

Dossier de presse

Villa Valmont

Maison des écritures
et des paysages

Le premier lieu culturel et de
résidence dédié à l'art
d'écrire sous toutes ses
formes à Bordeaux



L'autrice Chloé Delaume, Marraine de
la Villa Valmont

Ecrivaine, performeuse, chanteuse,
scénariste; féministe, dénicheuse de
nouvelles voix, ancrée dans l'époque
contemporaine : Chloé Delaume
incarne l'esprit de la Villa Valmont

Des événements culturels et des
auteurs et autrices en résidence
dans tous les domaines de
l'écriture (littérature, cinéma,
documentaire, BD...) dont Ovidie,
Lydie Salvayre ou Sofia Aouine.



Une ligne artistique singulière :
le soutien à l'émergence
le soutien aux femmes autrices
l'écosensibilisation
la transdisciplinarité
le soutien à l'émancipation par
l'écriture

Sommaire

Le premier lieu dédié à l'art d'écrire dans la métropole bordelaise : p. 1

La programmation culturelle : p. 3

Les publics : p. 10

Les résidences : p. 11

Les services aux professionnels : p. 17

L'association et les espaces : p. 19

Les partenaires : p. 21

Crédits photos : p. 22

Le premier lieu dédié à l'art d'écrire dans la métropole bordelaise



Domaine de la Villa Valmont

La saison culturelle de la Villa Valmont sera axée sur l'écriture sous toutes ses formes, la littérature live, la transmission, l'échange et la convivialité pour faciliter le rencontre entre les publics, les textes et les auteur·rice·s et décomplexer l'exercice de l'écriture au profit du plaisir et du partage.

La Villa Valmont veille dans sa programmation à l'équilibre entre des auteur·rice·s émergent·e·s, confidentiel·le·s, confirmé·e·s, reconnu·e·s et internationa.ux·les dans une logique croisée de soutien et de développement culturel de proximité et de rayonnement national et international du lieu.

Située sur les hauteurs du parc de l'Ermitage à Lormont, la Villa Valmont sera le seul espace de Bordeaux Métropole dédié à la création contemporaine écrite (littérature, cinéma, série, BD...) qui **proposera à la fois un accueil d'auteur·rice·s en résidence à l'année, une saison culturelle faite de rencontres et d'évènements autour de l'art d'écrire, des actions de sensibilisation à l'environnement et l'accueil de voyageurs amoureux des mots.**

Sur un territoire où les infrastructures manquent pour développer des accueils d'artistes et d'auteur·rice·s au long cours, la Villa Valmont permettra de **densifier la présence d'auteur·rice·s et les accueils au long cours sur la métropole de Bordeaux.**

La localisation stratégique de la Villa Valmont est un atout pour les acteurs culturels et collectivités en recherche d'un lieu partenaire mais également pour les auteur·rice·s qui ne souhaitent pas être trop isolé·e·s et renoncent parfois à candidater sur des lieux trop éloignés d'une vie de centre-ville. Ils et elles jouiront ici tout autant de la quiétude du domaine que des avantages de la vie urbaine.

