RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine

PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE
Liberté
Égalité
Fraternité

ALCA
NOUVELLE-AQUITAINE

+33 (0)5 47 50 10 00
www.alca-nouvelle-aquitaine.fr

AGENCE LIVRE
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE

- Site de Bordeaux :
  MÉCA
  5, parvis Corto-Maltese
  CS 81993
  33088 Bordeaux Cedex
- Site de Limoges :
  24, rue Donzelot
  87000 Limoges
- Site de Poitiers :
  62, rue Jean-Jaurès
  86000 Poitiers
- Site d'Angoulême :
  Maison alsacienne
  2, rue de la Charente
  16000 Angoulême

[LIVRE]

CATALOGUE DES PROJETS INVENTIFS

DANS LES BIBLIOTHÈQUES DE NOUVELLE-AQUITAINE 2015-2021

AGENCE LIVRE
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE

CATALOGUE DES PROJETS INVENTIFS

DANS LES BIBLIOTHÈQUES DE NOUVELLE-AQUITAINE 2015-2021

Photo de couverture : médiathèque du Bouscat (33).
Droits réservés pour l'ensemble des images.

Avant-propos

L'inventivité au service d'une lecture publique à l'écoute de la société en mutation

Si face à la crise de la Covid-19 les bibliothèques se sont montrées si réactives pour penser une offre affranchie de son enveloppe physique, c'est qu'il est dans la culture de la profession de sans cesse questionner ses missions et expérimenter de nouveaux modèles.
Les transformations profondes de notre société nous conduisent à une remise en question de nos pratiques aussi bien individuelles que collectives et professionnelles. Les bibliothèques, incontournable outil d'émancipation et de fabrication de la citoyenneté, affirment leur rôle tout en s'adaptant à cette société en transformation.
L'inventivité des bibliothécaires est plus que jamais mobilisée pour proposer des services, des espaces et des collections qui permettront de répondre aux enjeux culturels et sociaux d'aujourd'hui. Face à de nouvelles pratiques culturelles où le livre n'est plus l'unique centre de gravité de la connaissance et de l'information, des savoirs qui circulent et se construisent de manière horizontale et collaborative ; face à la nécessité de recréer du lien et de favoriser l'inclusion sociale, les bibliothèques se réinventent. Approches participatives, collections atypiques, hybridation des espaces, actions hors les murs, expérimentations numériques… Les bibliothécaires fourmillent d'idées pour répondre à ces nouveaux défis et à des usages et besoins de plus en plus variés.

Le ministère de la Culture, via le Plan Bibliothèques, encourage et soutient les collectivités dans le développement d'une lecture publique inventive et innovante. Sous une forme réinventée en raison de la crise sanitaire, la Drac Nouvelle-Aquitaine, aux côtés de la Région Nouvelle-Aquitaine et l'appui d'ALCA, accompagne également la Journée régionale de l'inventivité en bibliothèques afin que les professionnels des bibliothèques de Nouvelle-Aquitaine puissent échanger, partager et questionner leurs pratiques ensemble et plus que jamais stimuler leur inventivité au service de la bibliothèque d'aujourd'hui comme de demain.

DRAC Nouvelle-Aquitaine – ministère de la Culture

Éditorial

Les médiathèques, lieux d'innovation au service des publics

La Région Nouvelle-Aquitaine avec l'aide de la Drac Nouvelle-Aquitaine s'engage aux côtés des professionnels des bibliothèques et s'appuie sur ALCA pour la mise en œuvre d'une mission de service public culturel à fort rayonnement de proximité.

Depuis 2014, le pôle Lecture publique et patrimoine d'ALCA a pour objectif d'ouvrir la concertation et la participation à toutes les structures, quelle que soit leur taille, leur territoire en Nouvelle-Aquitaine, leurs services afin de dynamiser le réseau et d'étendre l'information, les échanges de bonnes pratiques et la professionnalisation des acteurs de la lecture publique dans nos douze départements.
C'est dans cette optique que nous avons réalisé ce document et souhaité pérenniser une grande journée consacrée aux bibliothèques de la région : la Journée régionale de l'inventivité en bibliothèques.
Ouverte aux élus des communes concernées et bien sûr aux professionnels, cette journée est devenue un rendez-vous très fréquenté car il offre une possibilité de dialogue avec nombre de porteurs de projets, d'innovations et d'initiatives qui enrichissent la gamme des idées et des projets de nos bibliothèques.

Les médiathèques s'affirment comme des lieux d'expérimentation et d'innovation afin de relever les défis du numérique, les évolutions des modes de vie et des pratiques culturelles ou les nouvelles formes de partage des savoirs.

ALCA, espace de rencontres, trouve là la plénitude de sa fonction en offrant un catalogue de propositions et d'échanges.

Introduction

Le groupe de travail de responsables de bibliothèques, formé sous l'égide d'ALCA en 2015, interrogé sur la valorisation des bibliothèques, a opté pour une journée annuelle de présentation de l'énergie des professionnels dans les territoires. C'est ainsi qu'est née la Journée de l'inventivité, première journée régionale des bibliothèques en France.

L'inventivité consiste à mettre en œuvre des actions dynamiques au plus près des besoins des lecteurs et des professionnels, si possible à moyens constants ou à faible coût. Il ne s'agit pas d'inventer de nouveaux concepts mais d'adapter une offre à son environnement. Il s'agit de promouvoir l'intelligence professionnelle des acteurs de terrain.

Un appel à projet est lancé chaque année à toutes les bibliothèques de la Nouvelle-Aquitaine. Chaque bibliothèque sélectionnée est invitée à présenter en dix minutes une réalisation originale de son établissement en la replaçant dans son contexte.
Suite au succès de la première édition, il a été convenu de renouveler chaque année la journée.

Sommaire

2015 • 2016 • 2017 • 2018 • 2019 • 2020 • 2021

Partenariats

- Partenariat entre la médiathèque et une salle de concert . . . p. 13
  Aiguillon (47)
- L'accès et le partage de l'information et des nouveaux supports . . . p. 13
  Beychac-et-Cailleau (33)
- Les aides à domicile de Blasimon équipées de tablettes numériques . . . p. 14
  Blasimon (33)
- Théâtralire . . . p. 14
  Canéjan (33)
- Lire autrement . . . p. 15
  Charente (16)
- E-administration dans le réseau de lecture publique . . . p. 15
  Réolais en Sud-Gironde (33)
- Empruntez un musée ! . . . p. 16
  Périgueux (24)
- Prêt d'instruments de musique . . . p. 16
  Brive-la-Gaillarde (19)
- La médiation animale, Pépite, un chien en bibliothèque . . . p. 17
  Biscarrosse (40)
- Lire en l'air . . . p. 17
  Meuzac (87)

Intégration des bénévoles

- Une équipe mixte : la synergie professionnels/bénévoles au service des publics . . . p. 18
  Aire-sur-l'Adour (40)
- Il était un jardin…
  Saint-André-de-Cubzac (33) . . . p. 18

Co-construction avec les publics

- Création d'affiches « tirées par les cheveux des ménagères de + ou - 50 ans » . . . p. 19
  Les Églisottes-et-Chalaures (33)
- 50 nuances de médiathèque . . . p. 19
  Terres de Chalosse (40)
- Coopération avec les apiculteurs de la commune . . . p. 20
  Haux (33)
- Carte blanche à… . . . p. 20
  Boulazac-Isle-Manoire (24)
- Partage de connaissances et de savoir-faire . . . p. 21
  Coursac (24)
- Penser la médiathèque de demain . . . p. 21
  Marsac-sur-l'Isle (24)
- Les bibliothékids . . . p. 22
  Lormont (33)
- Comptines et berceuses : partage et transmission . . . p. 22
  Casseneuil (47)
- Biblio-remix . . . p. 23
  Bordeaux (33)
- Focus group et parcours usager . . . p. 23
  Bordeaux (33)
- Une cuisine à la médiathèque . . . p. 24
  Monein (64)
- Tricotons Lascaux . . . p. 24
  Périgueux (24)

Animations en réseau

- Coupe du monde de football inter-bibliothèques . . . p. 25
  Bordeaux (33)
- « À la Une » : un lieu d'expression pour libérer la parole… et la créativité ! . . . p. 25
  Bordeaux (33)
- Ziklibrenbib : musiques libres . . . p. 26
  Anglet (64)

Ludo-médiathèques et jeux

- Une ludo-médiathèque en milieu rural . . . p. 27
  Bordères-et-Lamensans (40)
- La ludo-médiathèque, une invitation à lire en ludothèque, jouer en médiathèque . . . p. 28
  Saint-Médard-en-Jalles (33)
- Bib Invaders . . . p. 28
  Gradignan (33)

- Des jeux vidéo à la réalité virtuelle ..... p. 29
  Gujan-Mestras (33)
- Voyages avec Montaigne ..... p. 29
  Bordeaux (33)

Booktubeurs

- Carré lecture ..... p. 30
  Boulazac-Isle-Manoire (24)
- Les Bibtubers : concours de booktubes ..... p. 30
  Bègles (33)

Création d'espaces et aménagement

- Création d'un centre culturel intercommunal au cœur du bassin de Lacq-Orthez ..... p. 31
  Lacq-Orthez (64)
- Réaménagement de la bibliothèque (et informatisation du fonds) ..... p. 31
  Bruch (47)
- L'espace communal Gérard-Denoël de Lapouyade ..... p. 32
  Lapouyade (33)
- La grainothèque ..... p. 32
  Saint-André-de-Cubzac (33)
- Une grainothèque pour favoriser le partage ..... p. 33
  Gujan-Mestras (33)
- Blasimon, des films, des idées, des machines et surtout des rencontres ..... p. 33
  Blasimon (33)
- Les Cabanes à lire : relais de proximité participatif ..... p. 34
  Brannais (33)
- Esquissons notre bibliothèque idéale ..... p. 34
  Les Églisottes-et-Chalaures (33)
- Prix *Livres Hebdo* de la petite bibliothèque 2018 ..... p. 35
  Saint-Valery-en-Caux (76)
- Prix *Livres Hebdo* de l'accueil 2017 ..... p. 36
  Royère-de-Vassivière (23)
- La Flâneuse ..... p. 37
  Toulouse (31)

Amplitude horaire

- Des horaires lisibles et faits pour tous : ouvrir le midi, le dimanche, le soir ..... p. 38
  Mont-de-Marsan (40)

Numérique

- « Lisez numérique ! » : prêt de livres numériques sur le modèle PNB (Prêt numérique en bibliothèque) ..... p. 39
  Pau-Pyrénées (64)
- Éditions numériques Transbordage ..... p. 39
  Rochefort (17)
- Gironde Music Box : le portail de la scène musicale girondine par les bibliothécaires musicaux ..... p. 40
  Gironde (33)
- Bibliothèque numérique des Pyrénées béarnaises ..... p. 40
  Oloron-Sainte-Marie (64)
- Émile Moureu : exposition virtuelle interactive ..... p. 41
  Pau-Pyrénées (64)
- Le Kit@lire : la bibliothèque nomade part en livre ! ..... p. 41
  Saint-Maixent-l'École (79)
- Bidouille ..... p. 42
  Poitiers (86)
- La Quinzaine du numérique en bibliothèque ..... p. 42
  Gironde (33)
- Jouons avec le patrimoine ..... p. 43
  Bordeaux (33)
- Le module de Gestion de la relation usager (GRU) ..... p. 43
  Reims (51)

Fonds

- Centre de ressources pour le théâtre jeunesse ..... p. 44
  Pont-du-Casse (47)
- L'Espace QG ..... p. 44
  Bordeaux (33)

Publics spécifiques

- Accueil des publics handicapés mentaux ..... p. 45
  Périgueux (24)

- Le livre en part-âges ..... p. 45
  Lormont (33)
- Pour un meilleur accueil des enfants dans les lieux publics ..... p. 46
  Poitiers (86)
- Compagnonnage avec des auteurs ..... p. 46
  Terres de Chalosse (40)
- Les Oromos à Aire-sur-l'Adour ..... p. 47
  Aire-sur-l'Adour (40)
- La petite librairie libre : c'est l'histoire d'une belle, belle, belle rencontre ..... p. 47
  Périgueux (24)
- L'accueil de TIG ..... p. 48
  Le Bouscat (33)
- Le cinéma, c'est pour tout le monde ! ..... p. 48
  Pau (64)
- Outils pour malvoyants dans toutes les bibliothèques ..... p. 49
  Tulle (19)

Jeunesse – petite enfance

- La Mezzanine : accueil des tout-petits ..... p. 50
  Angoulême (16)
- Révise tranquille ! ..... p. 50
  Mont-de-Marsan (40)
- Projet Carte élève ..... p. 51
  Loudun (86)
- Révisions du bac et du brevet : entraînement à l'oral ..... p. 52
  Bordeaux (33)

