



Prix Renaudot des Lycéens



Dossier de presse 2024



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE

FDVA
Fédération Française
des Villes et
Associations
de Lycéens



région
**Nouvelle-
Aquitaine**



viennais
viennais



PAYS LOUDUNAIS
Communauté de Communes



VILLE DE
LOUDUN



CA
DE LA TOURAINE
ET DU POITOU



Métropole
de Loudun



LYCÉENS DU
POITOU



RICHELIEU
INTERNATIONAL



Les Amis du
Prix Renaudot

*Le Prix Renaudot des Lycéens a été créé en 1992 à Loudun,
ville natale de Théophraste Renaudot,
à l'initiative de l'association « les Amis de Théophraste Renaudot »,
présidée alors par Mme Danièle Blum.*

Les ORGANISATEURS et PARTENAIRES

L'association **Les Amis de Théophraste Renaudot**¹, la **Communauté de communes du Pays Loudunais**, la **Ville de Loudun** et le **Rectorat de l'académie de Poitiers** organisent le Prix Renaudot des Lycéens avec le soutien :

- de l'État (soutien FDVA)
- de la Région Nouvelle Aquitaine
- du Conseil Départemental de la Vienne
- du Lycée Guy Chauvet et du Lycée Marc Godrie de Loudun
- du Club Richelieu International
- du Crédit Agricole Touraine Poitou
- de la Librairie Gibert - Poitiers
- de la Librairie des Halles - Niort
- de la Librairie Les Saisons - La Rochelle

Le PRIX RENAUDOT DES LYCÉENS

Depuis 1981, Loudun accueille, dans la maison qui a vu naître Théophraste Renaudot (1586-1653)², un musée en l'honneur de cet illustre personnage.

La création en 1992 du Prix Renaudot des Lycéens, tourné vers la jeunesse, fut la suite logique du travail de valorisation entrepris, depuis les années 70, par l'Association autour du personnage de Théophraste Renaudot et de ses valeurs humanistes.

À l'origine, seul le lycée Guy Chauvet de Loudun participait au Prix, auquel s'est associé en 2000 le lycée professionnel Marc Godrie de Loudun.

Le Prix s'est étendu progressivement et **en 2024 ce sont seize lycées des académies de Poitiers, Limoges, Bordeaux, Orléans-Tours et Nantes ainsi que deux établissements étrangers, soit plus de 400 élèves**, qui s'investiront dans cette 33^{ème} édition.

¹ Voir page 11 pour plus d'informations sur l'Association Les Amis de Théophraste Renaudot

² Voir page 9 pour plus d'informations sur la vie de Théophraste Renaudot

Les LYCÉES PARTICIPANTS en 2024

Académie de Nantes

▷ Lycée Duplessis-Mornay
(SAUMUR - **Maine et Loire**)

▷ Lycée St-Felix-La Salle
(NANTES – **Loire Atlantique**)

Académie de Limoges

▷ Lycée Auguste Renoir
(LIMOGES - **Haute-Vienne**)

Académie d'Orléans-Tours

▷ Lycée François Rabelais
(CHINON – **Indre et Loire**)

Académie de Bordeaux

▷ Lycée Jean Cassaigne
(SAINT-PIERRE-DU-MONT - **Landes**)

Académie de Poitiers

▷ Lycée Guy Chauvet
(LOUDUN - **Vienne**)

▷ Lycée Marc Godrie
(LOUDUN - **Vienne**)

▷ Lycée Berthelot
(CHATELLERAULT - **Vienne**)

▷ Lycée Nelson Mandela
(POITIERS - **Vienne**)