NOS VALEURS



SOUTENIR L'ÉMERGENCE
DES JEUNES TALENTS

SOUTENIR LA CRÉATION ÉCRITE

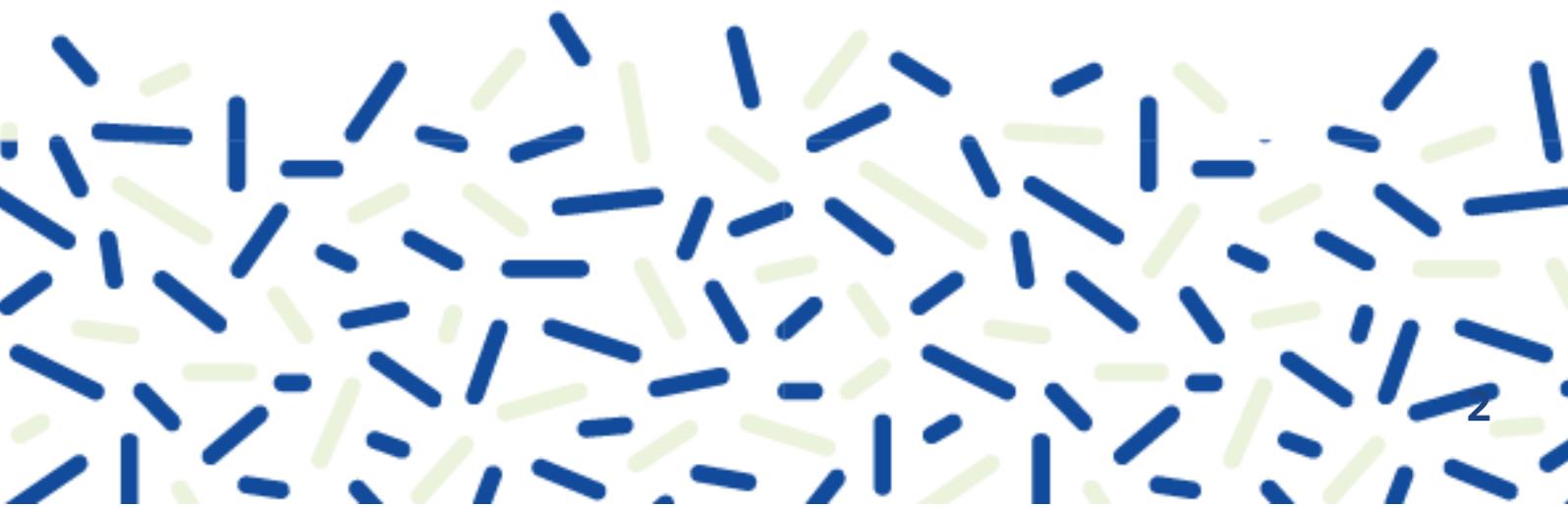
DÉFENDRE UNE PLACE POUR TOUTES
LES VOIX : ÉMERGENTES, CONFIRMÉES
ET AMATEURES

PERMETTRE L'ACCÈS DE TOUS LES
PUBLICS À L'ÉCRITURE

SOUTENIR LES AUTEUR.ICE.S
EXILÉ.ES

SOUTENIR LES AUTRICES
ET LEUR VISIBILITÉ

SENSIBILISER À L'ENVIRONNEMENT



The background of the page is a light cream color, overlaid with a dense pattern of small, dark blue dashes. These dashes are arranged to form a large, faint circular shape that frames the central text.

Une programmation
culturelle exigeante
mais accessible grâce
à des formats originaux

Chloé Delaume

Marraine #1 de la Villa Valmont



Pour célébrer son ouverture, la Villa Valmont associe l'autrice Chloé Delaume à l'aventure de son lancement. Ecrivaine, performeuse, chanteuse, scénariste; militante féministe, dénicheuse de nouvelles voix, ancrée dans l'époque contemporaine et les problématiques qui la traversent. Elle pratique l'écriture sur de multiples formes et supports depuis plus de deux décennies. Près d'une trentaine de livres comme autant d'expériences : romans, fragments poétiques, théâtre, essais, autofictions. Son roman *Le Cœur synthétique*, paru aux éditions du Seuil, a reçu le Prix Médicis en 2020. Elle est présidente du jury du prix Décembre depuis 2021.

Chloé Delaume incarne l'esprit que l'association souhaite insuffler à la Villa Valmont: un lieu où l'écriture sort des livres, prend de nouvelles formes, un lieu qui met en avant une littérature qui confronte et interpelle mais également une littérature qui se partage dans ses processus de création, se questionne, se construit dans l'échange et l'oralité.

Tout au long de l'année 2023, la Villa Valmont proposera des actions en collaboration avec Chloé Delaume au travers de rencontres, masterclass, ateliers, création et performances de l'autrice et invitation d'auteurs et autrices dont elle apprécie le travail.

Des formats originaux pour promouvoir l'écriture, la littérature et les mots dans un esprit décalé, festif et ouvert

La Villa Joyeuse

La Villa Valmont tord le cou aux idées reçues sur les maisons d'écriture souvent considérées comme élitistes ou poussiéreuses. Concerts, spectacles, DJ set ou jeux, des événements festifs et décalés au programme!

Les Live de Valmont

La Villa Valmont mixe les arts de la scène et l'écriture avec des propositions en live en lien avec la littérature ou l'écriture : performances musicales, mixées, dessinées, dansées, théâtralisées, spoken word, projections ; dialogue avec d'autres disciplines ; à la Villa Valmont l'écriture se met en scène et dialogue avec l'image, le son, le dessin, le mouvement ou la musique.

A la bonne franquette

Nous souhaitons créer autour de l'écriture des moments de plaisir tels qu'ils existent autour du vin et de la nourriture. « Sans lard point de roman » affirme Mathias Enard lorsqu'il pastiche Alexandre Dumas, nous prenons l'écrivain au pied de la lettre et proposons toute l'année des événements où la gastronomie et l'écriture se rencontrent.

