



INVITATIONS À LA LECTURE ET AU CINEMA

Les auteurs et les autrices de la sélection 2024/2025 du prix littéraire *De livre en livre*, organisé par ALCA Nouvelle-Aquitaine, ont préparé une sélection de livres, de films et de séries. Diversité, découverte, richesse et générosité marquent cette liste, non exhaustive, de leurs coups de cœur de lecture, de cinéma et de série.

Parce qu'un livre, un auteur, une autrice, conduit forcément à un autre livre, un film, une série, un auteur, une autrice. De livre en livre, de livre en film, de film en série, la construction individuelle, le partage, entrainent un lien indéfectible avec les cultures, les autres.

Bonne lecture, bon visionnage, bonne découverte!



LES INVITATIONS DE NATHALIE BERNARD

5 livres

- La Nuit du chasseur, Davis Grubb, traduit de l'anglais par Guy le Clech, éd. Folio policier, 2008
- La Légèreté, Catherine Meurisse, éd. Dargaud, 2016
- 1984, George Orwell, traduit de l'anglais par Celia Izoard, éd. Agone, 2021
- Femmes qui courent avec les loups, Clarissa Pinkola Estes, traduit de l'anglais par Marie-France Girod, éd. Livre de poche, 2001
- Les Étoiles s'éteignent à l'aube, Richard Wagamese, éd. Zoé poche, 2024

- La Vie est belle, Frank Capra, 1946 production : Liberty films d'après la nouvelle *The Greatest Gift*, de Philip Van Doren Stern États-Unis
- Danse avec les loups, Kevin Costner, 1990 production : Tig Productions ; Majestic Films International adapté du roman du même nom de Michael Blake, éd. J'ai lu, 2020) États-Unis
- The Walking Dead (série jusqu'à la saison 7), développée par Franck Darabont, d'après le comics de Kirkman, Moore et Adlard, (éd. Delcourt, traduit de l'anglais par Edmond Tourriol) – États-Unis
- The Fabelmans, Steven Spielberg, 2022 production: Amblin entertainment, Amblin Partners, Reliance entertainment États-Unis
- Les Raisins de la colère, John Ford, 1940 production : 20th Century Fox adapté du livre du même nom de John Steinbeck (éd. Folio, 2024) États-Unis



LES INVITATIONS DE QUENTIN GUILLON

5 livres

- La Terre nous est étroite et autres poèmes, Mahmoud Darwich, traduit de l'arabe (Palestine) par Elias Sanbar, éd. Gallimard (NRF), 2000
- Histoire d'un Allemand, Sebastian Haffner, éd. Actes Sud, coll. Babel, 2004
- Champs de bataille, Inès Léraud et Pierre Van Hove, éd. Delcourt, 2024
- ❖ 1984, George Orwell, traduit de l'anglais par Celia Izoard, éd. Agone, 2021
- A la ligne, Feuillets d'usine, Joseph Ponthus, éd. La Table ronde, 2019

- La Sociologie est un sport de combat, Pierre Carles, 2001 production : CP productions ; VF films productions France
- * The Power of Nightmares, Adam Curtis, 2004 production: BBC Royaume-Uni
- ❖ La Sociale, Gilles Perret, 2016 Production : Rouge production France
- Les Lip, l'imagination au pouvoir, Christian Rouaud, 2007 production : Les films d'ici France
- Les Glaneurs et la glaneuse, Agnès Varda, 2000 production : Ciné-Tamaris France



LES INVITATIONS D'ASTRID DE LAAGE

5 livres

- * Mémoires d'une jeune fille rangée, Simone de Beauvoir, éd. Folio, 2008
- ❖ Dalva, Jim Harrisson, traduit de l'anglais par Brice Matthieussent, éd. 10/18, 1991
- Lire Lolita à Téhéran, Azer Nafisi, traduit de l'anglais par Marie-Hélène Dumas, éd. Zulma, 2024
- Americanah, Chimamanda Ngozi Adichie, traduit de l'anglais (Nigeria) par Anne Damour, éd. Folio, 2016
- Le Déversoir, Poèmes minutes, Arthur Teboul, éd. Pocket, 2024