Hors les murs

- Mobilivre, espace d'actions culturelles itinérant ..... p. 53
  Nexon (87)
- Venez bibliambuler avec nous ! ..... p. 53
  Saint-Médard-en-Jalles (33)
- Ma bouqu'in box : un service personnalisé de prêts de documents ..... p. 54
  Pau-Pyrénées (64)

Formation pour les publics et les professionnels

- Passer le brevet informatique et Internet adultes (B2IA) en bibliothèque ..... p. 55
  Le Haillan (33)
- Le relais de prêt ..... p. 55
  Vienne (86)
- PimpMyLibrary : définir l'innovation et élaborer une organisation de veille et de partage ..... p. 56
  Mérignac (33)

Confinement

- Concours de bandes dessinées ..... p. 57
  Brive-la-Gaillarde (19)
- Qui est qui ? Portraits de bibliothécaires ..... p. 57
  Boulazac-Isle-Manoire (24)
- Action, réaction : positivons ! Ou comment mettre K.-O. le confinement ..... p. 58
  Agonac (24)
- Y'a d'la voix dans vos bibliothèques ! ..... p. 59
  Gironde (33)
- Il faut aider Le Petit Chaperon rouge ..... p. 59
  Bazas (33)
- Les invitations créatives ..... p. 60
  Castelnau-de-Médoc (33)
- Maintenir du lien : méli-mélo d'histoires et de jeux ..... p. 60
  Lacanau (33)
- Les Créateliers de La Source ..... p. 61
  Le Bouscat (33)
- Cahiers… à croquer ! ..... p. 61
  Dax (40)
- Ensemble à la maison ..... p. 62
  Pau-Pyrénées (64)
- Fiat lux… Et la bibliothèque vit que la lumière était bonne ..... p. 62
  Limoges (87)

Les lieux des projets inventifs ..... p. 64

Partenariats

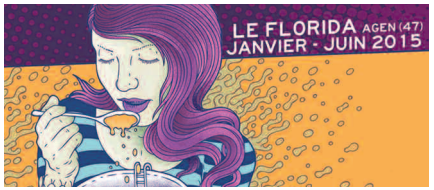
2015

Aiguillon (47)

Médiathèque du Confluent

Partenariat entre la médiathèque et une salle de concert

L'Adem Florida (Association pour le développement de l'expression musicale), installé à Agen, devient en 1993 le premier projet français dédié aux musiques amplifiées.
Le Florida est un lieu culturel (salle de concert, quatre studios de répétition, espace de vie). Afin de le soutenir, la médiathèque a décidé d'établir un partenariat avec lui.
La médiathèque du Confluent s'engage à développer des actions pour promouvoir la programmation annuelle des concerts organisés par le Florida, par le biais d'expositions d'affiches et d'achat de CD des artistes, afin de les faire connaître et inciter à assister aux concerts. À cet effet, le Florida propose un tarif préférentiel à l'entrée des concerts pour ceux qui se présentent avec la carte d'abonné à la médiathèque d'Aiguillon.



Sylvie Caroff
05 53 88 79 29
sylvie.caroff@ville-aiguillon.fr

2015

Beychac-et-Cailleau (33)

Médiathèque

L'accès et le partage de l'information et des nouveaux supports

La médiathèque a été conçue comme un centre culturel de proximité, ouvert sur l'extérieur, favorisant les rencontres et les liens sociaux.
C'est ainsi que nous nous sommes engagés, depuis janvier 2015, dans un projet de partenariat social et culturel avec les aides ménagères du service d'aide à domicile de la Communauté de communes de Saint-Loubès et les assistantes maternelles du Relais assistantes maternelles intercommunal Galipette et de la Mission locale des Hauts-de-Garonne, que nous formons à l'usage des tablettes. Ce projet a pour but de donner envie de transmettre des savoirs à tous les publics que nos partenaires rencontrent, via les nouvelles technologies telles que la tablette numérique.

Mathilde Luce
05 56 72 47 12
mediatheque@beychac-cailleau.fr

Partenariats

2015

Blasimon (33)
Bibliothèque

Les aides à domicile de Blasimon équipées de tablettes numériques

Une action qui vise à former et accompagner le personnel de l'aide sociale et médicosociale à l'usage des tablettes numériques pour interagir différemment avec les bénéficiaires (personnes âgées, adultes handicapés), retenue dans le cadre de l'appel à initiatives de Sapiens, Gironde. C'est par le partage et la mutualisation des ressources matérielles et logicielles et surtout des moyens humains, par l'échange des savoirs, l'interaction créative, que nous avançons, réalisant ensemble ce qu'aucun de nous n'aurait pu effectuer seul dans son coin.

Partenariat Bibliothèque / CCAS / Sudgimad, ESA / Sapiens Gironde.

Sophie Mary
09 53 84 29 70
bibliotheque@blasimon.fr

2015

Canéjan (33)
Médiathèque

Théâtralire

Faire découvrir le répertoire contemporain du théâtre jeune public et le faire vivre en incitant les jeunes à s'approprier ces textes et à monter sur scène à leur tour pour une lecture théâtrale. Projet commun du centre culturel Simone-Signoret de Canéjan et de la médiathèque en partenariat avec la Compagnie du Réfectoire. Dans le cadre du festival de théâtre Tandem, premier « Théâtralire » : séance publique de lecture d'extraits de pièces d'auteurs contemporains par deux comédiennes. Deuxième « Théâtralire » : nous avons associé deux classes (CM2 et CE2) avec intervention des comédiennes sous forme d'ateliers auprès des élèves, puis présentation publique où les enfants sont devenus lecteurs-acteurs à leur tour.
Résultat très positif : environ 90 personnes à chaque Théâtralire : familles, enseignants ont exprimé leur satisfaction, le fonds théâtre jeune public est mis en valeur. L'opération a été reconduite en 2015-2016.

Dominique Davigo
05 56 89 38 07
mediatheque@canejan.fr

Partenariats

2018

Charente (16)
Service départemental de la lecture

Lire autrement

Le projet Lire autrement a consisté à signer une convention avec l'association Valentin-Haüy en 2017, définissant les bases d'une collaboration portant sur la formation, la médiation et l'information des bibliothécaires de notre réseau en matière d'accessibilité de la lecture aux publics en difficulté (malvoyants, non-voyants, dys).
Ce projet s'est accompagné de formations et de la création de deux documents destinés, l'un aux bibliothécaires, l'autre au public bénéficiaire, pour présenter la démarche.
Lire autrement, c'est aussi l'achat de documents en braille, en gros caractères, de livres lus, d'un fauteuil avec enceintes wifi intégrées et la constitution de deux valises mises à disposition du réseau.
C'est aussi la création d'espaces dédiés à ces publics dans les bibliothèques.
Et c'est enfin la signature d'une convention entre le Département et les bibliothèques partenaires pour le développement de ce projet dans leurs structures.

www.sdl16.lacharente.fr

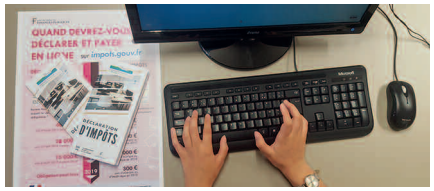
Amélie Averlan
05 16 09 66 02
aaverlan@lacharente.fr

2018

Réolais en Sud-Gironde (33)
Médiathèques intercommunales

E-administration dans le réseau de lecture publique

En mars 2017, le Réseau de lecture publique répond à un appel à projet de la Direction générale des finances publiques (DGFIP) et de Média-Cité (coopérative d'intérêt public dans l'innovation sociale et numérique) pour la mise en œuvre d'un dispositif d'accompagnement à la déclaration en ligne.
En avril 2018, l'opération est reconduite sur les deux médiathèques têtes de réseau dans le cadre de leur campagne « Inclusion numérique ».
Formation : une demi-journée au centre des impôts. Création d'un programme d'ateliers spécifiques : initiation à l'utilisation de l'interface du site des impôts et découverte et/ou perfectionnement à l'utilisation de l'outil informatique.
Clôture du cycle par une permanence des agents de la DGFIP à la médiathèque.
Pour le Réseau de lecture publique, cette action s'inscrit dans le projet global du service d'accompagnement des populations dans les démarches administratives.
Pour la DGFIP, ce partenariat permet de rendre les usagers autonomes à la déclaration des impôts en ligne.



Anne Delaunay
05 56 71 92 98
lecture.publique@reolaisensudgironde.fr

Partenariats

2020

Périgueux (24)
Médiathèque Pierre-Fanlac

Empruntez un musée !

« En septembre 2017, les bibliothèques de Montréal, en partenariat avec la Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) ont inauguré un nouveau service intitulé “Empruntez un musée !” Ce service permet aux usagers inscrits dans les bibliothèques de pouvoir emprunter un laissez-passer donnant accès, pour la durée de l'emprunt, aux expositions de deux musées de la Ville.
La médiathèque Pierre-Fanlac a été séduite par cette idée et a décidé de le mettre en place pour Périgueux, en partenariat avec les deux musées de la Ville.
L'objectif est de démocratiser l'accès à la culture, aux arts et à la connaissance au plus grand nombre en facilitant la découverte de ces musées par un public non fréquentant, qui n'irait de prime abord visiter les expositions de ces établissements.
Dans le cadre d'une mise en place de ce service à la médiathèque Pierre-Fanlac, un deuxième objectif est de renforcer la transversalité et les liens entre les établissements culturels de la Ville.
Après la période de confinement, ce service apparaît aussi comme un moyen de redonner confiance aux usagers et d'encourager à venir et fréquenter nos établissements culturels. »

Anne-Sophie Lambert
05 53 45 65 45
anne-sophie.lambert@perigueux.fr

2021

Brive-la-Gaillarde (19)
Médiathèque municipale

Prêt d'instruments de musique

Depuis le mois d'avril 2021, la médiathèque municipale de Brive-la-Gaillarde propose à ses adhérents le prêt d'instruments de musique. Le but de ce nouveau service est de compléter l'offre de la médiathèque et d'amorcer un tournant vers un modèle de médiathèque 3e lieu, plus proche des pratiques culturelles d'aujourd'hui. Ce prêt, destiné à toutes les tranches d'âges, permet de découvrir, s'initier ou pratiquer un large choix d'instruments allant des plus classiques (guitare, clavier, djembé) aux plus atypiques (tongue drum, thérémine, stylophone).
Des actions en partenariat avec le conservatoire de Brive seront proposées, il s'agira d'ateliers de découverte et d'initiation ainsi que des concerts et des conférences musicales.

Laurent Joyeux
05 55 18 17 50
laurent.joyeux@brive.fr

Partenariats

2021

Biscarrosse (40)
Médiathèque municipale

La médiation animale, Pépite, un chien en bibliothèque

Tout commence avec le livre de Lisa Papp édité chez Circonflexe en 2017, *Le Chien de la bibliothèque*. Madeline a des difficultés d'apprentissage de la lecture et de confiance en elle lorsqu'elle doit s'adresser à sa classe. Sa maman a une idée et l'emmène à la bibliothèque où, surprise, on lui permet de lire à côté d'une chienne douce, rassurante et à l'écoute. Madeline prend peu à peu confiance en elle et obtient enfin l'étoile dont elle rêvait après une lecture face à ses camarades.
Les bibliothécaires du secteur jeunesse de la médiathèque de Biscarrosse trouvent l'idée géniale. Le hasard fait naître un chien, Pépite, peu après. Un tel prénom rappelle le salon de Montreuil, c'est décidé, Pépite accompagnera les enfants dans leurs découvertes de lecture au sein de l'espace jeunesse de Biscarrosse !
Mélanger médiation animale et médiation culturelle revient à créer un triangle vertueux « enfant-livre-chien », aussi ludique qu'éducatif. Des ateliers auront lieu durant des cycles de sept semaines, avec des temps de lecture au chien, d'éducation aux bons comportements à avoir avec cet animal, des ateliers de découverte de l'objet livre ainsi que de la médiathèque et son fonctionnement.

Marion Remazeilles
05 58 78 74 17
m.remazeilles@ville-biscarrosse.fr

2021

Meuzac (87)
Médiathèque intercommunale du Père Castor

Lire en l'air

Le projet « Grimpe d'arbre et bibliothèque perchée », créé à l'occasion de l'opération nationale Partir en livre, est né d'une double volonté :
- Valoriser la spécificité de la médiathèque intercommunale du Père Castor.
- Développer le hors-les-murs en profitant d'un paysage particulièrement attrayant.

La médiathèque se situe sur le domaine familial de Paul Faucher, à Meuzac (87) (créateur de la collection du Père Castor). La structure se compose de trois « pôles » : la médiathèque, les archives et le parcours nature (labyrinthe, petit bois, cours d'eau…).
C'est ce rapport particulier à la nature et les principes de l'Éducation nouvelle chère à Paul Faucher (« apprendre en faisant ») que nous souhaitions associer dans le choix de nos animations, en créant des passerelles entre activités culturelles et activités physiques et manuelles.