Les flâneries de Valmont

Située dans un parc arboré classé de 3 hectares en raison de ses essences d'arbre rares, la Villa Valmont propose des événements en extérieur au cœur de ce site d'exception. Laissez-vous embarquer dans les flâneries de Valmont à la rencontre d'auteur-ric-e-s qui vous accompagnent dans ces pauses oniriques ou scientifiques.

Le Petit Valmont

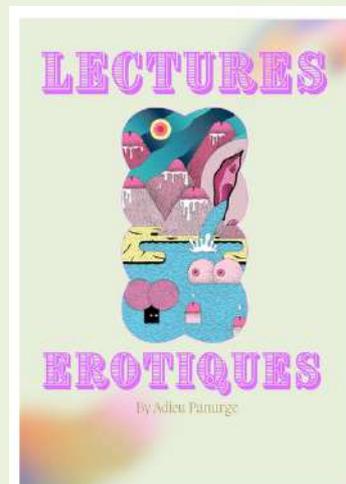
Chaque trimestre, la Villa Valmont propose un dimanche dédié aux familles avec des ateliers créatifs animés par un-e illustrateur-ric-e et une boum familiale.

Les rencontres et les workshops de Valmont

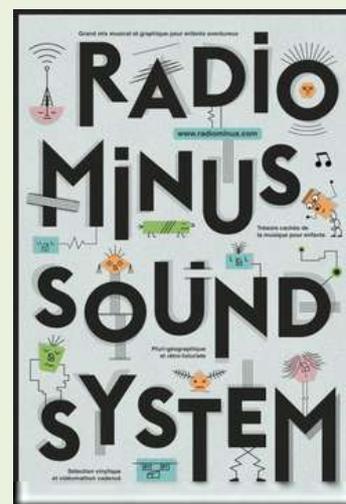
La Villa Valmont propose des sorties de résidence, des rencontres, des ateliers et des masterclass avec des auteur-ric-e-s toute l'année, hors les murs ou sur site auprès des scolaires, du grand public ou dans le cadre de partenariats avec des associations qui agissent auprès de personnes fragiles ou en difficulté.

"La Villa Valmont fête son ouverture !" du 26 au 30 avril

Cinq jours d'événements culturels qui témoignent de la dimension éclectique, ouverte, conviviale et décalée de notre programmation culturelle. Cinq jours comme un avant-goût de ce qui sera proposé à l'année autour de l'écriture.



Les lectures érotiques de la cie Adieu Panurge bientôt à la Villa Valmont



Radio Minus bientôt à la Villa Valmont



Catherine Millet bientôt à la Villa Valmont

Du 26 au 30 avril

La Villa Valmont fête son ouver- ture !



La pro-



Mercredi 26 avril / 20 h

Le Juke-Box plagiste du duo
Los Muchos

Concert participatif et ludique
entre plage et plagiat.

gra-



Jeudi 27 avril / 20 h

Oiseaux Rares

Performance musicale et
litté- raire par Richard Gaitet
et DJ Judah Roger.

ma- tion



Vendredi 28 avril / 18 h 30

Les live poétiques

Avec Souleymane Diamanka
Avec Milène Tournier
Avec Perrine Le Querrec
et Ronan Courty

La pro-



Samedi 29 avril / 12 h 30

Le banquet radiophonique

Dégustation sonore
et gourmande

gra-



Samedi 29 avril / 16 h

Le cache-cache

de la compagnie Adieu Panurge

ma- tion



Samedi 29 avril / 20 h 30

Lilith en son histoire

Lecture musicale
par Chloé Delaume
et Benoist Esté Bouvot

La pro-



Samedi 29
et dimanche 30 avril

Exposition
de l'illustratrice Delphine Garcia

gra-



Dimanche 30 avril /
14 h et 15 h

Ateliers d'illustration
avec Maxime Galipienso

ma- tion



Dimanche 30 avril / 16 h 30

La boum hip-hop
des Boumboxeurs

Les publics cibles



La Villa Valmont est un lieu culturel qui s'adresse à la fois aux auteur.ices par son activité de résidence et aux publics "extérieurs" par son activité de diffusion et de médiation, dans ou hors les murs.

LES AUTEUR.ICES

Ecrivain.e.s;
Scénaristes;
Auteur.rice.s BD, illustrateur.rice.s;
Poète.sse.s;
Dramaturges;
Artistes (plasticien.ne.s, photographes, musicien.ne.s...) ayant un projet en lien avec l'écriture;
Essayistes;
Chercheur.se.s.

