



LES RENCONTRES D'ANGOULÊME
PENSER ET COMPRENDRE LA BANDE DESSINÉE
auditorium du musée de la bande dessinée



PUSTULES
VIRUS et
bien être

le corps sanitaire
et la bande dessinée
19 20 oct. 22

LES RENCONTRES D'ANGOULÊME

PUSTULES VIRUS et bien être

parvis des Chais Magelis

le corps sanitaire
dans la bande dessinée

Responsable scientifique du colloque : **Frédéric Chauvaud**,
Professeur d'histoire contemporaine - coordinateur scientifique du 3RBD, Université de Poitiers)

MERCREDI 19 OCTOBRE 2022

9h30 accueil et présentation par **Frédéric Chauvaud**

9h45 **les maladies singulières**

Bulles et bubons. La peste médiévale, une grille d'analyse pour les pandémies modernes
• **Danièle Alexandre-Bidon**

Syndrome frontal et déformations monstrueuses du corps dans *Hora Zulu* de Sandra Uve
• **Agatha Mohring**

La différence invisible de Mademoiselle Caroline et Julie Dachez : dessiner l'imperceptible, représenter le syndrome d'Asperger • **Pascale Hellégouarc'h**

Se raconter en BD, mise en scène d'une symbolisation du réel du corps • **Emeline Grolleau**

14h **transmission**

Imaginaire et épidémie dans l'œuvre graphique *La Peste* de Ryota Kurumado • **Fatima Seddaoui**
Bug de Enki Bilal : un virus dans une société malade ou une maladie de société ? • **Laurence Doucet**

Ce qui en nos chairs nous menace. Meurtrissures et épidémies corporelles et métaphoriques dans *La Quête de l'oiseau du temps* • **Camille Roelens**

La bande dessinée et la prédiction de l'avenir : étude de *Péché mortel* : le virus du pouvoir de Toff et Béhé • **Hicham Belhaj**

16h10 visite du musée

JEUDI 20 OCTOBRE 2022

9h30 **soigner et accompagner**

Accompagner les corps à l'agonie : dessiner le passage du bien-être au bien mourir
• **Valérie Jacob Blanchemanche**

Soigner la dépression par la BD : Une case en moins, la dépression, *Michel-Ange et moi*
• **Gilles Menegaldo**

Le médecin artiste : Suzanne Noël et les mutilés de guerre dans *À Mains nues* • **Ana Oancea**

Pouvoir comprendre, pouvoir soigner, pouvoir guérir dans la série *Médée* de Peña et Le Callet
• **Julie Gallego**

11h40 conclusions : **Julien Gaillard** et **Guillaume Garnier**

Les Rencontres d'Angoulême sont organisées par l'Université de Poitiers (CRIHAM et FORELLIS) la Maison des Sciences de l'Homme et de la Société la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image le Pôle Image Magelis et le Réseau de Recherche Régional en Nouvelle Aquitaine sur la Bande Dessinée.