Roxane Steckerman
05 55 09 99 51
dir.mediatheque.perecastor@orange.fr

Intégration des bénévoles

2015

Aire-sur-l'Adour (40)
Médiathèque communautaire

Une équipe mixte : la synergie professionnels/bénévoles au service des publics

Le réseau des médiathèques communautaires d'Aire-sur-l'Adour a ouvert en février 2014.
Le réseau, c'est :
- Trois structures de proximité sur un territoire à cheval sur les Landes et le Gers, accessibles à tous gratuitement ;
- des collections hybrides pour répondre au mieux aux attentes des différents publics ;
- une politique d'action culturelle bâtie entre l'intime et l'inédit pour dynamiser le territoire ;
- et surtout, une équipe mixte composée de sept professionnels et de 42 bénévoles permettant la réussite de ce projet en co-construction.

Quelles sont les contraintes et les atouts d'une équipe mixte ? Quelle organisation ? Quels enjeux pour le service de lecture publique ?

Laurent Pagès
05 58 51 34 04
laurent.pages@cdcaire.org

2019

Saint-André-de-Cubzac (33)
Médiathèque municipale

Il était un jardin…

En 2018, l'équipe de la médiathèque de Saint-André-de-Cubzac et l'association de jardinage naturel Achillée et Ciboulette ont construit un partenariat afin de faire vivre le jardin de la médiathèque.
Le projet porté financièrement par la commune et le Département a réuni une dizaine de participants bénévoles autour d'ateliers et de rencontres avec des professionnels du jardinage naturel.
Ces séances ont abouti à la création, l'aménagement et l'animation par les bénévoles, d'un jardin en permaculture de plantes comestibles odoriférantes.
Cette initiative fait suite à l'installation d'une grainothèque dans les collections de la médiathèque en 2015. Le projet a en outre permis de développer un important fonds documentaire sur le thème de la nature et du bien-être.
Ce lieu est à présent un espace participatif dans lequel les usagers peuvent échanger leurs savoirs, savoir-faire, troquer des graines et des plants, être conseillés par les bénévoles, etc. Ces derniers sont aussi devenus animateurs du lieu et proposent aux familles des ateliers de bricolage en lien avec le jardin et des mises en scène dans le hall d'accueil de la médiathèque…

Armelle Bernard
05 57 43 67 39
armelle.bernard@saintandredecubzac.fr

Co-construction avec les publics

2015

Les Églisottes-et-Chalaures (33)
Médiathèque

Création d'affiches « tirées par les cheveux des ménagères de + ou – 50 ans »

Automne 2014 : mise en place à la médiathèque d'un atelier de fabrication d'affiches de réclames vintages. Une dizaine d'abonnés (ou non abonnés) réunis en collégialité autour d'un projet d'écriture et de création d'affiches humoristiques (costumes, mises en beauté, prises de vue, conceptions graphiques, composition de slogans, retouches photos…).
Le propos : épingler avec malice les femmes, les fashion victims, les working girls, les libérées, les jalouses, les « au foyer », les ambitieuses, les maladroites, les féministes…
Brocarder avec humour l'image de la femme que l'on placarde dans les magazines, dézinguer les clichés ou pas…
Nos abonnés sont nos intervenants, nos collaborateurs, ils ont la parole…

Michèle Tétu
05 57 69 37 07
bibliothequeleseglisottes@orange.fr

2015

Terres de Chalosse (40)
Médiathèque intercommunale

50 nuances de médiathèque

Coups de cœur, coups de gueule, en ligne ou en live, le public « se lâche ».
Toc toc ! Qui est là ? Les aînés ruraux délivrent à votre porte.
Scoop ! Les livres vivent une double vie. Sur une étagère, ils se donnent et s'échangent librement.
Plouf, plouf ce sera toi qui m'apprendras : tricot, brico *et cætera*.
Atelier mise en voix. Les gens heureux lisent et le disent.
Partenaires particuliers cherchent médiathèque particulière : des associations pas trop timides avec une bonne dose de savoir-faire.

Dominique Barras
05 58 97 69 51
mediatheque.mugron@terresdechalosse.fr

Co-construction avec les publics

2016

Haux (33)
Bibliothèque

Coopération avec les apiculteurs de la commune

Parmi nos lecteurs se cachent des apiculteurs… Sept abonnés le sont, dont deux professionnels dans une commune de 800 habitants. En 2015, une première animation sur le thème de l'apiculture a attiré 30 curieux : toute une matinée pour comparer les miels, et par le biais d'une exposition créée avec leur collaboration, rencontrer les apiculteurs, découvrir les ruches et les essaims, leurs outils et leurs pratiques…, lire les albums et éplucher les sitothèques.
En février 2016, une deuxième exposition présentait les ennemis des abeilles. L'implication d'un viticulteur-apiculteur sur l'utilisation des pesticides peut faire évoluer les pratiques agricoles dans une commune viticole. Heureux de se retrouver, nos apiculteurs ont organisé un atelier pour piéger les reines de frelons asiatiques et un concours de pain d'épices a régalé une cinquantaine de visiteurs. La bibliothèque est devenue le centre d'information apiculture de la commune où s'échangent les adresses et le savoir-faire pour la capture d'essaim, l'adoption d'une ruche, la destruction des frelons asiatiques, la fabrication de produits de beauté à base de cire d'abeilles… et les pâtisseries miellées !

Claire Heuzé
05 56 23 64 48
c.heuze.bibliomedia@haux33.fr

2016

Boulazac-Isle-Manoire (24)
Médiathèque Louis-Aragon

Carte blanche à…

Un samedi par mois, la médiathèque ouvre ses portes à une association de la ville pendant une demi-heure. L'association investit le lieu comme elle le souhaite pour y présenter son activité.
Double objectif : inciter le plus grand nombre à entrer dans la médiathèque et faire connaître les activités des différentes associations de la ville. Bien entendu c'est aussi l'occasion de mettre en valeur les fonds de documents correspondant. Pour commencer nous avons choisi les associations proposant une activité de musique ou de danse mais l'objectif est d'accueillir, au fil du temps, la grande majorité des associations communales.

Laurence Petit
05 53 35 59 75
l.petit@mediatheque-boulazacislemanoire.fr

Co-construction avec les publics

2016

Coursac (24)
Bibliothèque intercommunale

Partage de connaissances et de savoir-faire

Certains savent et aimeraient transmettre, d'autres aimeraient apprendre…
En février 2016, nous avons lancé des ateliers de partage de connaissances et de savoir-faire. Le but : créer un moment d'échange, créer du lien. La connaissance n'est plus uniquement dans les documents mais aussi, vivante, dans chacun de ses usagers. La bibliothèque met en contact des personnes ressources sur un thème – tous les sujets sont susceptibles d'être abordés – et des personnes qui veulent apprendre. Les ateliers reposent sur un principe de gratuité et de bénévolat. Ils n'ont pas vocation à devenir des cours.
À ce jour, une cinquantaine de thèmes ont été offerts et/ou demandés, une vingtaine de personnes différentes recensées comme personnes ressources ou en demande d'apprentissage. Trois ateliers ont déjà eu lieu et d'autres sont en cours de programmation. Les ateliers ont suscité un réel enthousiasme de la part des participants et se déroulent dans la bonne humeur et l'échange gratuit, apportant une dimension humaine au savoir en bibliothèque.

Marlène Desmond
05 53 07 89 10
bibliotheque@coursac.fr

2016

Marsac-sur-l'Isle (24)
Médiathèque

Penser la médiathèque de demain

Quels pourraient être les nouveaux usages d'un futur équipement socioculturel ?
La mairie de Marsac-sur-l'Isle, soucieuse de voir évoluer sa bibliothèque, pense qu'il est pertinent de revoir son fonctionnement global.
La municipalité missionne alors son centre social et culturel (le Forum@), compétent dans l'animation de méthodes participatives. À travers son Conseil de Maison constitué d'habitants, usagers, élus, associations et ouvert aux partenaires institutionnels, il est convenu de lancer un diagnostic de territoire. Le Forum@ fait alors appel à l'IUT de Périgueux, DUT Carrières Sociales et Gestion Urbaine. Cinquante étudiants se lancent à la rencontre du territoire et questionnent habitants, élus, structures éducatives…
Le résultat de l'enquête, rendu public fin mai 2016, donne lieu à des ateliers participatifs qui permettent d'affiner le projet.
Pour autant, la participation ne s'arrête pas à ces étapes et va se poursuivre à travers la rédaction du projet d'établissement de la très attendue future médiathèque…

Jean-Jacques Didier
05 53 54 21 22

Jean-Philippe Maurény
05 53 06 47 41
bibliotheque@marsac.org

Co-construction avec les publics

2017

Lormont (33)

Médiathèque du Bois-Fleuri

Les bibliothékids

Depuis octobre 2016, la Ville de Lormont accueille des jeunes volontaires en service civique et notamment Coline, une jeune femme au secteur jeunesse de la médiathèque du Bois-Fleuri en mission de médiation auprès du jeune public. Elle accompagne les enfants dans leur découverte du métier de bibliothécaire.
Sur la base du volontariat, les enfants s'inscrivent sans engagement et portent fièrement leur badge personnalisé avec la mention « Bibliothékid ».
Coline accompagne donc les Bibliothékids dans la découverte et le fonctionnement du secteur. Cette mission a pour objectif de faire participer les enfants mais c'est aussi une façon de les valoriser, de favoriser leur autonomie, de les rendre plus responsables et d'étendre leurs connaissances sur des genres qu'ils ne connaissent pas ou peu.
Ambassadeurs du livre jeunesse, leur regard a changé sur le secteur et par conséquence, celui des adultes également.

Médiathèque du Bois-Fleuri
05 56 74 59 80
mediatheque@ville-lormont.fr

2017

Casseneuil (47)

Médiathèque

Comptines et berceuses : partage et transmission

À partir du jeu Mémo-comptines, la médiathèque de Casseneuil en partenariat avec l'association Plume cont@nte, propose aux familles et aux tout-petits plusieurs ateliers conviviaux autour de la collecte de comptines.
Avec la participation des familles, un répertoire de comptines a été créé et ne cesse d'être enrichi. Il sera bientôt réuni dans des boîtes à thème.
L'atelier « Berceuses du monde » a permis la rencontre de berceuses en langue d'origine venant d'Italie, de Corse, d'Afrique ou encore d'Israël. Des moments de créativité, d'échange et de complicité dans un cadre intime et douillet où les cultures se mélangent et les liens familiaux se resserrent.
L'oralité : une porte ouverte sur la transmission, l'échange et la mémoire collective.
La médiathèque de Casseneuil est un lieu où l'on chante et l'on berce enfants, parents et grands-parents.
Ce projet a reçu l'appui de la Drac Nouvelle-Aquitaine et le prix de la Fondation SNCF 2015 et 2016.

Josiane Haziza
05 53 41 00 25
bm-casseneuil@orange.fr

Cécile Vidal
Amy Comberieu
06 11 22 66 18
cecile.sfiligoi@gmail.com

Co-construction avec les publics

2018

Bordeaux (33)

Bibliothèque municipale (Caudéran)

Biblio-remix

La bibliothèque du quartier Caudéran est un nouvel équipement du réseau des bibliothèques de Bordeaux dont l'ouverture a eu lieu début 2019.
L'équipe a mené durant la phase de chantier un travail de proximité auprès des habitants et des acteurs sociaux, éducatifs, culturels et associatifs à travers de nombreuses animations et présences sur le quartier.
Biblio-remix fut un rendez-vous créatif et participatif qui a regroupé près de 30 partenaires pendant une journée pour imaginer des projets ou des services qui pourraient être mis en place par la bibliothèque.
La journée a été jalonnée de recueils d'idées, jeux collectifs, ateliers en équipes autour des services de la bibliothèque. Elle avait pour objectif de modifier son image et d'imaginer des services répondant aux besoins des habitants et des différents types de publics et de réfléchir avec des structures qui sont en contact quotidien avec eux.

Christophe Pena
05 24 57 67 65
c.pena@mairie-bordeaux.fr

2018

Bordeaux (33)

Bibliothèque municipale (Bacalan)

Focus group et parcours usager

Afin de répondre aux besoins d'une population qui devrait tripler d'ici à 2025 sur le quartier, la bibliothèque Bacalan doit être étendue et rénovée.
Elle est située dans un quartier historiquement ouvrier, industriel et d'immigration, avec un tissu associatif et culturel dense et un esprit de « friche », qui favorise la créativité sous toutes ses formes.
La rénovation/extension a pour but de contribuer à créer de la cohésion sociale sur un territoire où les risques de fractures sont réels.
Pour atteindre au mieux cet objectif, les publics et non publics sont associés à la conception du projet. Le format Biblio-remix a été écarté au profit de méthodes d'enquête qualitatives utilisées dans le marketing : focus group et parcours usager.
Dans un premier temps, des idées de services sont testées auprès des partenaires de la bibliothèque, puis d'autres publics et non publics sont sollicités tout au long de l'année pour enrichir le projet.