LES PUBLICS ÉLOIGNÉS DE LA CULTURE

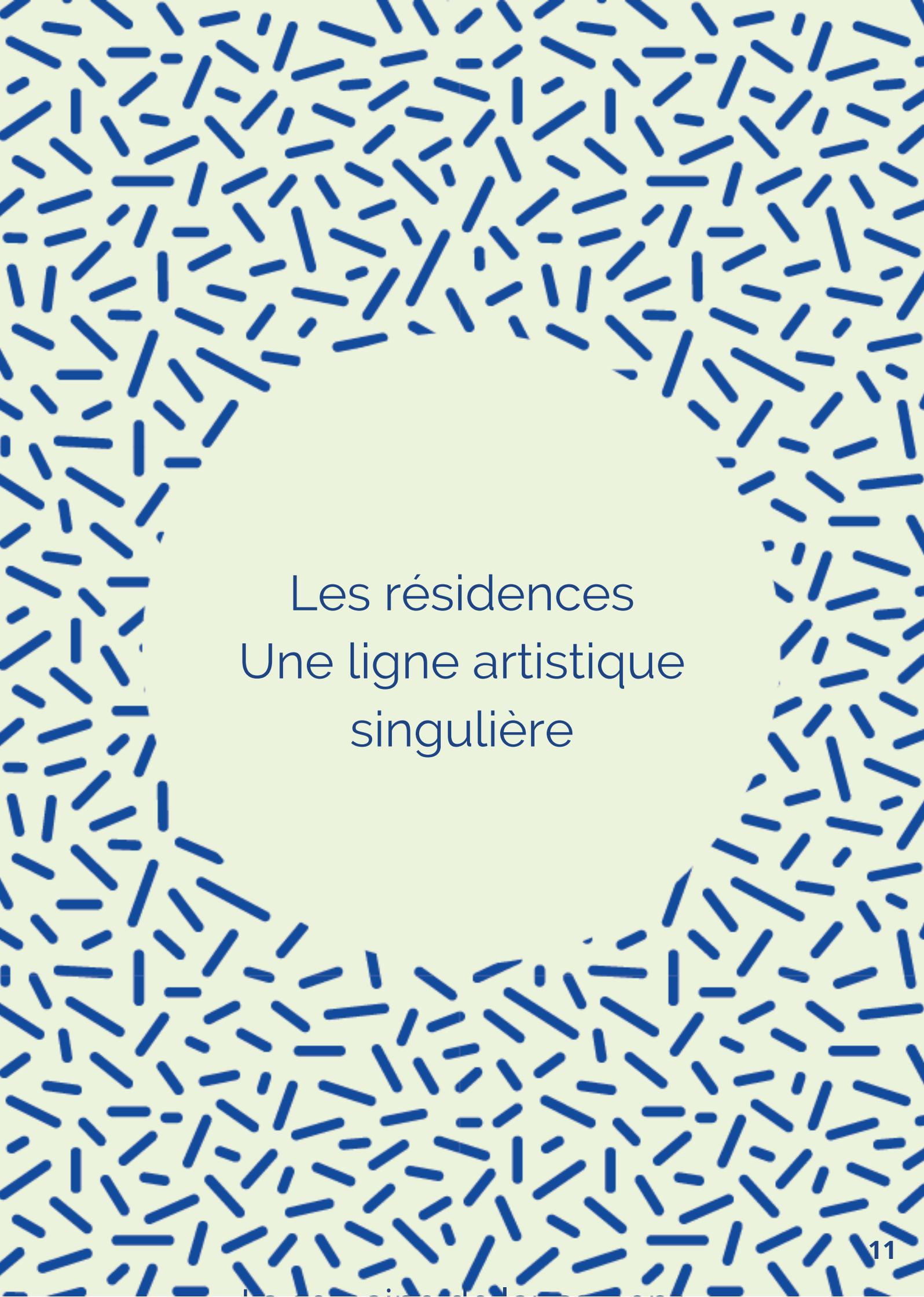
Jeunes en difficulté;
Personnes en situation de handicap;
Personnes hospitalisées;
Personnes détenues;
Personnes en situation de précarité;
Personnes en situation d'exil;

LE JEUNE PUBLIC

Au travers des actions d'éducation artistique et culturelle auprès des établissements scolaires, visant en premier lieu les zones prioritaires (rep, rep+, cités éducatives)

LE GRAND PUBLIC

Habitant.e.s de la métropole intéressé.e.s par la programmation de la Villa Valmont;
Amateur.rice.s qui souhaitent profiter des actions de médiation et des dispositifs participatifs de la Villa Valmont autour de l'écriture;
Touristes

The background of the page is a light blue color with a pattern of small, dark blue dashes. These dashes are arranged in a circular pattern, creating a subtle frame around the central text. The dashes are of varying lengths and orientations, giving the pattern a dynamic, textured appearance.