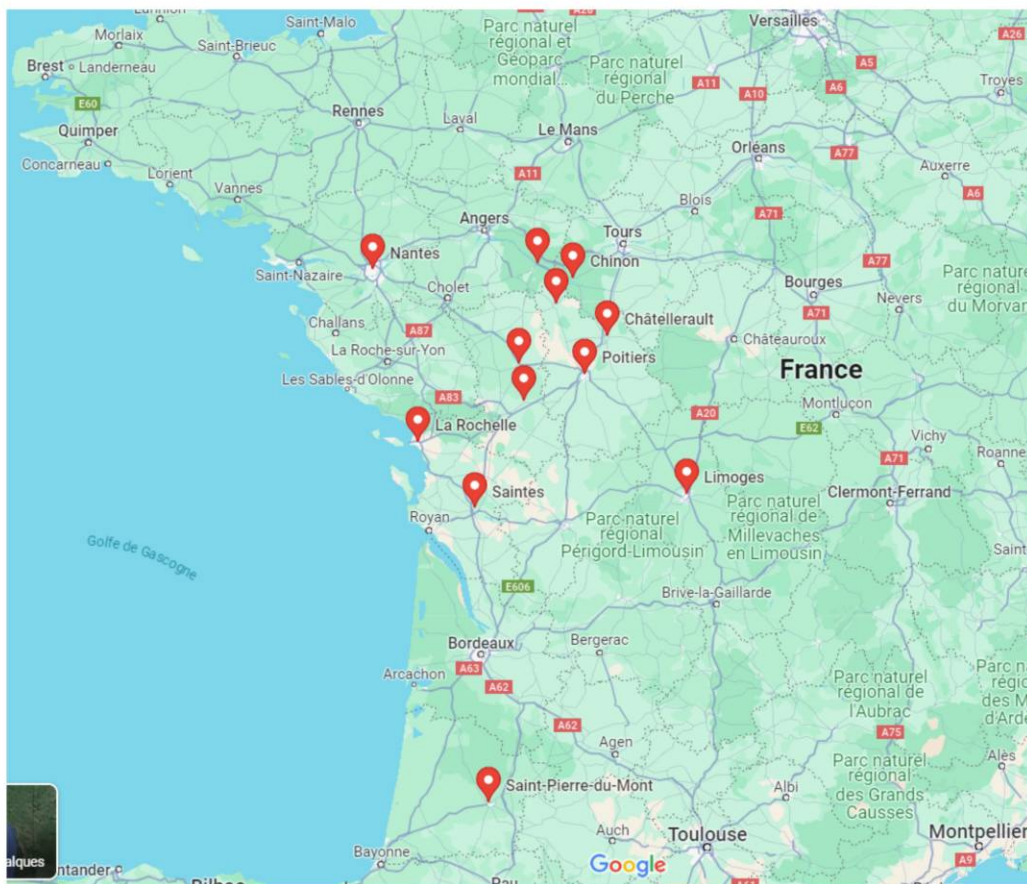
▷ Lycée Haut Val de Sèvre
(SAINT-MAIXENT L'ÉCOLE –
Deux-Sèvres)

▷ Lycée E. Pérochon
(PARTHENAY - **Deux-Sèvres**)

▷ Lycée Les Grippeaux
(PARTHENAY - **Deux-Sèvres**)

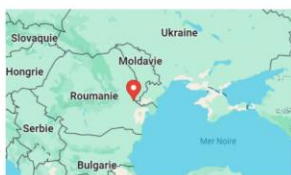
▷ Lycée Léonce Vieljeux
(LA ROCHELLE -
Charente-Maritime)

▷ Lycée Bernard Palissy
(SAINTES - **Charente-Maritime**)



Pays étrangers

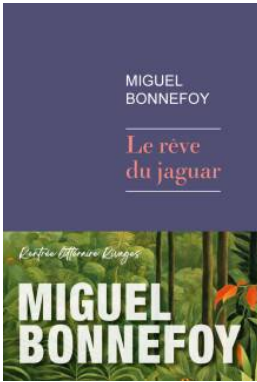
▷ Collège National Costache Negri
(GALATI - **Roumanie**)



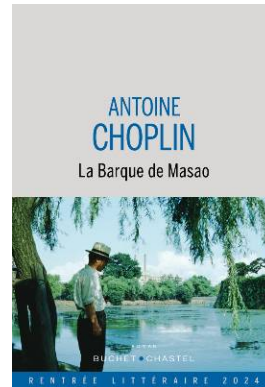
▷ Lycée Français
(TANANARIVE - **Madagascar**)