Gwénaëlle Cousin-Rossignol
05 56 10 30 38
g.cousinrossignol@mairie-bordeaux.fr

Co-construction avec les publics

2019

Monein (64)

Médiathèque La MéMo

Une cuisine à la médiathèque

La MéMo, la médiathèque de Monein qui remplace l'ancienne auberge, est un équipement culturel qui fait sens au cœur du village.
Son originalité réside dans la réalisation d'un espace cuisine situé dans la médiathèque, destiné à des ateliers de découverte et d'initiation favorisant comme autrefois la rencontre et la convivialité entre tous les publics.
Cet espace est composé d'une cuisine équipée d'une capacité de huit personnes (hors intervenant), d'un espace de convivialité et d'une sélection de livres sur la gastronomie et l'alimentation.
Les usagers de la cuisine (inscrits à la médiathèque) s'engagent à partager leurs recettes et à transmettre leurs savoirs aux usagers de la médiathèque.
De même, les usagers de la médiathèque sont invités à rencontrer et à échanger avec ceux de la cuisine afin de partager leurs goûts et leurs savoirs communs.
L'équipe de la médiathèque prépare une sélection de documents en lien avec la thématique de l'atelier.
La gastronomie est en effet un élément important du patrimoine immatériel local et national. Elle se retrouve dans la littérature, les arts et dans toute forme de culture.

Sylvie Moulin
05 59 21 21 25
memo@mairie-monein.fr

2020

Périgueux (24)

Médiathèque Pierre-Fanlac

Tricotons Lascaux

« Suite au succès de l'atelier tricot autour des "rats de bibliothèque" lors de La Nuit de la lecture 2020, la médiathèque Pierre-Fanlac a lancé des ateliers réguliers de tricot/crochet qui ont rencontré leur public.
Lors du confinement, l'idée de lancer un tricot collaboratif a été lancée. Suite à l'expérience menée en 2016 par l'association Tricote un sourire qui a permis de recréer *La Femme à l'ombrelle* de Claude Monet à partir de 100 000 carrés tricotés, nous avons décidé de proposer la réalisation d'une partie de la fresque de Lascaux.
Objectifs :

- Réunir tous les publics, expérimentés ou débutants en tricot et de tout âge, autour d'un projet collaboratif ; valoriser le savoir-faire de nos usagers.
- Créer du lien avec le musée des Eyzies.
- Mettre en valeur nos collections sur le Périgord en exposant cette œuvre. »

Anne-Sophie Lambert
05 53 45 65 45
anne-sophie.lambert@perigueux.fr

Animations en réseau

2015

Bordeaux (33)

Bibliothèque municipale (Flora-Tristan)

Coupe du monde de football inter-bibliothèques

En juin 2014, nous avons profité du contexte Coupe du monde de football pour organiser un tournoi jeux vidéo inter-bibliothèques. Nous avons utilisé le jeu Fifa 2014, le plus populaire auprès des joueurs. Trois bibliothèques du réseau bordelais ont participé au tournoi, Flora-Tristan, Jean-de-La-Ville-de-Mirmont et Meriadeck avec les services du Num et du Ptit Num. En tout trente-trois jeunes de 8 à 15 ans se sont affrontés avec en point d'orgue la finale à Flora-Tristan le 9 juillet.

Marianne Roussel
05 56 10 30 92
m.roussel@mairie-bordeaux.fr

2015

Bordeaux (33)

Bibliothèque municipale (Mériadeck)

« À la Une » : un lieu d'expression pour libérer la parole… et la créativité !

Cet espace ouvert de 250 m² a été pensé comme une agora valorisant la liberté de parole. Outre un mur d'expression à la disposition des publics, qui reflète l'actualité citoyenne (*Charlie*, le bac…), ces derniers ont également la possibilité de réserver tout ou partie d'« À la Une » pour y proposer une action culturelle de leur choix. Une seule limite : l'imagination. Pas de jugement qualitatif, seuls quelques principes à respecter (gratuité absolue, propos audibles par tous puisque l'espace est ouvert, prestation éphémère…).
Amateurs talentueux ou professionnels confirmés, tous ont la possibilité de dévoiler un talent, une passion, d'échanger et partager avec autrui autour de la culture.

Julie Calmus
05 56 10 30 64
j.calmus@mairie-bordeaux.fr

Animations en réseau

2018

Anglet (64)

Bibliothèque Quintaou

Ziklibrenbib : musiques libres

Chaque année, l'équipe de Ziklibrenbib propose de découvrir des titres variés et de qualité, sélectionnés avec passion par des discothécaires répartis sur toute la France.
En 2016, le public a pu voter pour son titre préféré, sur le site ou dans une des 83 médiathèques participantes.
Abigail Stauffer, artiste américaine, pop, acoustique et neo soul, a remporté l'élection du titre de l'année Ziklibrenbib 2016 avec sa chanson *Condemned and the Innocent* (qui se réfère aux écrits de Khalil Gibran sur le crime et le châtiment).
Elle a débarqué en France avec l'aide de Ziklibrenbib pour une tournée à la rencontre de son public, dans seize médiathèques.
En 2018, Abigail s'est arrêtée à la bibliothèque d'Anglet, le temps d'une rencontre musicale inédite.
Inscrivez votre médiathèque et accueillez (pour une somme modique) l'artiste lauréat du vote du public en concert.

Marie-Hélène Saphore *contact@ziklibrenbib.fr*
mh.saphore@anglet.fr
05 59 52 17 55

Ludo-médiathèques et jeux

2015

Bordères-et-Lamensans (40)

Ludo-médiathèque

Une ludo-médiathèque en milieu rural

Bordères-et-Lamensans est un petit village rural de 351 habitants qui devenait un lieu dortoir du chef-lieu du département. Le conseil municipal décide de changer la donne en 2002. Bien que dénué de tous commerces et services, le village aura son lieu de rencontres et d'échanges par le biais de sa médiathèque. Puis nous passons en 2014 de 50 m² à 250 m², de 1 500 documents à plus de 5 000. Nous intégrons la musique, des jeux, des jouets, des jeux vidéo et une imprimante 3D.
C'est le plus petit village du département à avoir une bibliothèque. En 2014, il devient le premier du département à créer une ludo-médiathèque et le second en Aquitaine. En peu de temps, la ludo-médiathèque connaît un fort rayonnement culturel sur le territoire. En 2018, on compte 102 % d'emprunteurs actifs par rapport à la population. L'usager est au centre de tout et le résultat est là : plus de 6 800 visites sur l'année, soit vingt fois la population du village !
La ludo-médiathèque répond parfaitement aux missions d'une bibliothèque en lecture publique, avec deux agents salariés et 1 115 heures d'ouverture annuelle. C'est aussi un lieu convivial où s'investissent des idées et des pratiques. Elle devient un service de proximité, elle implique ses usagers, les incite à devenir acteurs : elle est symbole de citoyenneté en ruralité.

Le Prix de la petite bibliothèque décerné par *Livres Hebdo* en 2019 a distingué la ludo-médiathèque de Bordères-et-Lamensans qui est, selon la publication professionnelle « la quintessence de la bibliothèque 3e lieu, espace de rencontre convivial, ouvert, facile d'accès et d'utilisation, où l'on se retrouve comme sur la place du village. »

Claire Baillet
05 58 45 10 61
mediatheque.borderes@wanadoo.fr

Ludo-médiathèques et jeux

2015

Saint-Médard-en-Jalles (33)
Réseau des médiathèques

La ludo-médiathèque, une invitation à lire en ludothèque, jouer en médiathèque

La ludo-médiathèque est un lieu de détente, de rencontre et de partage, où vous pouvez jouer, lire, apprendre. C'est aussi un lieu de vie et d'échange intergénérationnel, organisé autour d'animations et d'ateliers (Trico'thé, Murder Party, soirées jeux, expositions et conférences…). Vous pouvez profiter de nos jouets, jeux et jeux vidéo pour vous amuser en solo, en famille, entre amis ou à plusieurs. Parents, vous trouverez sur place de nombreuses ressources sur la parentalité et la famille, ainsi qu'un espace pour les bébés et les tout-petits, adapté à leur âge. Un espace café et revues est à votre disposition. Un patio zen appelle à flâner et à se délecter, au soleil, de nos dernières nouveautés. Bibliothécaires et ludothécaires vous accueillent du mardi au samedi.

E. Guiraud & I. Guionneau
05 56 01 40 85
mediatheques@saint-medard-en-jalles.fr

2016

Gradignan (33)
Médiathèque Jean-Vautrin

Bib Invaders

Bib Invaders est un festival sur le jeu vidéo qui a lieu tous les ans à la Toussaint. Passionné ou non, enfant ou adulte, le public peut plonger dans les univers des différents jeux des années 70 à nos jours. Bib Invaders c'est la possibilité de jouer à différents jeux en libre accès en solo ou à plusieurs sur :

- une vingtaine d'écrans et différentes consoles contemporaines (Xbox, PS4, Wii U, Wii…) ou rétro (Atari, Colecovision, Mega Drive Nes…) ;
- huit tablettes numériques ;
- une table tactile géante ;
- des makey makey ;
- des bornes d'arcade créées par la médiathèque avec des jeux rétro comme Pac-Man, Street Fighter, Windjammers, etc.

Bib Invaders c'est aussi : des expositions sur l'histoire du jeu vidéo, des battles de danse organisées sur grand écran, des scoring Pac-Man.

Mehdi Akkouche
05 57 12 18 90
makkouche@ville-gradignan.fr

Ludo-médiathèques et jeux

2017

Gujan-Mestras (33)
Médiathèque Michel-Bézian

Des jeux vidéo à la réalité virtuelle

La médiathèque Michel-Bézian de Gujan-Mestras, qui dispose depuis son ouverture en 2007 d'un espace multimédia, lieu d'apprentissage et de médiation autour des pratiques numériques, élargit son offre documentaire en proposant un accès autour du jeu vidéo et de la réalité virtuelle (casque plongeant le joueur dans un univers multimédia immersif).
La médiathèque s'inscrit ainsi dans sa vocation de diffusion et soutien de tous les champs de la culture, notamment numérique, dans une diversité savante et/ou populaire.
Venir jouer à la bibliothèque et y découvrir de nouveaux usages (jeux vidéo, réalité virtuelle) est donc une application concrète du concept de bibliothèque-lieu de vie et espace de découverte.
« Video games are bad for you ? That's what they said about rock n' roll » (Shigeru Miyamato).

Christine Thonier
05 57 52 54 62
christine.thonier@ville-gujanmestras.fr

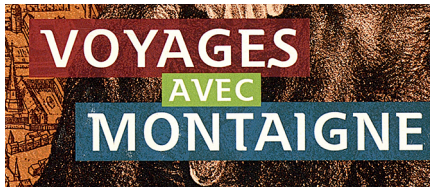
Ludovic Candelon
05 57 52 54 60
ludovic.candelon@ville-gujanmestras.fr

2017

Bordeaux (33)
Bibliothèque municipale

Voyages avec Montaigne

Voyages avec Montaigne : un jeu de société créé par la bibliothèque de Bordeaux pour valoriser le patrimoine écrit et développer l'action ludique en bibliothèque.
En 1580 et 1581, Montaigne part en voyage à cheval à travers la France, l'Allemagne, la Suisse et l'Italie. À partir des notes prises au jour le jour par son secrétaire puis par Montaigne lui-même, un *Journal de voyage* publié en 1774 retrace cette aventure.
Avec ce jeu de cartes, partez sur les traces de l'écrivain, découvrez sa pensée et constituez votre propre voyage au fil des rencontres, visites, cures thermales et dégustations qui ont émaillé son parcours à travers l'Europe.
Créé et conçu par l'éditeur spécialisé Serge Comba et son coauteur Yvan Jacquemard à partir des riches collections patrimoniales de la bibliothèque de Bordeaux, ce jeu bilingue français-anglais s'adresse à toute la famille, pour deux à quatre joueurs à partir de 8 ans.
Il s'inscrit dans le programme de valorisation patrimoniale et ludique de la bibliothèque de Bordeaux, dans une dynamique d'ouverture, de partage, de plaisir et d'invitation au voyage.