Les résidences
Une ligne artistique
singulière

Une ligne artistique singulière

Une résidence est un lieu qui accueille sur un temps long (de quelques semaines à plusieurs mois) des artistes pour qu'ils effectuent un travail de recherche ou de création facilité grâce à la mise à disposition d'un lieu de vie et de création, de moyens financiers (bourses de résidence), techniques et humains. Les résidences sont de véritables et indispensables lieux de travail pour les artistes.

La Villa Valmont est spécialisée dans l'accueil d'auteurs et d'autrices de l'écrit (écrivain·e·s, scénaristes, auteur·rice·s de BD, dramaturges, comédien·ne·s de stand-up...) ou d'artistes (plasticien·ne·s, photographes, musicien·ne·s) qui placent l'écriture, le texte et les mots au cœur de leur projet.

A travers son activité de résidence, la Villa Valmont défend une ligne artistique inédite et singulière

Les résidences Female Gaze & Female Voice ou le soutien aux femmes autrices

Afin de contribuer à une meilleure parité dans l'accès aux aides à la création et d'offrir une réponse concrète aux difficultés structurelles auxquelles sont confrontées les femmes pour libérer un espace mental et physique propice à l'écriture, nous dédions ce programme aux autrices dans tous les domaines de l'écriture.

Les résidences Émergences ou le soutien aux jeunes talents

Afin de soutenir la professionnalisation et l'émergence des jeunes auteur·rice·s, nous proposons des résidences réservées aux auteur·rice·s fraîchement diplômé·es et aux auteur·rice·s inséré·e·s dans des réseaux professionnels artistiques mais non encore publié·e·s, diffusé·e·s ou produits professionnellement.

Les résidences Paysages ou la contribution à l'écosensibilisation

Ce dispositif s'adresse aux auteur·rice·s dont l'œuvre ou le projet est traversé par la question du paysage dans toutes ses acceptions artistiques mais également aux concepteur·rice·s et chercheur·se·s dans le domaine des idées et des sciences en lien avec les questions environnementales et écologiques.

Les résidences Ici et ailleurs ou le soutien à la circulation des idées

Les résidences internationales permettent aux auteur·rice·s la découverte d'autres contextes socio-économiques et culturels, de diversifier leurs réseaux professionnels et d'enrichir leur démarche de création.

Les résidences D'un genre à l'autre ou le dialogue entre les écritures

L'objet de ces résidences est de fournir aux auteur·rice·s les conditions favorables au développement d'un projet d'adaptation d'une œuvre littéraire pour le cinéma, la télévision, le streaming ou la scène mais également les projets interdisciplinaires en lien avec l'écriture. Ce programme concerne les projets artistiques interdisciplinaires ou transartistiques.

Les résident.e.s en 2023

Des auteur·rice·s confirmé·e·s



Chloé Delaume
Littérature



Ovidie
BD,
documentaire



Lydie Salvayre
Littérature



Hemley Boum
Littérature

Des auteur·rice·s étranger·ère·s



Nora Atalla
Poésie
Québec



Allemagne
Littérature



Amérique
Latine
Cinéma

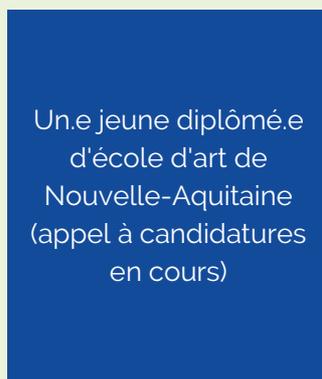


Guy Régis Jr
Arts
dramatiques
Haïti

Des auteur·rice·s émergent.e.s ou en voie de professionnalisation



Sofia Aouine
Littérature



Arts Graphiques



La Compagnie
Koimété
Arts dramatiques



Illustration

Les résident.e.s en 2023

Des auteur·rice·s néo-aquitain·e·s



Sébastien
Laurier
BD, essai,
littérature



Carole Lataste
Illustration, livre
jeunesse



Laurence de la
Fuente
Littérature

Des artistes autour de projets pluridisciplinaires



Hélène Lacroix
Musique, Arts
dramatiques



Audrey Saffré
Musique, Arts
dramatiques



Mickael
Kochalski
Musique, Arts
dramatiques



Benoist Bouvot
Musique,
Littérature

Les jeunes auteur·rice·s mentoré·es par Chloé Delaume

En tant que membre du comité de lecture des éditions du Seuil et maitresse de cérémonie de la Petite Veillée chez Mona à Paris, Chloé Delaume défriche l'écriture contemporaine et déniche de nouvelles voix.