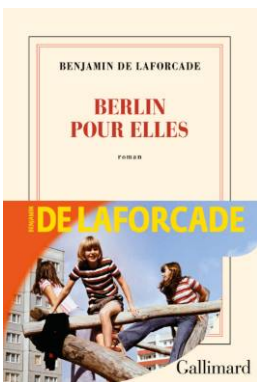
La SÉLECTION 2024



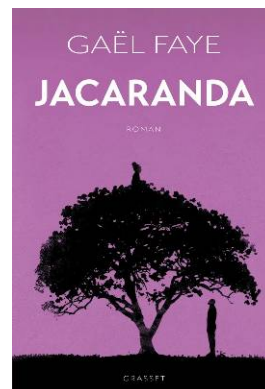
Miguel Bonnefoy
« **Le rêve du jaguar** »
Rivages



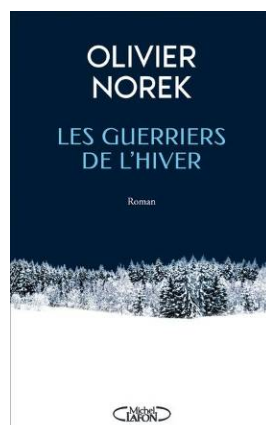
Antoine Choplin
« **La barque de Masao** »
Buchet Chastel



Benjamin de Laforcade
« **Berlin pour elles** »
Gallimard



Gaël Faye
« **Jacaranda** »
Grasset



Olivier Norek
« **Les guerriers de l'hiver** »
Michel Lafon

Le CALENDRIER 2024 du PRIX

Jeudi 5 septembre ▷▷ SÉLECTION DU PRIX RENAUDOT

À Paris, le Jury du Prix Renaudot communique la liste des romans sélectionnés.

Vendredi 6 septembre ▷▷ SÉLECTION DU PRIX RENAUDOT DES LYCÉENS

Le comité de sélection du Prix Renaudot des Lycéens, formé de représentant.e.s des différents partenaires, se réunit à Loudun pour choisir **dans la liste du jury Renaudot parisien, cinq romans pour le Prix Renaudot des Lycéens.**

Du 16 au 27 septembre ▷▷ MISE EN ŒUVRE LOGISTIQUE

Les libraires partenaires livrent les **80 séries de livres** dans tous les établissements. **Les organisateurs présentent la sélection et le Prix** aux élèves de chaque lycée.

De fin septembre à début novembre ▷▷ LECTURES DES ROMANS EN LICE

Les élèves lisent la sélection et **deviennent jurés littéraires**, en débattant et en échangeant entre eux et avec leurs enseignant.e.s.

Jeudi 14 novembre ▷▷ PROCLAMATION DU ROMAN LAURÉAT

Au Lycée Marc Godrie de Loudun, les deux représentant.e.s lycéen.ne.s de chaque établissement **délibèrent pendant une matinée, puis proclament** le roman lauréat, devant le public invité et les médias.



Mardi 10 ou Jeudi 12 décembre ▷▷ ACCUEIL DE L'AUTEUR.E LAURÉAT.E (en fonction de ses disponibilités)

L'auteur.e lauréat.e du Prix Renaudot des Lycéens est reçu.e à Loudun **pour une rencontre avec l'ensemble des lycéen.ne.s (l'après midi) et également avec le public (le soir).** Ces échanges sont suivis d'une séance de dédicaces.

Automne-Hiver 2024 ▷▷ LES « PARENTHÈSES » DU PRIX RENAUDOT DES LYCÉENS

Le Prix Renaudot des Lycéens est aussi l'occasion pour ses organisateurs, de célébrer la littérature contemporaine et l'écriture sous toutes ses formes.

Plusieurs rendez-vous seront proposés au public en parallèle du déroulement du Prix Renaudot des Lycéens 2024 :



Photo : Marie Monteiro

→ **Jeudi 19/09 à 20h30 (Cinéma Cornay) :** Projection en avant-première du film documentaire « Les enfants de Théophraste » d'Alexandra Riguet.

Alexandra Riguet a suivi la 32ème édition du Prix Renaudot des Lycéens, avec des élèves de seconde du lycée Léonce Vieljeux de la Rochelle. Son film montre leur échange autour des livres, entre eux et avec leurs professeurs, leur rapport à la lecture, jusqu'au moment unique de la rencontre avec l'autrice lauréate.