Yoann Bourion
05 56 10 30 74
y.bourion@mairie-bordeaux.fr

Clotilde Angleys
05 56 10 29 31
c.angleys@mairie-bordeaux.fr

Booktubeurs

2015

Boulazac-Isle-Manoire (24)

Médiathèque Louis-Aragon

Carré lecture

Le projet du Carré Lecture est né en 2011 d'un constat : la désaffection des jeunes pour la lecture et la bibliothèque, dès leur entrée au collège. L'idée a germé de mettre en place un club de lecture d'un genre nouveau regroupant plaisir de lire et outils numériques et impliquant des jeunes du CM2 à la seconde. Les jeunes ne doivent pas simplement lire des livres, ils doivent se mettre dans la peau de véritables critiques littéraires et produire des chroniques sous forme écrite, orale ou vidéo.
Durant plus de deux ans, dix jeunes de 11 à 16 ans se sont retrouvés environ une fois tous les deux mois pour présenter, face à la caméra, leurs coups de cœurs littéraires ou débattre sur leurs héros préférés.
Toutes les chroniques ont été ensuite diffusées sur YouTube via le blog de la bibliothèque ou sur Facebook.

boulazac.c3rb.org

Angélique Caminade
05 53 35 59 78
a.caminade@mediatheque-boulazacislemanoire.fr

2017

Bègles (33)

Bibliothèque municipale

Les Bibtubers : concours de booktubes

Les Bibtubers, opération organisée par la bibliothèque municipale de Bègles, est un jeu concours à destination des adolescents dont l'objet est la réalisation de booktubes.
Son but est de favoriser la curiosité pour la littérature, solliciter le sens critique et développer les compétences techniques et numériques des participants.
Le jury composé de professionnels du livre et de l'image a récompensé les critiques littéraires les plus réussies prises avec du matériel vidéo amateur : smartphone, tablette, webcam, caméra…
Pour faciliter la participation des adolescents, la bibliothèque a mis en place différents ateliers gratuits pour apprendre à présenter un livre (en donnant envie de lire en moins de 5 mn !) et à maîtriser les bases techniques de la réalisation d'un booktube.
Les vidéos récompensées sont diffusées sur le site de la bibliothèque : *bibliotheque.mairie-begles.fr*

Nathalie Dannfald
05 56 49 81 34
n.dannfalde@mairie-begles.fr

Valentine Bestel
05 56 49 81 32
v.bestel@mairie-begles.fr

Création d'espaces et aménagement

2015

Lacq-Orthez (64)

Médiathèque

Création d'un centre culturel intercommunal au cœur du bassin de Lacq-Orthez

Le projet du centre culturel s'inscrit dans un territoire aux identités multiples, façonné par une histoire singulière et marqué par une grande diversité sociale et culturelle.
L'originalité et la force du projet tient dans la mise en synergie, dans un même lieu, de différents équipements culturels : médiathèque et cyberbase, CCSTI Lacq-Odyssée, cinéma, galerie d'art, compagnie de théâtre Les Pieds dans l'eau et Musée d'art modeste. En partageant des espaces communs, ces équipements doivent s'enrichir mutuellement et ainsi proposer un projet spécifique où littérature, son, image et cinéma, technologies de l'information et de la communication, science, technique, industrie, art contemporain et savoirs sous différentes formes seront représentés et entrecroisés, afin d'offrir un service culturel pertinent et performant sur le territoire.

Marie-Dominique Charbonnier
07 88 28 12 97
md-charbonnier@cc-lacqorthez.fr

2015

Bruch (47)

Bibliothèque

Réaménagement de la bibliothèque (et informatisation du fonds)

Il était une fois une petite bibliothèque qui rêvait de changement, d'espace, d'ouverture sur soi et les autres. Elle ne pouvait pas pousser les murs, non, alors elle a réfléchi… Puis… « Mes étagères n'occuperont que deux murs avec un côté adulte et l'autre jeunesse. Je profiterai de ces éléments pour intégrer de la modularité : Hop, cette étagère se replie pour créer une séparation, celle-ci cache un ordinateur et celle-là se transforme en banc pour les enfants. Enfin, grâce à la BDP, je renouvellerai mon fonds deux fois par an. Merci. Je suis toujours une bibliothèque et je deviens un lieu de vie. »
Coût global : 20 000 €. Subventions et aides : 80 %, coût total pour la municipalité : 3 000 €.
285 inscrits adhérents pour 788 habitants. L'inscription est gratuite pour tous.

Frédéric Bruger
05 53 95 20 25, 06 44 83 06 06
bibliotheque.bruch@orange.fr

2015

Lapouyade (33)

Bibliothèque

L'espace communal Gérard-Denoël de Lapouyade

Réalisé à partir d'un ancien bâtiment agricole et inauguré en septembre 2011, l'espace communal Gérard-Denoël de Lapouyade situé en Gironde, a été créé pour répondre aux carences d'une agence postale vétuste et d'une bibliothèque peu accessible. Doté d'une superficie d'environ 450 m², cet espace vise à améliorer la proximité des services à la population en territoire rural. Cet équipement culturel, à la fois gratuit, accessible à tous et disposant d'une large amplitude horaire, est également un lieu de rencontre réunissant : une agence postale communale, une médiathèque, un hall d'exposition, une salle de jeux équipée d'un billard, d'un baby-foot, d'un flipper, un espace intergénérationnel et de détente…

Laura Harquin
05 57 49 42 89
bm.lapouyade@wanadoo.fr

2015

Saint-André-de-Cubzac (33)

Médiathèque municipale

La grainothèque

Depuis le 28 mars 2015, les collections accueillent une grainothèque. Ce meuble, imaginé par les bibliothécaires et fabriqué par les services techniques communaux, abrite des sachets de graines sans OGM, achetés dans un premier temps par la médiathèque. Les usagers adultes inscrits à la médiathèque y prennent et/ou y déposent les graines de leur choix. Autant de sachets ils emportent, autant de sachets ils peuvent donner. En l'absence de dons, les retraits sont limités à 5 sachets de graines par an et par usager. Sont mis à la disposition des utilisateurs du matériel pour les dépôts de graines ainsi que des ouvrages sur le jardin.

Armelle Bernard
05 57 43 67 39
armelle.bernard@saintandredecubzac.fr

2016

Gujan-Mestras (33)

Médiathèque Michel-Bézian

Une grainothèque pour favoriser le partage

« Chacune de nos lectures laisse une graine qui germe » (Jules Renard)
La grainothèque s'inscrit pleinement dans une démarche collaborative d'accueil.
Les usagers de la médiathèque sont invités à venir prendre et/ou déposer des sachets de graines et de bulbes, correspondant à des variétés traditionnelles ou paysannes bio de plantes potagères ou de fleurs, pour les cultiver dans leur jardin ainsi qu'à se documenter sur la manière de produire leurs propres semences pour alimenter la grainothèque à leur tour.
Pourquoi ça marche ? Ce service fonctionne en partenariat avec le service Développement durable et Les Espaces verts.
Cette grainothèque a aussi pour objectif de sensibiliser les usagers à la biodiversité et d'accompagner l'utilisation des fonds spécialisés de la médiathèque.
Objectif : le développement de ce type de service est un moyen de rafraîchir l'image de la médiathèque, d'y d'attirer un nouveau public et de tisser un lien entre bibliothécaires et usagers.
À Gujan-Mestras, le déclencheur de ce nouveau service peu coûteux fut la présentation de la grainothèque de Saint-André-de-Cubzac lors de la première Journée de l'inventivité du 10 septembre 2015.

Christine Thonier
05 57 52 54 62
christine.thonier@ville-gujanmestras.fr

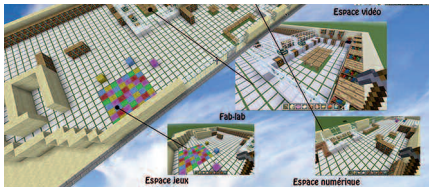
2016

Blasimon (33)

Bibliothèque

Blasimon, des films, des idées, des machines et surtout des rencontres

Septembre 2015 : Blasimon participe à la journée de l'inventivité à Aire-sur-l'Adour et prend connaissance d'autres expériences innovantes où des espaces intergénérationnels et de détente cohabitent avec la bibliothèque, véritables lieux de vie et de rencontre.
2016 : après mûre réflexion autour des exemples d'autres structures, l'idée germe… et nous voilà lancés à pousser les murs de la médiathèque pour l'agrandir et y installer un baby-foot, des jeux vidéo.
À ce point du projet, nos lecteurs expriment leurs souhaits : et si on installait aussi un pôle vidéo pour le traitement de l'image, un Fab-Lab avec imprimante 3D, un pôle programmation et électronique, des compétences à partager ?
Alors c'est parti pour un projet de médiathèque participatif et collaboratif !



Sophie Mary
09 53 84 29 70
bibliotheque@blasimon.fr

2016

Brannais (33)

Médiathèques

Les Cabanes à lire : relais de proximité participatif

Le projet des Cabanes à lire s'intègre dans un projet plus large en lien avec le cycle de vie des documents et le principe de développement durable. Les objectifs sont multiples :

- Faire des économies sur le budget de la collectivité.
- Rendre un service aux usagers pour qu'ils puissent se « délester » de leurs livres.
- Rallonger la durée de vie des documents à l'heure du développement durable.
- Offrir à la population un service de proximité relais des médiathèques.

Lancement du concours Cabanes à lire en 2015 pour faire fabriquer des cabanes avec plusieurs contraintes : budget de 0 €, utilisation de matériaux recyclés uniquement, faire réaliser les cabanes par les cantonniers et les élus, vecteurs de communication très importants dans les petites communes.

Sept communes sur quatorze ont participé et proposé des cabanes aussi originales les unes que les autres : un frigo, une cabine de téléphone anglaise, un tonneau de vin…

La population s'est approprié ces cabanes : elles sont en partie alimentées par les habitants.

Médiathèques du Brannais
05 57 25 03 80
mediabranne@castillonpujols.fr

2017

Les Églisottes-et-Chalaures (33)

Médiathèque

Esquissons notre bibliothèque idéale

Au début de l'année 2016 s'est constitué un atelier collaboratif de création composé d'élus, d'habitants et de professionnels pour concevoir des services innovants dans la bibliothèque. Budget : 0 €.

Objectifs :

- imaginer ensemble une bibliothèque plus proche des citoyens, plus confortable ;
- inventer de nouveaux usages pour mieux s'adapter aux désirs de la population.

Résultats :

- des collections aérées, réorganisées, renommées ;
- une « donothèque » : espace de don d'objets, culturels ou pas ;
- une « tricothèque » ;
- un panneau échanges de services et d'idées : « Le Pêle-mêle » ;
- une âme supplémentaire au lieu, grâce au partenariat entre le Pôle recyclage du Libournais et la mairie des Églisottes pour détourner du mobilier destiné à l'enfouissement afin de le réparer et de le réutiliser ;
- « L'Agora » : un touret de câbles réhabilité par les services techniques devenu un espace accueil, échanges, jeux, pause, café partagé… que tout le monde s'approprie.

Michèle Tétu
05 57 69 37 07
bibliothequeleseglisottes@orange.fr

2019

Saint-Valery-en-Caux (76)

Médiathèque Christiane-Doutart

Prix *Livres Hebdo* de la petite bibliothèque 2018

Une petite médiathèque en milieu rural, station balnéaire normande entre terre et mer (4 400 habitants).

« La médiathèque, c'était un rêve » (Christiane Doutart, née en 1922, ancienne adjointe à la Culture). En 1991, le théâtre, la médiathèque et le conservatoire ont vu le jour grâce à elle. La médiathèque a été agrandie en 2018 à 600 m². Les 30 heures d'ouverture ont été adaptées (en soirée, pause méridienne, un dimanche par mois).

Médiathèque living-room, lieu de socialisation ouvert à tous, repensé pour favoriser le bien vivre ensemble, confortable, où il est possible de se détendre librement ou de partager un jeu autour d'une table… Un lieu convivial, chaleureux et fonctionnel : un troisième lieu.

Un jardin extérieur équipé de gradins et un patio favorisent les rencontres.

De nouveaux services ont vu le jour : espaces de jeux petite enfance, jeux de société et jeux vidéo dans un fauteuil moelleux, accès wifi, tablettes, espace multimédia avec box individuels, grainothèque, ainsi qu'une véritable cuisine où chacun peut prendre un café, se restaurer… Un point désacralisé, propice aux échanges entre usagers, entre l'équipe et les usagers.

Les différents espaces sont caractérisés par des ambiances particulières couplées d'un système de diffusion musicale par zone. Des assises et possibilités d'installation très diverses sont proposées pour chaque activité. Un soin particulier a été apporté aux luminaires. Les mots et expressions des publics qui caractérisent le lieu sont : cosy, reposant, zen, élégant, lumineux, « comme à la maison ».

La médiathèque mène de nombreuses actions culturelles, actions hors les murs, cartes offertes aux nouveau-nés, aux nouveaux habitants et de nombreux partenariats sur un large territoire.

Le nouveau projet s'appuie sur des actions culturelles tournées vers le collaboratif et la mise en valeur des compétences des usagers. Les ateliers, débats, rencontres, échanges inciteront chacun à devenir acteur du lieu.

La convivialité, l'invention, l'imagination, le partage sont au centre de la nouvelle aventure collective de cette petite médiathèque en milieu rural, en bord de mer.