En tant que marraine de la Villa Valmont, Chloé Delaume est invitée en 2023 à accompagner de jeunes auteur·rice·s qui n'ont jamais été publié·e·s en immersion à la Villa Valmont. Ils et elles pourront avancer dans leur projet de premier roman accompagné·e·s par l'autrice confirmée.



Elise Bronsart
journaliste et
réalisatrice pour la
télévision.



Vincent Es-Sadeq
Journaliste et
réalisatrice pour la
télévision.



Vidya Narine
Poétesse, directrice
de la revue littéraire
Sève.



Simon Legré
Réalisateur. L'Ardoise
magique, son
deuxième court-
métrage comme
réalisateur, a été
diffusé sur France 2.



Théodore J. Mayer
Poète et performer.



Héloïse Brezillon
Poétesse-
performeuse, autrice
de science-fiction et
doctorante en pratique
et théorie de la
création artistique



Lola Arrouasse
Poétesse et lauréate
du Prix Jeune Audiberti
2022 et de la mention
spéciale du Prix de
poésie international
Matiah Eckhard 2022.



Céline De-Saër
Poétesse et
photographe.

La Villa Valmont

Un trait d'union entre les auteur·rice·s et les publics sur le territoire

Les publics éloignés de la culture

Hemley Boum animera des ateliers d'écritures pour les jeunes de la mission locale de Bordeaux en juin et juillet 2023.

Sofia Aouine animera des ateliers d'écriture à l'espace Michel Serre de Bassens en quartier prioritaire de la ville, en juin 2023.

Nora Atalla animera des ateliers d'écriture poétique pour des publics allophones de Bassens en mai 2023.

Beata Umubyeyi Mairesse animera des ateliers pour les femmes accompagnées par le CIDFF de Cenon en octobre 2023.

Les jeunes et les scolaires

Carole Lataste animera des ateliers pour des élèves d'écoles élémentaires en REP en partenariat avec le Museum d'Histoire Naturelle de Bordeaux en mai 2023.

Laurence de la Fuente animera des ateliers d'écriture pour les lycéens du lycée professionnel Trégey en septembre 2023.

Le ou la lauréat·e de l'appel à candidatures "Ecritures et Arts Graphiques" animera des ateliers pour le REP de Bordeaux Bastide en septembre 2023.

Sébastien Laurier animera des ateliers d'écriture en mouvement pour les lycéens du lycée des Iris à Lormont en octobre 2023.

Le grand public

Patrick Erwin Michel , auteur haïtien, a proposé une performance slamée à la bibliothèque de Lormont le 10 mars à 18h30 et des ateliers de mise en voix de ses textes avec les élèves de Cours Florent de Bordeaux.

Nora Atalla proposera une rencontre - lecture poétique et musicale à la bibliothèque de Lormont en mai 2023.

Hemley Boum proposera une rencontre - lecture musicale à la bibliothèque de Bassens en juin 2023.

Une offre de services pour les professionnel·le·s



Un cadre d'exception et des conditions idéales pour la création à 2h de Paris dans un lieu entièrement dédié à l'écriture créative.

6 hébergements avec bureaux et sanitaires privés

Des espaces de travail équipés et adaptés aux projets d'écriture individuels ou à plusieurs

Un accompagnement humain au quotidien

Diffuseurs, producteurs, auteur·rice·s, artistes, compagnies peuvent louer nos chambres et nos espaces de travail lorsqu'ils sont disponibles.

La Villa Valmont propose des tarifs préférentiels pour les auteur·rice·s et les artistes

The background of the page is a light blue color with a pattern of small, dark blue dashes. These dashes are arranged in a way that they form a large, faint circle in the center of the page. The dashes are oriented in various directions, creating a textured, starburst-like effect.

L'association et les espaces de la Villa Valmont

L'association Villa Valmont

L'association

Le domaine de Valmont est promis à devenir un lieu de résidence d'écriture depuis 2018 sous l'impulsion d'Etienne Parin, alors directeur du Grand Projet des Villes Rive Droite, avec le soutien du Maire de Lormont. L'association Villa Valmont a été fondée dès 2018 pour assurer la gestion et la programmation du domaine.

Le chantier

L'Etat, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de Gironde et la ville de Lormont sont les premiers soutiens du projet via un co-financement des travaux de réhabilitation dont le coût total est de 1 469 999€.

Le chantier de réhabilitation a été confié au cabinet d'architectes Fabre / De Marien et la réception des travaux est prévue entre fin mars et début avril.