→ **Jeudi 17/10 à 20h (Espace culturel René Monory) :**

Conférence « Elles ont marqué le Loudunais » par Mme Thérèse De Laplane.

→ **Mercredi 06/11 à 18h30 (Médiathèque du Pays Loudunais) :**

Dialogue poétique avec l'autrice Malika Berak.

→ **Vendredi 24 janvier à 20h (Espace culturel René Monory) :**

Rencontre et conférence autour de la place oubliée mais bien réelle des femmes dans l'histoire, par Aurore Evain, autrice du livre « Mary Sidney alias Shakespeare : l'œuvre de Shakespeare a-t-elle été écrite par une femme ? »

Les OBJECTIFS du PRIX

Les objectifs du Prix Renaudot des Lycéens sont les suivants :

- 1 - Favoriser la lecture d'œuvres contemporaines chez les jeunes.
- 2 - Valoriser les lycéen.ne.s dans leurs lectures et dans leurs apprentissages.
- 3 - Permettre de rencontrer l'auteur.e lauréat.e.
- 4 - Diffuser le Prix auprès du public.

1- Favoriser la lecture d'œuvres contemporaines chez les jeunes

La sélection du Prix Renaudot des Lycéens met un **éclairage particulier sur cinq romans** de la rentrée littéraire d'automne. **Elle introduit dans le programme scolaire** d'autres auteur.e.s et permet de faire découvrir des **œuvres souvent en prise avec des problématiques actuelles.**

Cette aventure littéraire est pour nombre de lycéen.ne.s, **une première incursion dans la littérature contemporaine.** Quand elle se passe bien, elle marque durablement et positivement les jeunes.

Afin d'atteindre ce but, plusieurs moyens sont mis en œuvre :

→ **moyens logistiques :** les trois libraires partenaires commandent et livrent aux établissements, **les 450 ouvrages nécessaires, dans un délai court.**

→ **médiation culturelle :** les organisateurs **présentent le Prix aux élèves et aux professeur.e.s,** en se déplaçant dans les lycées ou en visioconférence.

→ **moyens pédagogiques** : chaque professeur.e est libre ensuite d'utiliser et de créer ses outils pédagogiques pour encourager et soutenir la lecture des jeunes.

2 - Valoriser les lycéen.ne.s dans leurs lectures et dans leurs apprentissages

Le Prix Renaudot des Lycéens offre de nombreuses opportunités pour mettre en valeur les lycéen.ne.s. Ainsi ces dernières années, les lycéen.ne.s ont pu :

Être juré.e.s d'un prix littéraire reconnu au niveau national, représenter son lycée dans les délibérations et défendre le choix de son lycée.



Prendre la parole pour annoncer en direct le roman lauréat et l'annoncer à l'auteur.rice par téléphone.



Répondre aux sollicitations des médias (France 3, La Nouvelle République).



Préparer et servir, au restaurant d'application du Lycée Marc Godrie, un repas pour les 85 convives invités lors de la proclamation.



3 - Permettre de rencontrer l'auteur.e lauréat.e

La rencontre avec les juré.e.s lycéen.ne.s a lieu à l'espace culturel René Monory de Loudun, en présentiel ou en distanciel pour les lycées. Juste avant cette rencontre et grâce au soutien de la Région Nouvelle Aquitaine, l'Association des Amis de Théophraste Renaudot offre le roman lauréat aux lycéen.ne.s participants.

La journée se déroule en trois temps :

→ **à partir de 12h15 : réception officielle** au lycée Guy Chauvet en présence des partenaires et personnalités officielles (ci-dessous l'accueil de Lilia Hassaine en 2023).



→ **à partir de 14h : rencontre avec les juré.e.s lycéen.ne.s. en présentiel et en distanciel (pour les lycées les plus éloignés)**
Questions réponses s'enchaînent pendant deux heures.

Une séance de photos et de dédicaces clôture la rencontre. Grâce au travail de la société DPC live, l'intégralité de ces échanges est à retrouver sur la chaîne YouTube du Prix Renaudot des Lycéens. (ci-après l'accueil de Lilia Hassaine en 2023).