Florence Quenehen
02 35 97 23 35
mediatheque@ville-saint-valery-en-caux.fr

Création d'espaces et aménagement

2019

Royère-de-Vassivière (23)

Médiathèque

Prix *Livres Hebdo* de l'accueil 2017

La médiathèque de Royère-de-Vassivière a ouvert ses portes en juillet 2016 au sein d'un bourg creusois de 586 habitants. Depuis, elle compte 1 317 lecteurs et plus de 21 060 visiteurs annuels.
Ce taux de fréquentation important pour une petite commune n'est pas dû à la simple curiosité mais à une réelle appropriation du lieu par les usagers.
La raison du taux élevé de fréquentation de la médiathèque en est l'accueil, notion essentielle pour les bénévoles et salariés qui animent cet espace.
Chaque personne entrant dans la médiathèque fait l'objet d'une attention particulière et d'un accueil personnalisé. La disponibilité, la bienveillance apparaissent souvent dans le livre d'or.
L'environnement est un bel espace douillet où l'on se sent « comme à la maison », propre aux médiathèques de type troisième lieu, avec un coin café où chacun peut se servir.
Les usagers font l'objet d'une attention toute particulière. Nous sommes à l'écoute de leurs désirs, de leurs goûts, nous les aidons dans leurs recherches documentaires ou la résolution, dans la mesure du possible, de problèmes administratifs ou d'un soutien pour l'informatique.
Nous profitons du catalogue de la bibliothèque départementale de la Creuse pour proposer un large éventail de documents constamment renouvelé et le plus varié possible.
La médiathèque est grande ouverte aux écoles, aux Ehpad (la médiathèque étant accessible), aux maisons d'assistance maternelle et à tout autre groupe désirant venir dans nos locaux.
Nous recevons également nos partenaires du territoire afin de valoriser leurs actions, les artistes désirant présenter leur travail ; c'est un lieu de partage et de découvertes ouvert aux rencontres et aux ateliers.
Les enfants et les adolescents se sentent chez eux à la médiathèque, ils aiment ce lieu et le disent.
L'accueil consiste aussi à proposer une plage d'ouverture au public large et régulière (25 heures).
Enfin, la municipalité a opté pour la gratuité totale et des conditions de prêts extrêmement souples, autant sur la durée que sur la quantité de documents empruntables.
Établir des relations de confiance avec les usagers de la médiathèque est essentiel pour nous.
Même si notre réputation s'étend de plus en plus loin et que notre taux de fréquentation est exceptionnel pour un bourg de cette taille, nous sommes constamment en réflexion pour améliorer la qualité des services que nous proposons au public.

05 55 64 12 05
mediatheque.royere@orange.fr

Création d'espaces et aménagement

2021

Toulouse (31)

Médiathèque José-Cabanis

La Flâneuse

Un outil de confort à la mobilité de tous mis à disposition gratuitement : des fauteuils équipés de roulettes pourront être empruntés. Chevilles foulées, parents chargés, personnes fatigables ou fatiguées, la médiathèque José-Cabanis met en œuvre une expérimentation innovante avec l'appui de la démarche Smart-City de Toulouse Métropole.
Cette expérimentation se fait en appui de la start-up toulousaine, E-hé, née de la réunion d'une experte du soin avec un designer, autour d'une ambition commune : changer le regard sur l'environnement des personnes en perte d'autonomie. E-hé a été fondée sur l'expérience de deux professionnels : l'une dans le soin aux personnes à domicile ou en établissement, l'autre dans la conception d'usages et de produits.
E-hé est depuis devenue Les Flâneuses.

Thérèse Donnet
06 32 72 51 51
therese.donnet@lesflaneuses.com

Amplitude horaire

2015

Mont-de-Marsan (40)

Médiathèque du Marsan

Des horaires lisibles et faits pour tous : ouvrir le midi, le dimanche, le soir

Ouverte en 2012, la médiathèque du Marsan vise à calquer au mieux son amplitude horaire et ses rythmes d'ouverture sur le rythme de vie du territoire et le temps libre des usagers. L'ouverture systématique en continu le midi qui s'accompagne de la possibilité de prendre son repas dans les espaces (le patio, le kiosque), l'ouverture vingt-deux dimanches par an, l'ouverture en soirée le jeudi, assurent au plus grand nombre y compris aux actifs, la possibilité de trouver au moins une fois par semaine la bibliothèque ouverte à un moment propice. Le dimanche, la médiathèque ouvre avec une équipe de trois à quatre agents titulaires renforcée par dix étudiants vacataires recrutés spécialement pour l'accueil et le prêt.
Ce dispositif, pensé à la création de la médiathèque dans une logique d'attractivité et comme un marqueur identitaire accompagnant l'ouverture, était déployé pour les quatre premières années de vie de l'établissement, de 2012 à 2016.

Laurent Dierckens
05 58 85 27 17
laurent.dierckens@montdemarsan-agglo.fr

Numérique

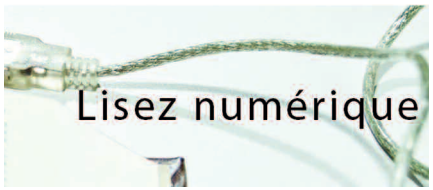
2015

Pau-Pyrénées (64)

Réseau des médiathèques de l'agglomération

« Lisez numérique ! » : prêt de livres numériques sur le modèle PNB (Prêt numérique en bibliothèque)

« Lisez numérique ! » est en ligne depuis janvier 2015, à l'adresse *agglo-pau.cantookstation.eu/accueil*.
Le catalogue est riche de 457 titres numériques de littérature française et étrangère, polar, poésie, roman ado, essai et documentaire. De nouvelles acquisitions sont versées au catalogue tous les mois. Les sélections et actualités sont mises à jour régulièrement et coïncident avec l'action culturelle des médiathèques.
Afin de faciliter l'accès à cette nouvelle offre pour les usagers, des supports techniques (livret, accompagnement) et des formations sont proposés tout au long de l'année.
2100 prêts ont été effectués en six mois. 508 usagers sont inscrits au service.



Alban Sestiaa
a.sestiaa@agglo-pau.fr

2015

Rochefort (17)

Médiathèque

Éditions numériques Transbordage

La médiathèque de Rochefort (Charente-Maritime) conserve un fonds patrimonial d'environ 40 000 volumes, avec pour thématiques principales l'histoire maritime, les voyages, l'Océanie, Pierre Loti et la construction navale. Face au coût important de la numérisation des collections anciennes, la médiathèque a imaginé un nouveau type de valorisation du fonds, en fabriquant des livres au format ePub à partir de manuscrits inédits. La marque Transbordage a été choisie via un sondage en ligne, fondant ainsi la première maison d'édition numérique pilotée par une médiathèque en France. Un comité éditorial a été constitué et tous les livres ont un ISBN. La diffusion est gratuite via le site web de la médiathèque. Actuellement trois livres au format ePub ont été publiés, deux sont en préparation et la médiathèque coordonne également un projet de livre enrichi innovant. Les livres et plus d'informations sur Transbordage sur *www.mediatheques.rochefortocean.fr*

Olivier Desgranges
05 46 82 66 00
o.desgranges@agglo-rochefortocean.fr

2016

Gironde (33)

BiMudAq / Acim

Gironde Music Box : le portail de la scène musicale girondine par les bibliothécaires musicaux

La Gironde Music Box c'est tout à la fois :

- Un projet innovant de médiation numérique créé par des bibliothécaires musicaux.
- Une plateforme musicale pour mieux connaître l'ensemble des acteurs de la musique du territoire.
- Un répertoire descriptif et sélectif d'artistes, d'éditeurs, de salles de spectacles, de conférenciers… illustré et mis en musique (image et son).
- Une base de données informative aux contenus indexés à destination des mélomanes et des professionnels qui s'inscrit dans une démarche locale de développement culturel de proximité.
- Un outil de veille et de découverte musicale à destination des professionnels, des mélomanes et des usagers de nos collectivités.
- Une identité numérique affirmée par la présence du site sur les réseaux sociaux (Facebook, Twitter), au sein du site collaboratif Discogs (discographie en ligne de la scène musicale girondine), de la plateforme de curation Scoop it (page d'actualité) et de la plateforme musicale Soundcloud (partage de sélections musicales).

www.girondemusicbox.fr

Nicolas Clément
n.clement@mairie-bordeaux.fr

Sylvette Peignon
speignon@ville-gradignan.fr

2016

Oloron-Sainte-Marie (64)

Médiathèque des Gaves

Bibliothèque numérique des Pyrénées béarnaises

La bibliothèque numérique est le seul projet, en cours de réalisation, liant une médiathèque et son réseau de lecture publique au label national Villes et pays d'art et d'histoire.
Il consiste à mutualiser les ressources patrimoniales écrites constituant le fonds de la médiathèque des Gaves et celles des associations locales afin de servir de centre de ressources numériques à la Villa du pays d'art et d'histoire, centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine des Pyrénées béarnaises.
Cette opération vise à favoriser les recherches des initiés et leur donner accès à des sources peu communicables car fragiles. Le grand public pourra parfaire son approche et ses connaissances du territoire grâce à des expositions numériques valorisant les sources patrimoniales. Pour le jeune public sont prévus des jeux et des dossiers pédagogiques dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle.

Sandrine Cabané-Chrestia
05 59 39 99 37
mediathequepatrimoine@piemont-oloronais.fr

2016

Pau-Pyrénées (64)

Réseau des médiathèques de l'agglomération

Émile Moureu : exposition virtuelle interactive

Dans le cadre des manifestations de commémoration du centenaire de la Guerre 1914-1918, le service des archives et la bibliothèque patrimoniale de la Communauté d'agglomération Pau-Pyrénées présentent depuis le 2 avril 2015, une exposition numérique : Émile Moureu, lettres d'un soldat béarnais (1915-1918) : Je vous enverrai un mot de temps en temps. Un dispositif original : 100 ans plus tard, l'internaute reçoit à la date anniversaire de leur rédaction ou de leur expédition, les 258 lettres adressées à ses parents et à sa sœur par Émile Moureu, jeune Béarnais, soldat, sergent puis sous-lieutenant pendant la Première Guerre mondiale.
Comme ceux qui étaient loin du front, l'internaute qui s'abonne à la lettre de diffusion disponible sur le site Pireneas peut vivre l'attente quotidienne de l'incertaine arrivée d'une lettre qui confirmera que le fils ou le frère est toujours en vie ; la déception ou l'angoisse d'un ou plusieurs jours sans lettre ; le soulagement d'en recevoir enfin une qui donnera des nouvelles rassurantes.

www.emile-moureu-lettres-1915-1918.pireneas.fr

Nathalie Martin
05 59 21 28 28
pireneas@agglo-pau.fr

2016

Saint-Maixent-l'École (79)

Médiathèque Aqua-Libris

Le Kit@lire : la bibliothèque nomade part en livre !

Le Kit@lire est une bibliothèque nomade produite par ALCA, qui rassemble des livres, des liseuses, des tablettes et un écran.
À l'occasion de Partir en livre 2016, la médiathèque Aqua-Libris de Saint-Maixent-l'École (79) s'empare de cet outil et l'installe dans et hors ses murs. Le Kit@lire est posé au Musée des tumulus de Bougon, pour proposer de la médiation autour de la préhistoire, de l'archéologie et des musées, à la piscine de la commune d'à côté, sur la place du marché, avec le dessinateur Miroslav Sekulic qui réalise une fresque au cœur de la médiathèque sur le thème du roman photo.
Huit jeunes du centre ado, armés des tablettes du Kit@lire et accompagnés d'un éditeur pendant une semaine, scénarisent et réalisent une bande dessinée sur le thème : « Mes vacances à Saint-Maixent-l'École ». Thomas Dupuis (alias Otto T.), auteur et éditeur chez Flblb, les guide pas à pas dans cette réalisation, présentée sur le marché à la fin de la semaine, puis en format livre lors du festival Les Jeunes sont dans la place.

Peggy Mulot
06 62 92 67 14
p.mulot@cc-hvs.fr

Numérique

2018

Poitiers (86)
Médiathèque François-Mitterrand et son réseau

Bidouille

Un projet d'accessibilité aux outils numériques, réunissant les médiathèques de Grand-Poitiers, le Sessad IV – PEP 86, l'association Les Petits Débrouillards et le Fablab des Usines nouvelles de Ligugé, s'est déroulé de mars à juin 2018.
L'objectif était de proposer à des collégiens, notamment des jeunes en situation de handicap, d'imaginer, concevoir et réaliser des solutions permettant d'utiliser plus facilement des ordinateurs (navigation web, jeux vidéo, etc.).
Ainsi, sur un total de six séances, les jeunes ont eu l'occasion d'échanger avec les animateurs de l'espace Handicap & Jeux vidéo sur des solutions d'accessibilité lors de la Gamers Assembly, comprendre le fonctionnement d'une manette ou d'un clavier avec l'aide de l'association Les Petits Débrouillards et prototyper puis réaliser des interfaces simples composées d'éléments en partie recyclés au Fablab des Usines nouvelles.
Au-delà de la compréhension du fonctionnement des interfaces utilisateurs, ces ateliers ont été l'occasion de comprendre les contraintes et les capacités de chacun, de travailler ensemble autour d'un projet fédérateur.