Le bureau

- Etienne Parin, président de l'association: urbaniste, ancien directeur du Grand Projet des Villes de la rive droite, retraité
- Stéphane Péres dit Perey, secrétaire: adjoint au maire de Lormont en charge de la culture, professeur des écoles
- Charlotte Guénin, trésorière: productrice, Massala Production

Le conseil d'administration

- Beata Umubyeyi Mairesse : autrice
- Gabriel Harel : réalisateur et scénariste
- Anne-Perrine Couët : autrice et illustratrice
- Aurore Claverie : directrice de la Métive, espace international de résidences artistiques
- Pierre Mazet : Maître de Conférences à Sciences Po Bordeaux et président de l'Escale du livre
- Serge Briffaud : professeur à l'ENSAP Bordeaux
- Raphaëlle Bats : docteure en sociologie et conservatrice de bibliothèques, directrice de l'URFIST de l'Université de Bordeaux

La directrice

Conservatrice des bibliothèques en chef, Mélanie Archambaud a travaillé plusieurs années à la Bibliothèque Publique d'Information (Centre Pompidou) en tant que chef du service "Nouvelle Génération". Elle rejoint en 2015 l'équipe de direction des bibliothèques de Bordeaux puis devient en 2019 conseillère livre et lecture à la DRAC de Nouvelle-Aquitaine sur le site de Bordeaux. Depuis mai 2022 elle est directrice de la Villa Valmont.

L'équipe

La constitution d'une équipe de 4 personnes est planifiée sur 3 ans: une directrice recrutée en 2022; un·e chargé·e d'administration et un·e chargé·e de médiation culturelle et de communication recruté·e·s en 2023, un·e intendant·e en 2024 ou en 2025.



La terrasse arrière de la Villa Valmont

Les espaces

La Villa Valmont se compose de deux structures: la chartreuse, une maison bourgeoise du XVIIIe de 500 m2 et un espace-atelier polyvalent de 110 m2 dénommé 'La piscine'. Elle est implantée au cœur d'un parc classé de 3 hectares. La Villa Valmont dispose de 6 hébergements avec sanitaires privatifs et bureau de travail, d'espaces de vie commune, de salles de travail et d'une grande terrasse extérieure.

Quelques photos du chantier ...

Rez-de-chaussée de la chartreuse

Entrée, vestibule, sanitaires
Trois salons (16, 17 et 26 personnes)
Trois ateliers de travail (6, 10 et 16 personnes)
Local technique, stock, chaudière
Cuisine ouverte équipée (19 personnes)
Une chambre PMR (26,08 m2)
Une terrasse donnant sur le jardin.



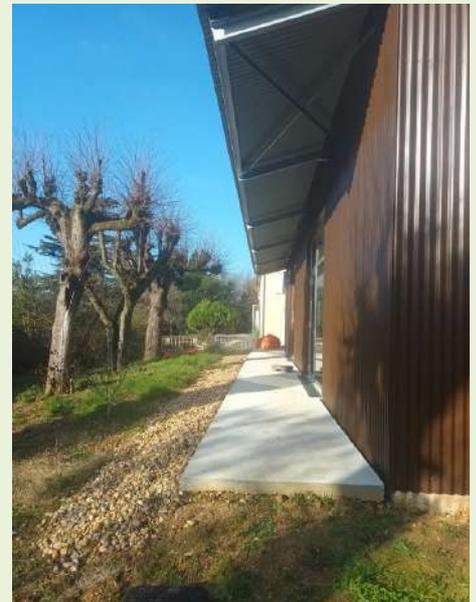
Etage de la chartreuse

Cinq chambres (17,31 m2), (17,64 m2), (24,26 m2), (15,49 m2), (17,26 m2). Chaque chambre est équipée d'un lit double, de sanitaire et douche privés et d'un bureau.
Une tisanerie - lingerie
Un espace polyvalent (39,40 m2, 16 personnes).



La "Piscine":