Flashez le QR code pour visionner la rencontre avec Lilia Hassaine.


→ à partir de 20h30 : rencontre avec le public animée par Marie Michaud, libraire et critique littéraire pour la revue *Pages des libraires*.




4 - Diffuser le Prix Renaudot des Lycéens auprès du public

La Communauté de communes du Pays Loudunais, via son service de lecture publique et en partenariat avec l'Association des Amis de Théophraste Renaudot développe une série d'animations et d'outils de communication.

- ▷ **Mise à disposition** pour le public, de 25 sélections complètes à emprunter dans les bibliothèques partenaires de la manifestation.
- ▷ **Dépôt** de marque-pages et d'affiches présentant la sélection 2024 :
 - dans les bibliothèques et médiathèques partenaires
 - dans les médiathèques et librairies des villes dont les lycées participent au Prix Renaudot des Lycéens.
 - auprès des libraires qui en font la demande.
- ▷ **Communication** de la sélection et du roman lauréat aux médias locaux, régionaux et nationaux.
- ▷ **Promotion** du Prix Renaudot des Lycéens via les réseaux sociaux :

 prix_renaudot_des_lyceens

 Prix Renaudot des Lycéens

▷ **Animations** autour des romans sélectionnés, proposées in situ ou à distance sur la chaîne YouTube du Prix Renaudot des Lycéens.

CONTACTS

**ORGANISATION et
COMMUNICATION
du Prix Renaudot
des Lycéens**

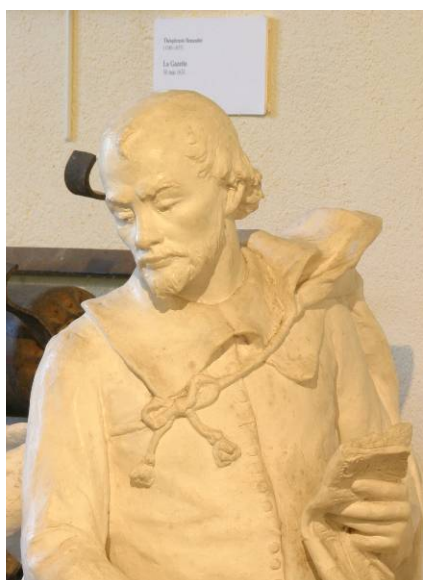
Association « Les Amis de Théophraste Renaudot »
et
Communauté de communes du Pays Loudunais
Tél. : 06 19 20 31 95
Mail : prixrenaudotdeslyceens@gmail.com
Site : www.prixrenaudotdeslyceens.fr
Philippe Rigault, Président de l'Association
Elisa Dersoir et Lucile Barraud, Coordinatrices du Prix

**INSCRIPTION DES
LYCÉES
et
CO-ORGANISATION
du Prix Renaudot
des Lycéens**

**Rectorat de l'Académie de Poitiers – DAAC
DSDEN de la Vienne**
Tél. : 05 16 52 65 53
Mail : claire.simon@ac-poitiers.fr
Claire Simon, Conseillère académique BD-Lecture-Écriture
Éducation artistique et culturelle

Quelques repères...

THÉOPHRASTE RENAUDOT



Théophraste Renaudot (1586-1653), est **considéré comme le fondateur de la presse française**. Le Prix Renaudot, créé en 1926 par des journalistes, est d'ailleurs un hommage à cet illustre premier journaliste de France.

Il exerce la médecine après avoir fait ses études à Montpellier. Remarqué par Richelieu qui séjournait non loin de Loudun, il est **nommé médecin ordinaire du roi en 1612**, puis Commissaire général des pauvres du royaume en 1618.

En 1625, il quitte Loudun pour s'installer à Paris, rue de la Calandre. Dans sa maison, il mène de front différentes activités **en ouvrant un « bureau d'adresses et de rencontres » en 1629, préfiguration de notre Pôle Emploi ; puis en 1637, le Mont-de-piété.**

En mai 1631, il se lance dans l'aventure de La Gazette, premier périodique créé en France, **qui assurera sa renommée**. En 1646, il obtient ainsi le titre d'historiographe du roi et aménage ses appartements dans la Grande Galerie du Louvre. Il y meurt en 1653.