Partenaires engagés dans le projet : le Sessad IV – PEP 86, la médiathèque François-Mitterrand et son réseau (Grand-Poitiers), Les Usines nouvelles de Ligugé, l'association Les Petits Débrouillards Nouvelle-Aquitaine Nord

Simon Royer
05 49 52 31 51
simon.royer@poitiers.fr

2019

Gironde (33)
biblio.gironde

La Quinzaine du numérique en bibliothèque

La Quinzaine du numérique en bibliothèque fut deux semaines d'animations partagées, du 6 au 20 avril 2019. L'occasion pour certains de valoriser des actions existantes, pour d'autres de mettre le pied à l'étrier et de tenter une première animation numérique.
Ce fut l'occasion pour tous de positionner les bibliothèques de Gironde comme des actrices incontournables en matière de médiation et d'animation numérique.
Trois thématiques ont été retenues pour cette première édition : jeux vidéo, fabrication numérique, numérique et société.
Plusieurs objectifs :
• Pour les bibliothèques qui sont déjà actives dans le domaine, donner de la visibilité aux actions qu'elles mènent en matière de numérique.
• Pour celles qui hésitent à se lancer, l'occasion de faire un premier pas, accompagnées par les équipes de biblio.gironde.
• Pour les publics, les partenaires et les tutelles, l'occasion de voir les bibliothèques en tant que parties prenantes de l'éco-système numérique girondin.
Pari tenu avec 43 bibliothèques participantes, plus de 170 animations et un public au rendez-vous pour cette première édition.

Anne Artemenko
05 56 16 13 80
a.artemenko@gironde.fr

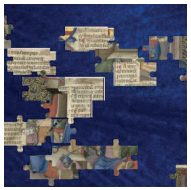
Numérique

2020

Bordeaux (33)
Bibliothèque municipale

Jouons avec le patrimoine

« La bibliothèque de Bordeaux bénéficie en septembre 2020 d'une nouvelle version de son portail web. À cette occasion, est lancé le portail Séléné, du nom de la bibliothèque numérique patrimoniale qui ne disposait jusqu'alors que de pages au sein du site web de la bibliothèque. Le bon moment, donc, pour repenser et étoffer de manière conséquente les contenus : description des fonds numérisés, image de la semaine, expositions virtuelles, etc. Le site s'adresse à tous les publics : chercheurs, étudiants mais aussi le grand public s'intéressant au patrimoine local. L'approche ludique n'a donc pas été oubliée.
Un travail avec la société Yunow qui met à disposition de ses clients un logiciel de valorisation d'images. Nous avons décidé, lors du confinement, d'accélérer l'exploitation de celui-ci afin de proposer rapidement des contenus numériques à une population en manque de loisirs culturels. Le logiciel présente l'avantage d'une utilisation simple et d'une grande liberté d'action, sans avoir à solliciter ni un prestataire, ni de grands techniciens informatiques. L'administration fonctionnelle est en full web, rien à installer par conséquent. Il reste alors à mener un travail intellectuel passionnant sur la médiation des œuvres. »



Yoann Bourion
05 56 10 30 74
y.bourion@mairie-bordeaux.fr

2021

Reims (51)
Bibliothèques et médiathèques de la Ville

Le module de Gestion de la relation usager (GRU)

Le module de Gestion de la relation usager (GRU) – mis en œuvre pour le SIGB Syracuse, commercialisé par la société Archimed entre 2018 et 2020 – permet de gérer l'ensemble des relations numériques entre l'usager et la bibliothèque : demandes d'informations, questions sur les services numériques, mais aussi inscriptions en ligne, suggestions d'acquisition… Il assure également la centralisation de leur gestion et la répartition des questions entre les agents de la bibliothèque, leur suivi aisé et l'optimisation des temps de traitement grâce à la possibilité de définir et d'utiliser des réponses-types.
Sa réalisation s'inscrit dans le projet d'adoption d'une démarche « qualité » à la bibliothèque municipale de Reims, la certification « Marianne » : elle participe à l'adaptation des outils informatiques au contrôle du respect des engagements de la charte.

Olivier Hirsch
03 26 35 68 15
olivier.hirsch@reims.fr

Fonds

2015

Pont-du-Casse (47)

Bibliothèque

Centre de ressources pour le théâtre jeunesse

Le centre de ressources pour le théâtre jeunesse a ouvert en 2007. Un coin de la médiathèque bien distinct et séparé de toute la fiction jeunesse lui est réservé. Il est composé à l'heure actuelle de près de 900 ouvrages. Outre le public habituel de la médiathèque, il est ouvert à toute personne travaillant sur le répertoire de théâtre contemporain. Des institutions ou des personnes relais (BDP, éducation nationale) y orientent systématiquement les publics concernés.
La médiathèque est partenaire tous les ans de Théâ (projet autour du théâtre) organisé par l'OCCE (Office central de coopération à l'école) et accueille ainsi l'auteur invité : Jean-Pierre Cannet en 2015.

www.occe.coop/~thea

Marie-Pierre Bugarel
Venezia Vanden Bil
05 53 67 56 09
mediatheque@ville-pontducasse.fr

2021

Bordeaux (33)

Espace QG – Bibliothèque Queer&Genres

L'Espace QG

« L'Espace QG est une bibliothèque associative bordelaise axée sur les questions de genre et de sexualités. Nous souhaitons visibiliser des cultures minorisées, notamment de la communauté LGBTQIA+ et d'un point de vue intersectionnel. Nous proposons un accès à des ouvrages sur des thèmes diversifiés (féminismes, questions de genre, sexualités mais aussi des fictions abordant ces sujets) et pour tous les publics – des enfants aux adultes en passant par les ados. Cette diversité s'inscrit dans une volonté de permettre à toutes et tous d'avoir accès à des outils pour une construction de soi éclairée et une meilleure compréhension des autres dans un souci de vivre-ensemble. Sous la forme d'une bibliothèque mobile, nous organisons des animations autour de nos collections afin de lutter contre les stéréotypes de genre et pour aider à la construction positive des individus/individues.
padlet.com/espaceqg/vz5jb0tj2lxf

Juliette Assada
espaceqg@gmail.com

Publics spécifiques

2015

Périgueux (24)

Médiathèque Pierre-Fanlac

Accueil des publics handicapés mentaux

« Trotte ma souris… » ou comment donner le goût des mots à de jeunes autistes.
La médiathèque Pierre-Fanlac accueille les personnes atteintes de troubles psychiques ou psychiatriques en collaboration avec l'hôpital psychiatrique de Périgueux. Elle met en place des ateliers avec des personnes atteintes de troubles du comportement, schizophrènes, bipolaires, ainsi que des autistes.
Le projet propose depuis 2011 à de jeunes autistes de s'approprier un lieu extérieur à l'institut qui les accueille, avec le livre comme support d'activité, afin de réaliser des apprentissages au niveau de l'inclusion sociale, puis d'éveiller le désir d'accès au livre. La médiathèque reçoit un groupe par jour, encadré par du personnel spécialisé. À ce jour, une trentaine d'enfants autistes ont pu bénéficier de ces ateliers.

Dominique Reix
05 53 45 65 45
dominique.reix@perigueux.fr

2016

Lormont (33)

Médiathèque du Bois-Fleuri

Le livre en part-âges

L'objectif de cette action est de proposer à tous, en toute équité, l'accès à la médiathèque, afin de faciliter et d'élargir le contact avec le livre et l'institution. Certaines familles étrangères ne participent pas aux temps de lecture donnés dans le cadre de l'accueil des familles de la halte-garderie sur la médiathèque. Nous avons donc créé un temps de rencontre mensuel au sein des deux structures (médiathèque et halte-garderie) pour associer les parents aux lectures. Ceci afin de développer avec leurs enfants une sensibilisation précoce aux livres à partir de sélections de livres adaptés. Un partenariat avec une association lormontaise d'interprétariat (Intermed Gironde) avec un financement de la CAF de la Gironde, a permis une communication en toute confiance.
Un temps de découverte de la médiathèque a été proposé également afin qu'ils puissent se familiariser avec le lieu, les collections et le personnel. Ce projet a donné lieu *in fine* à une lecture des livres par les parents eux-mêmes avec leurs enfants. Un set de table a été offert aux participants. Un lien et une relation de confiance se sont tissés et cela a contribué à la valorisation des parents. L'accent a été mis sur l'importance de la transmission.

Fabienne Aguiriano
05 56 74 52 62
fabienne.aguiriano@ville-lormont.fr

Publics spécifiques

2016

Poitiers (86)

Médiathèque François-Mitterrand

Pour un meilleur accueil des enfants dans les lieux publics

La médiathèque de Poitiers pilote un groupe de travail intersectoriel qui accueille des groupes d'enfants non accompagnés d'adultes, nombreux dans divers lieux publics (bibliothèques, piscines, maisons de quartiers etc.). Ces enfants souvent très jeunes, peuvent se montrer turbulents, voire grossiers et agressifs. Les agents de terrain, mal préparés à cette situation, ont d'autant plus de mal à les canaliser que le lien avec les familles est bien souvent inexistant.
L'objectif est de procurer aux agents une méthode pour accueillir ces enfants en prévenant ou en dénouant les conflits, pour leur faire accepter les règles de vie en société (politesse, salutation, respect de l'autre, etc.) et dans les lieux publics (règlement et usages) et, au-delà, pour établir des liens avec les familles, dans un objectif de socialisation.
Un état des lieux a permis d'exprimer les besoins des agents, et avec l'aide du service formation de proposer un plan de formation continue pour développer les compétences liées à la prise en charge des groupes d'enfants et favoriser leur insertion dans les espaces sportifs et culturels.
Parallèlement, le travail sur les pratiques et les relations entre acteurs progresse. L'ensemble du projet repose sur une approche commune de la problématique et sur la recherche de solutions mutualisées, en s'appuyant sur les réseaux d'établissements.

Clément Babu
05 49 52 31 55
clement.babu@poitiers.fr

2016

Terres de Chalosse (40)

Médiathèque intercommunale

Compagnonnage avec des auteurs

Nous avons choisi une auteure et un photographe pour cheminer ensemble dans le temps et sur le territoire du pays de Mugron de septembre 2015 à mars 2016 : c'est le principe du compagnonnage.
Avec Marie Cazalas, Pascal Delavergne et divers partenaires culturels, nous avons mis en place des ateliers de création avec des jeunes et différents dispositifs autour de l'écriture (apéro-lecture, atelier mise en voix…) intitulés : « L'objet de mon affection ».
À partir de leurs envies, de « l'objet de leur affection », nous avons construit une exposition et un ouvrage. L'immersion dans le territoire a permis de témoigner en images et en mots de la richesse de ses habitants, qui ont partagé une expérience unique avec nous tous. Vivre ensemble signifie s'entraider, se comprendre. Il nous semble indispensable que le réseau des médiathèques des Terres de Chalosse constitue ce lieu de vie, ce creuset d'échanges, cet outil de convivialité stimulant la vitalité de notre territoire.

Dominique Barras
05 58 97 69 51
mediatheque.mugron@terresdechalosse.fr

Publics spécifiques

2017

Aire-sur-l'Adour (40)

Médiathèque communautaire

Les Oromos à Aire-sur-l'Adour

Cette aventure collective illustre la façon dont les médiathèques peuvent répondre, au-delà des enjeux de lecture publique, à des problématiques d'ordre politique et sociétal.
Octobre 2016 : cinquante migrants éthiopiens, en provenance de Calais, arrivent à Aire-sur-l'Adour.
Ces hommes, tous jeunes, ne parlent, pour la plupart, ni français ni anglais. Ce contexte, propice aux interrogations de toutes sortes, renforce notre conviction que la connaissance de l'autre conditionne la rencontre et que les médiathèques sont des lieux privilégiés de partage et de sociabilité.
Dès lors, afin que chacun puisse avoir droit de cité, bibliothécaires professionnels et bénévoles, service civique, associations et réfugiés ont développé une dynamique de projet qui a permis de :
1. favoriser les échanges et l'apprentissage de la langue ;
2. créer une exposition bilingue itinérante ;
3. partager le fruit de cette connaissance collective.
Ce projet s'est construit autour du cadre méthodologique fixé par le Contrat Territoire Lecture des médiathèques communautaires : former, produire, partager.