Espace-atelier de 110 m2 construit sur le comblement de la piscine préexistante



Les partenaires



Crédits Photos et Images

Chloé Delaume ©Myriem Tirler
Ovidie ©Andy Julia
Los Muchos ©Frédéric Desmesure

p.5
Catherine Millet ©Claude Gassian / Flammarion

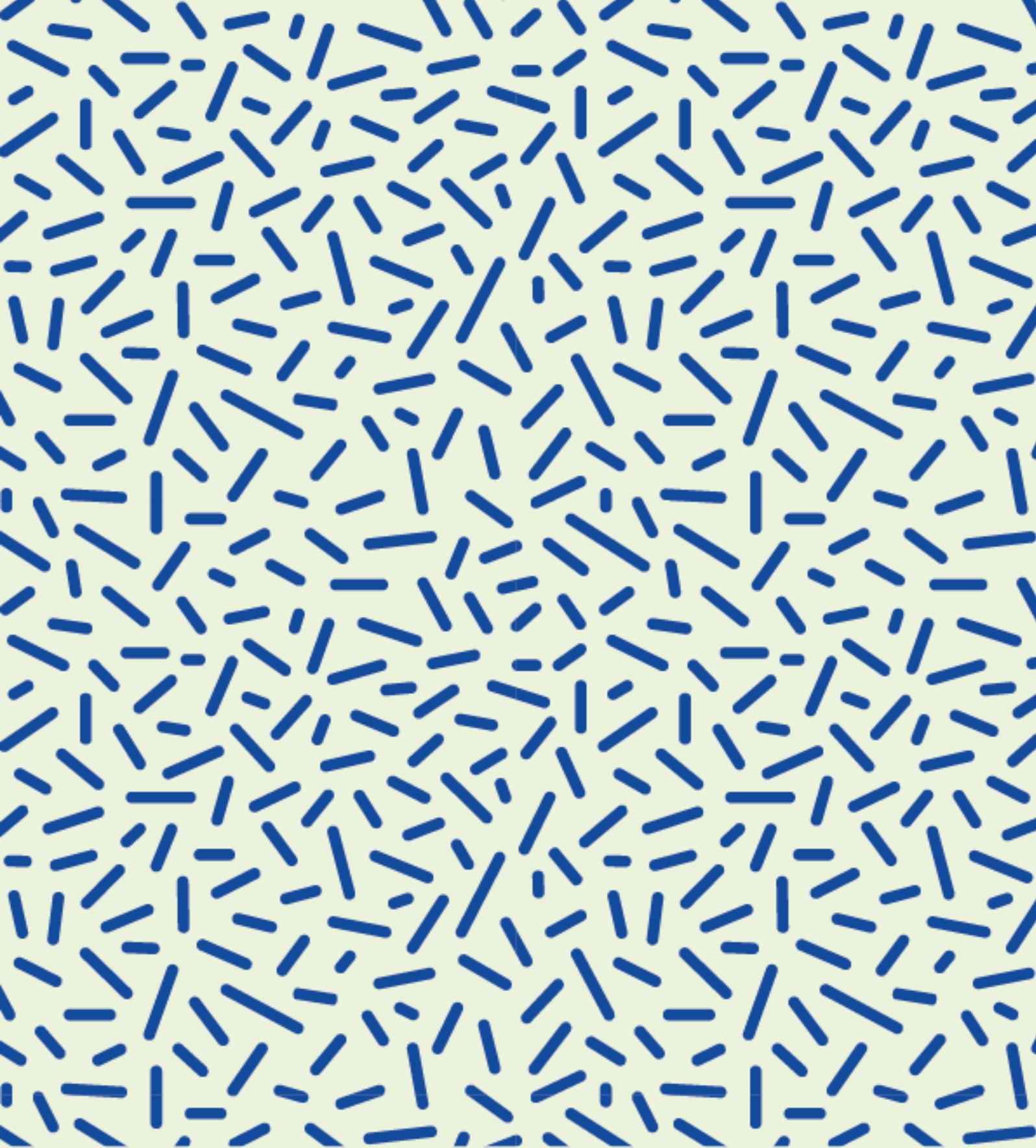
p.7
Souleymane Diamanka ©Monique Imbert
Richard Gaitet et Judah Roger ©Sébastien Carriau

P.8
Boum des Boumboxeurs @Titouan Massé

p.13
Sofia Aouine ©Alexandre Isard
Hemley Boum ©Francesca Mantovani, Gallimard
Guy Régis Junior ©Henry Roy
Nora Atalla ©Jean Aubé
Ovidie ©Andy Julia

p.14
Sébastien Laurier ©Barbara Fecchio
Carole Lataste ©Benjamin Charles
Laurence de la Fuente ©Mélanie Gribinski
Hélène Lacroix ©Tous droits réservés
Audrey Saffré ©Marina Bourdais
Mickael Kochalski ©Frederic Kristiansson

p.15
Elise Bronsart ©Gregoire Russell
Vincent Es Sedeq ©Nour Desrousseaux
Vydia Narine ©Vydia Narine
Simon Legré ©Simon Legré
Théo J.Mayer @Théodore J. Mayer
Céline de Saër ©Céline de Saër
Héloïse Brézillon ©Héloïse Brézillon
Lola Arrouasse ©Lola Arrouasse



Mélanie
Archambaud
Directrice

06
30 91
92 34

melanie.
archambaud@
villavalmont.com

www.
villavalmont.
com

Villa Valmont