

- 05/02/20 : **France - Luchon** - Festival de Luchon
- 31/05/20 : **Inde - Bolpur** - Festival International du Film de Tagore : *Prix de la Réalisation Exceptionnelle*
- 04/06/20 : **Canada - Montréal** - Festival International du Film
- 22/09/20 : **Russie - Saint-Pétersbourg** - Festival International du Film : *Prix du Patrimoine Historique*
- 17/10/20 : **Espagne - Madrid** - Festival du Film Indépendant
- 18/10/20 : **Suède - Stockholm** - Sweden Film Awards : *Demi-Finaliste*
- 25/12/20 : **Inde - Mumbai** - Festival Indo Mondial : *Lauréat*
- 26/12/20 : **Inde - Pune** - International Cultural Artifact Film Festival : *Demi-Finaliste*
- 29/12/20 : **Inde - Mumbai** - Festival International du Film Indo Global : *Prix du Meilleur Thème*
- 10/01/21 : **Russie - Moscou** - Festival International du Film mensuel Eurasie : *Lauréat*
- 30/01/21 : **Russie - Moscou** - Eurasia International Monthly Film Festival : *Prix du Meilleur Documentaire du Mois*
- 30/01/21 : **Canada - Montréal** - Festival indépendant de Montréal
- 05/02/21 : **Péloponnèse - Kalamata** - Festival International du Documentaire
- 11/02/21 : **Slovaquie - Kosice** - International Monthly Film Festival : *Finaliste*
- 18/03/21 : **Online** - Golden Earth Film Awards
- 22/03/21 : **Online** - Festival Red Wood
- 01/03/21 : **Rome** - Prisma Film Awards : *Demi-Finaliste, Prix du Meilleur long-métrage documentaire*
- 26/03/21 : **Online** - The Film Contest Festival
- 31/03/21 : **USA - Albuquerque** - ABQ Indie Film Festival : *Finaliste*
- 04/04/21 : **Inde** - 11e Dada Saheb Phalke Film Festival
- 07/04/21 : **Online** - The Lift-Off-Sessions
- 02/06/21 : **Israël - Afoula** - Near Nazareth Festival (NNF) : *Demi-Finaliste*
- 11/06/21 : **Slovaquie - Dolný Smokovec** - High Tatras Film & Video Festival : *Finaliste*
- 15/06/21 : **Online** - Redmoon
- 04/07/21 : **Turquie** - Europe Independent movie festival
- 04/07/21 : **Suède** - Boden International Film Festival : *Demi-Finaliste*
- 07/07/21 : **Italie** - Omnia Film Award
- 17/07/21 : **Singapour** - World Film Carnival : *Finaliste*
- 30/09/21 : **Paris** - Lift-Off Film Festival
- 31/10/21 : **Chine** - Guangzhou International Documentary Film Festival
- 09/11/21 : **Inde** - Uruvatti International Film Festival : *Prix du Meilleur long-métrage documentaire*
- 10/11/21 : **Inde** - Golden Leaf International Film Festival
- 22/11/21 : **Inde** - Bettiah International Film Festival
- 02/12/21 : **Russie - Saint Petersburg** - Emerald Peacock Film Festival
- 21/12/21 : **Suède** - Alvsbyn Film Festival
- 06/01/22 : **Portugal** - Montanha Pico Festival
- 08/01/22 : **Inde** - Marudham Indie Film Festival
- 18/01/22 : **Inde** - Aiyam Film Awards : *Meilleur court-métrage Documentaire*
- 30/01/22 : **Berlin** - Berlin Lift-Off Film Festival
- 01/02/22 : **Norvège** - Artic Film Festival
- 19/02/22 : **Russie - Moscou** - Interdoc
- 24/03/22 : **Inde** - Short Ciné Fest
- 21/04/22 : **Japon** - Tokyo Lift-Off Film Festival
- 17/05/22 : **Albanie** - Travel Fest Albania
- 24/06/22 : **Inde** - Athvikvaruni International Film Festival
- 08/07/22 : **Inde** - White Pearl International Film Festival
- 10/07/22 : **Ukraine** - Ukrainian Dream Film Festival
- 15/07/22 : **Espagne** - FICNOVA
- 17/07/22 : **Inde** - Festival International du film de Tamizhagam
- 01/08/22 : **France** - Xplore Alpes Festival

DIFFUSION

ÒC tele

France 3 Nouvelle Aquitaine

RÉSUMÉ

Nous sommes dans les Pyrénées-Atlantiques, au fond de la vallée d'Ossau. Les habitants du hameau d'Aas communiquent en sifflant. Ils ont inventé le langage sifflé. Ce langage dont l'origine reste depuis toujours un mystère, a failli disparaître. Aujourd'hui il renaît grâce à l'enthousiasme de quelques siffleurs passionnés.

LIENS VERS LE FILM

Version Occitane sous-titrée français :

<https://vimeo.com/387382890/83b6cd664f>

Version Occitane sous-titrée anglais :

<https://vimeo.com/387385957/86926b6d13>

Liens vers le réalisateur :

<https://www.facebook.com/LesCannibalesDuPacifique?fref=ts>

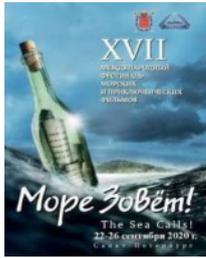
<https://www.youtube.com/watch?v=z3rmoNJEZgs>

<https://www.facebook.com/GodisAmerican/>



Festival Luchon

PELOPONNESOS
INTERNATIONAL
DOCUMENTARY
FILM FESTIVAL



FIFFM FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM
D'HISTOIRE
DE MONTRÉAL



EURASIA
INTERNATIONAL



MONTHLY FILM FESTIVAL



Feature Films | Short Films | Animations | Documentaries | Music Videos | Ad Films