- Je verrai toujours vos visages, Jeanne Herry Production: Trésor films; chi-fou-mi productions, 2023 – France
- In my skin, créée par Kayleigh Llewellyn Production : BBC Pays de Galles, 2018-2021
- The Handmaid's tale, créée par Bruce Miller Production: Daniel Wilson Productions, Inc.; The Littlefield Company; White Oak Pictures; MGM Television, 2017, États-Unis adapté du roman de Margaret Atwood, traduit de l'anglais par Michèle Albaret-Maatsch, éd. R. Laffont, 2021
- ❖ Borgen, créée par Adam Price production : Camilla Hammerich, 2010-2022 Danemark
- Portrait d'une jeune fille en feu, Céline Sciamma Production : Lilies films, 2019 France



LES INVITATIONS DE RÉGIS LEJONC

5 livres:

- Maltempo, Alfred, éd. Delcourt, 2023
- Le Maître et Marguerite, Mikail Boulgakov, traduit du russe par Françoise Morvan, éd. Inculte, 2021
- Demande à la poussière, John Fante, traduit de l'anglais par Brice Matthieussent, éd. 10-18, 2002
- Jusqu'ici tout va bien, Gary Schmidt, traduit de l'anglais par Caroline Guilleminot, éd. L'Ecole des loisirs, coll. M+ Poche, 2020
- Le Grand Pouvoir du Chninkel, Van Hamme et Rosinski, éd. Casterman, 2015

- O'brother, Joel et Ethan Cohen, 2000 Production: Touchstone pictures; Universal pictures; Studiocanal; Working title films
- Hair, Milos Forman, 1979 Production: CIP filmproduktion GmbH
- Le Voyage de Chihiro, Miyazaki Hayao, 2001 Production : Studio Ghibli
- Snatch, Guy Richie, 2000 production: Columbia pictures, SKA films
- Everything, everywhere, all at once, Daniel Scheinert et Daniel Kwan, 2022 Production: A24; AGBO; Ley Line Entertainment; IAC films



LES INVITATIONS DE CÉCILE VALLADE

5 livres

- Le Point de vue animal une autre version de l'histoire, Eric Baratay, éd. Seuil, 2012
- Sibylline, Sixtine Dano, éd. Glénat, 2025
- Les Métamorphoses d'Ovide traduit du latin par Marie Cosnay, éd. L'Ogre, 2017
- Circé, Madeline Miller, traduit de l'anglais par Christine Auché, éd. Pocket, 2019
- Série Les Racontars arctiques, Jørn Riel, traduit du danois par Susanne Juul et Bernard Saint-Bonnet, éd. Actes sud, coll. Babel

- Succession, créée par Jesse Armstrong série HBO, 2018-2023 États-Unis
- Les Fils de l'homme, Alfonso Cuarón, 2006 production : Strike Entertainment, Relativity Media, Hit & Run Productions États-Unis adapté du roman de Phyllis Dorothy James, traduit de l'anglais par Eric Diacon, éd. le Livre de poche, 2009
- I love Dick, Sarah Gubbins production: Amazon series; Topple productions, Picrow, 2016-2017
 États-Unis adapté du roman de Chris Kraus, traduit de l'anglais par Alice Zeniter, éd.
 Flammarion, 2016
- Call me by your name, Luca Guadagnino, 2017 production: Frenesy Film Company; La Cinéfacture; RT Features; Water's End Productions –, Italie/France/États-Unis adapté du roman d'André Aciman, traduit de l'anglais par Jean-Pierre Aoustin, éd. Le Livre de poche, 2019
- Le Cercle des Poètes Disparus, Peter Weir, 1989 production : touchstone pictures ; Silver Screen Partners IV États-Unis

