

LA SOCIÉTÉ DES APACHES & LYON CAPITALE TV PRÉSENTENT

Un film écrit et réalisé par **MARIE TAVERNIER**

Yvon

PRODUIT PAR Jean-Baptiste Fribourg AVEC Yvon Laurent IMAGE François Chambe & Marie Tavernier SON Benoît Perraud MONTAGE Gilles Volta MONTAGE SON Bertrand Larrieu MIXAGE Olivier Chane ÉTALONNAGE Antoine Dubos MUSIQUE ORIGINALE Damien Cluzel, interprétée par Damien Cluzel & Bertrand Larrieu ARRANGEMENTS Bertrand Larrieu
DOCUMENTATION Florence Bruny COLLABORATION À L'ÉCRITURE Anna Feillou PRISES DE VUES ADDITIONNELLES Édouard Moreau-Bourchu & Cyril Pedrazzini PRISES DE SON ADDITIONNELLES Bertrand Larrieu & Aurélien Lévêque CONFORMATION Mathieu Lesueur GÉNÉRIQUE Sophie Tavernier AFFICHE Héliane Bertholier (typographie : ynikazeative)





YVON

un film écrit et réalisé par Marie Tavernier

77 minutes - 2024- France

Yvon nettoie des poussières invisibles, compte pour se rassurer, parle beaucoup, hurle de colère et écrit pour se calmer. Sa retraite est imminente et avant de quitter son logement de fonction, il revisite sa vie de décontamineur dans les centrales nucléaires.
Yvon commence à écrire son histoire.

[VOIR LA BANDE-ANNONCE](#)

LA SOCIÉTÉ DES
APACHES
xxxxxxxx •  • xxxxxxxxxxx

contact@lasocietedesapaches.com
www.lasocietedesapaches.com



Équipe

Image : François Chambe, Marie Tavernier

Son : Benoit Perraud

Montage : Gilles Volta

Montage son : Bertrand Larrieu

Mixage : Olivier Chane

Étalonnage : Antoine Dubos

Documentaliste : Florence Bruny

Collaboration à l'écriture : Anna Feillou

Musique originale : Damien Cluzel

Production : Jean-Baptiste Fribourg

En coproduction avec Lyon Capitale TV

Avec la participation du CNC - Centre national du cinéma et de l'image animée

Avec le soutien des Régions Auvergne-Rhône-Alpes et Nouvelle-Aquitaine

Ce film a reçu le soutien de la bourse "Brouillon d'un rêve" de la Scam

et du dispositif "La Culture avec la Copie Privée"

La création de la musique originale de ce film a reçu le soutien de la SACEM

Ce film a été accueilli en résidence par Périphérie.

Marie Tavernier



Marie Tavernier est réalisatrice de films documentaires, dont notamment “Délaissé” (2009) et “À ma mesure” (2018) développé lors d’un atelier d’écriture à la FEMIS. “Yvon” (2024) est son film le plus récent.

Montrés dans différents festivals (Festival dei Popoli, Les rencontres du film documentaire, Films de femmes, Les états généraux du film documentaire, Interférences, Le Mois du Doc ...), ses films travaillent la poésie des marges et des interstices.

Elle est aussi monteuse de nombreux films documentaires dont “Les messagers” d’Hélène Crouzillat et Laetitia Tura, “Enfermés mais vivants” de Clémence Davigo, “Avec les mots des autres” d’Antoine Dubos, et récemment “L’Effet Bahamas” d’Hélène Crouzillat.

Elle est également auteure de créations vidéo pour le théâtre comme, “Mords la main qui te nourrit”, de Daniel Mermet, “Asservissement sexuel volontaire” de Pascal Rambert, “Revenir” de Barbara Bouley.

Note de la réalisatrice

Le film se veut le portrait d'un homme qui arrive à un tournant de sa vie, la retraite.

Cet homme a fait toute sa carrière dans le nucléaire civil. Il a travaillé à l'intérieur des bâtiments réacteurs, il a décontaminé des surfaces, installé des sas de protection, trié des déchets. Un métier invisible, où pèse, insidieuse, la menace de la dose.

Ce sentiment d'invisibilité, intégré dès son enfance éloignée de ses parents, alors qu'il était placé dans une famille d'accueil, a traversé toute la vie d'Yvon. Il a essayé de le conjurer en s'investissant dans le syndicalisme.

Ce qui m'a particulièrement touchée dans le parcours d'Yvon, c'est que l'écriture a été un révélateur pour lui : depuis ses premiers tracts manuscrits jusqu'au récit de sa vie qu'il initie. Comme si ce grand moment de bascule que constitue la retraite ouvrait chez lui un espace pour un exercice d'auto-introspection. Mon film est l'histoire d'un homme qui, par l'écriture, se redresse.



Première mondiale : Cinéma du Réel 2025

Distribution : Tangente Distribution

Contact

Jean-Baptiste Fribourg
contact@lasocietedesapaches.com