Les LAURÉAT.E.S DU PRIX

- 2023 **Lilia Hassaine** « Panorama » (Gallimard)
2022 **Sandrine Collette** « On était des loups » (JC Lattès)
2021 **Anne Berest** « La carte postale » (Grasset)
2020 **Jean-René Van Der Plaetsen** « Le métier de mourir » (Grasset)
2019 **Victoria Mas** « Le bal des folles » (Albin Michel)
2018 **Adeline Dieudonné** « La vraie vie » (L'iconoclaste)
2017 **Kaouther Adimi** « Nos richesses » (Seuil)
2016 **Lenka Horňáková-Civade** « Giboulées de soleil » (Alma Editeur)
2015 **Alice Zeniter** « Juste avant l'Oubli » (Flammarion)
2014 **Eric Reinhardt** « l'Amour et les forêts » (Gallimard)
2013 **Christophe Ono-Dit-Biot** « Plonger » (Gallimard)
2012 **Lionel Duroy** « L'hiver des hommes » (Julliard)
2011 **Delphine De Vigan** « Rien ne s'oppose à la nuit » (JC Lattès)
2010 **Agnès Desarthe** « Dans la nuit brune » (l'Olivier)
2009 **Véronique Ovaldé** « Ce que je sais de Véra Candida » (l'Olivier)
2008 **Olivier Poivre d'Arvor** « Le voyage du fils » (Grasset)
2007 **Carole Martinez** « Le cœur cousu » (Gallimard)
2006 **Morgan Sportès** « Maos » (Grasset)
2005 **Pierre Jourde** « Festins secrets » (L'Esprit des Péninsules)
2004 **Noëlle Châtelet** « La dernière leçon » (Seuil)
2003 **Gilles Martin-Chauffier** « Silence on ment » (Grasset)
2002 **Philippe Ségur** « Métaphysique du chien » (Buchet-Chastel)
2001 **Marie-Hélène Lafon** « Le soir du chien » (Buchet-Chastel)
2000 **Camille Laurens** « Dans ces bras-là » (P.O.L.)
1999 **Paul Fournel** « Foraine » (Seuil)
1998 **Anne Wiazemsky** « Une poignée de gens » (Gallimard)
1997 **Jean-Philippe Arrou-Vignod** « L'homme du cinquième jour » (Gallimard)
1996 **Jean-François Kervéan** « L'Ode à la Reine » (Calmann-Lévy)
1995 **Louise Lambrichs** « Le jeu du roman » (La Différence)
1994 **Claude Mourthé** « Une mort de théâtre » (Julliard)
1993 **Jack-Alain Léger** « Jacob-Jacobi » (Julliard)
1992 **Anne-Marie Garat** « Aden » (Seuil)

L'ASSOCIATION

Les AMIS de THÉOPHRASTE RENAUDOT



L'association a pour but **d'entretenir et de faire vivre la mémoire et l'œuvre de Théophraste Renaudot**. Jusqu'au début de l'année 2019 elle a géré le musée Renaudot, hébergé dans la maison de Théophraste Renaudot. Ce musée est désormais géré par la ville de Loudun.

L'association continue à organiser des manifestations littéraires, notamment le Prix Renaudot des Lycéens avec le concours de nombreux partenaires.

L'ASSOCIATION EN QUELQUES DATES



1969

Achat de la maison de Théophraste Renaudot par la ville, avec le soutien de René Monory, Maire de Loudun.

1970

Création de l'association « Les Amis de Théophraste Renaudot » par Claude Chartrain. Premières acquisitions de journaux anciens dans le but de créer un « musée de la presse ».

1981

Ouverture du Musée Renaudot pour le 350^{ème} anniversaire de *La Gazette*. Géré par l'association, il est installé dans la maison de Théophraste Renaudot, restaurée et aménagée.

1992

Création du Prix Renaudot des Lycéens à l'initiative de Danièle Blum, la Présidente de l'association.



1995

Création du Prix Renaudot des Benjamins pour les CM1-CM2 de Loudun.

2019

Élargissement du Prix Renaudot des Benjamins à toutes les classes CM1-CM2 de la Communauté de Communes du Pays Loudunais