Laurent Pagès
05 58 51 34 05
laurent.pages@cdcaire.org

Franck Dubosc
05 58 51 34 04
franck.dubosc@cdcaire.org

2017

Périgueux (24)

Médiathèque Pierre-Fanlac

La petite librairie libre : c'est l'histoire d'une belle, belle, belle rencontre

Tout est parti d'un besoin de la médiathèque Pierre-Fanlac : renouveler les armoires à livres installées dans les parcs de Périgueux chaque été. L'idée a alors germé d'y associer certaines des associations, centres d'éducation spécialisés et lycées professionnels avec lesquelles nous travaillons régulièrement.
La conception et la fabrication de ces boîtes ont donc été confiées au LEP Pablo-Picasso et au CFA BTP de Périgueux.
C'était un moyen idéal pour amener dans un lieu culturel des adolescents qui en sont bien éloignés ou qui ne pensent pas y avoir leur place.
En leur donnant la responsabilité de la fabrication des ces boîtes à livres, nous leur avons accordé toute notre confiance et nous avons valorisé leur travail.
C'est l'histoire de l'association de deux mondes que tout semble séparer et qui, en fait, sont complémentaires. Il suffisait juste de trouver un projet commun. À l'arrivée, la médiathèque a gagné cinq belles boîtes à livres… et de nouveaux lecteurs !
C'est l'histoire d'une belle, belle, belle rencontre.

Dominique Reix
05 53 45 65 45
dominique.reix@perigueux.fr

2017

Le Bouscat (33)

Médiathèque La Source

L'accueil de TIG

Depuis 2012, la médiathèque du Bouscat accueille, dans le cadre d'un partenariat mis en place en 2011 entre la mairie et le Spip (Service pénitentiaire d'insertion et de probation), des personnes condamnées à une peine d'intérêt général (TIG). À ce jour, au total sept personnes de différents âges ont effectué un TIG au sein de la médiathèque pour des durées de travail variables.
Chaque accueil est précédé d'une rencontre à la mairie, en présence du Spip, du référent de la mairie et de la direction de la médiathèque. Cette rencontre est l'occasion d'une première prise de contact, d'une présentation de la médiathèque, des tâches qui seront confiées, des horaires de travail, des règles et contraintes liées aux activités.
Durant l'accueil, les bibliothécaires assurent sur le terrain un accompagnement individualisé de la personne. Nos missions sont les suivantes : accueillir la personne condamnée et veiller à sa bonne intégration au sein de l'équipe, l'accompagner dans la réalisation des tâches, s'assurer de sa présence conformément au planning et aux horaires fixés.
Si l'accompagnement nécessite du temps et de l'investissement, cette expérience est enrichissante pour la médiathèque grâce à l'engagement, l'implication et la bienveillance des membres de l'équipe.

Aurélia El Harrag
05 57 22 26 64, 05 57 22 26 62
a.el-harrag@mairie-le-bouscat.fr

2018

Pau (64)

Médiathèque André-Labarrère

Le cinéma, c'est pour tout le monde !

Aller au cinéma en famille quand l'un des membres présente un handicap mental, psychique ou des troubles du comportement s'avère très difficile : le noir peut faire peur, le bruit peut faire mal aux oreilles, l'attente avant le début du film peut paraître longue et, surtout, le regard du « grand public » peut être très dur sur ces personnes et la manière qu'elles ont d'exprimer leurs émotions.
Depuis avril 2017, la médiathèque André-Labarrère a adopté le dispositif proposé et expérimenté par l'association Ciné-ma différence et organise des projections ouvertes à tous mais adaptées, le samedi après-midi.
La lumière y est éteinte progressivement, le son abaissé et surtout des agents et des bénévoles en nombre suffisant et très visibles avec leurs gilets jaunes se chargent de l'accueil et de la médiation de l'entrée à la sortie de tous les publics.

Anne-Laure Garrigues
05 47 05 10 00
al.garrigues@agglo-pau.fr

2020

Tulle (19)

Bibliothèque départementale de la Corrèze

Outils pour malvoyants dans toutes les bibliothèques

« Rendre la lecture accessible à tous les publics empêchés de lire du fait de leur handicap (moteur, visuel, cognitif, psychique) ou d'un trouble cognitif (dyslexie, dyspraxie, dysphasie…) au sein des bibliothèques corréziennes : un projet de service élaboré progressivement.
Depuis de nombreuses années, la Bibliothèque départementale de la Corrèze proposait aux bibliothèques de lecture publique de son réseau "Des lecteurs Victor" ainsi que des versions adaptées de livres pour des publics âgés et/ou empêchés de lire : livres en gros caractères, livres lus sur CD, livres en braille. En 2019, elle a signé une convention avec la médiathèque spécialisée Valentin-Haüy. Celle-ci permet à la Bibliothèque départementale et aux bibliothèques partenaires d'avoir accès à l'intégralité des collections de livres numériques présents sur la plateforme Éole, soit plus de 30 000 documents, y compris les derniers prix littéraires et nouveautés dont les titres sélectionnés pour le Prix des lecteurs corréziens. Cette mise à disposition s'effectue sur les supports du choix de la bibliothèque partenaire. »

Gaetano Manfredonia
05 55 29 96 40
gmanfredonia@correze.fr

Jeunesse – petite enfance

2016

Angoulême (16)

L'Alpha, médiathèque de GrandAngoulême

La Mezzanine : accueil des tout-petits

La Mezzanine est un service dédié aux enfants de 18 mois à 5 ans et à leurs parents proposé par L'Alpha, la médiathèque de GrandAngoulême. Au sein d'un espace de 50 m², une professionnelle de l'enfance, faisant partie de l'équipe de l'Alpha, propose des activités et des animations adaptées à un très jeune public pour les familiariser avec les livres, les histoires, l'écrit et l'univers des médiathèques.
La Mezzanine est également un service de garde de très courte durée, une heure maximum. À condition de rester dans l'enceinte de L'Alpha, l'adulte accompagnateur peut, pendant ce temps, profiter librement des services de la médiathèque : lecture, emprunt, flânerie, consommation au café, participation à un atelier ou conférence. Ce service est proposé 18 heures par semaine. Il illustre le parti pris assumé de l'Alpha de rendre la fréquentation du lieu aussi facile que possible et il s'inscrit dans une démarche globale de service en direction des enfants et des familles (contrat de ville, café des parents, festival petite enfance). En dehors de ces horaires, les parents ou professionnels de l'enfance et les enfants qui les accompagnent peuvent profiter de ce lieu cocon adapté aux tout-petits.

Corinne Batime
05 45 94 56 00
c.batime@grandangouleme.fr
i.leclerc@grandangouleme.fr

2016

Mont-de-Marsan (40)

Médiathèque du Marsan

Révise tranquille !

Au mois de mai, durant quinze jours, la médiathèque du Marsan propose aux adolescents qui vont passer le Bac français et le Diplôme National du Brevet, de les accompagner dans la préparation de leurs épreuves. L'objectif est de lier étroitement séances de révisions et moments de détente, là où habituellement les bibliothèques privilégient le caractère parascolaire de leur dispositif. Ainsi, à la mise à disposition de ressources documentaires, de cours de français et de mathématiques sont mis en regard des séances de massages, une conférence sur la gestion du stress, des séances de jeux vidéo et des temps de goûters collectifs.
Cette opération qui vise à adapter notre offre de service aux besoins et centres d'intérêts des étudiants rencontre rapidement du succès : auprès du public adolescent, de leurs parents, des médias, de notre administration et de nos élus. Ainsi une action de révision devient une belle opération de communication et de séduction, visant à légitimer et rendre visible l'action de la médiathèque au quotidien.

Laurent Dierckens
05 58 85 27 17
laurent.dierckens@montdemarsan-agglo.fr

Jeunesse – petite enfance

2019

Loudun (86)

Médiathèque

Projet Carte élève

Un exemple de réussite en matière de développement de l'accès au livre et à la lecture des élèves du territoire loudunais et de leur famille.
En septembre 2016, la médiathèque de Loudun a décidé de complètement revoir ses accueils de classes et son partenariat avec les écoles.
Plusieurs mesures ont été prises, dont la distribution à tous les élèves scolarisés à Loudun (de la maternelle à la 6e) d'une carte nominative permettant à chacun d'emprunter trois livres et trois revues au moment de sa venue avec l'école ou avec sa famille.
Cette carte est donnée sans aucune autorisation préalable demandée aux parents. En cas de perte des documents, la médiathèque ne demande aucun remboursement aux familles ou à l'école.
Pourquoi une telle mesure ?

- Il s'agissait de trouver un moyen efficace d'introduire de façon concrète et individualisée les livres et la médiathèque au sein du foyer pour expliquer le rôle de la médiathèque et pour faire découvrir ce lieu aux nombreuses familles qui n'y viennent pas.

- Il s'agissait de donner un accès égal au livre, quel que soit le milieu socio-culturel des enfants. Le territoire loudunais est très déficitaire en matière d'accès au livre et à la lecture (une seule médiathèque animée par sept professionnels pour un territoire de 25 000 habitants morcelé en 45 communes).

Le succès est au rendez-vous et de nombreuses familles s'inscrivent désormais régulièrement.

Élisa Dersoir
05 49 98 30 26
mediatheque.loudun@pays-loudunais.fr

Jeunesse – petite enfance

2021

Bordeaux (33)
Bibliothèque municipale

Révisions du bac et du brevet : entraînement à l'oral

« Comme bien d'autres établissements, les bibliothèques de Bordeaux voient arriver au mois de mai une foule de nouveaux visages : les lycéens et les lycéennes venus réviser leur bac à la bibliothèque ! Depuis quelques années, nous leur mettions à disposition des tables pour pouvoir réviser en groupe. Cette offre semblait satisfaisante mais, en 2021, entre la situation sanitaire et des travaux en interne, nous ne pouvions pas mettre en place ces espaces de travail. Il nous semblait néanmoins impératif de proposer un service à ces jeunes que nous imaginions stressés par une année de cours particulière et, pour les terminales, par la nouvelle épreuve du grand oral.
Nous avons organisé des séances d'entraînement à l'oral avec quelques professeurs retraités bénévoles… et surtout des bibliothécaires pleins de bonne volonté ! Une professeure documentaliste nous a formés aux enjeux du grand oral et donné des conseils pour accompagner les élèves.
Cette opération, proposée dans trois bibliothèques du réseau et ouverte aux élèves de 3e, 1re et terminale, a rencontré un grand succès, principalement auprès des élèves de 1re, et non des terminales qui étaient notre cible initiale. »

© Fabien Cottereau – Sud-Ouest

Pauline Mingaud-Niesen
05 56 10 29 63
p.mingaud@mairie-bordeaux.fr

Hors les murs

2016

Nexon (87)
Médiathèque municipale Markoff

Mobilivre, espace d'actions culturelles itinérant

Difficile parfois de pousser les portes d'une bibliothèque, de trouver le temps, l'envie, c'est pourquoi, si on ne vient pas à la médiathèque, la médiathèque vient à vous ! Dans le cadre du Contrat Territoire Lecture signé avec le ministère de la Culture – Direction régionale des affaires culturelles en 2014, la médiathèque Markoff du Pays de Nexon se dote en 2015 d'une caravane aux rondeurs seventies.
Avec ce nouveau bolide, pas de tournées régulières de livres : la Mobilivre n'est pas un bibliobus. Elle se déplace au gré du vent, des événements, occasions… à la rencontre des habitants, grands et petits. S'inspirant des techniques de médiations traditionnelles des bibliothécaires, la plasticienne Hélène Parveau, en charge du projet, a imaginé différents espaces de la caravane comme de véritables outils d'animations. Contes, mini-projections, ateliers, lectures et découvertes les pieds dans l'herbe ou dans le cocon de la Mobilivre, l'équipe de la médiathèque propose avec ce nouveau service, de faire un pas de côté, prendre le temps… Cette volonté de faire de la médiathèque un espace de vie, de sociabilité, une place publique est au cœur du projet Mobilivre.

Claire Hédin-Vignaud
05 55 58 33 34
mediatheque.nexon@orange.fr

2016

Saint-Médard-en-Jalles (33)
Réseau des médiathèques

Venez bibliambuler avec nous !

Saint-Médard-en-Jalles, plus grande commune de la métropole bordelaise (85,3 km²), compte huit quartiers dont certains très éloignés de nos établissements.
Comment interpeller ces publics qui ne fréquentent pas nos établissements ? Comment les surprendre, les captiver, les distraire, bref : les séduire ? Comment changer leur regard, dépoussiérer l'image désuète des bibliothèques ? Comment faire cette offre dans divers lieux de la commune, même les plus excentrés, parcs, places, piscine, stade… ?
Avec la Bibliambule : une bibliothèque mobile sur tricycle électrique, qui contient aussi des jeux, des jouets, de la musique, qui s'installe n'importe où et qui déploie sept hamacs autour d'elle. Lors de l'opération « Partir en livre », notre Bibliambule a cheminé de quartier en quartier pour offrir un espace de détente au gré de multiples animations intergénérationnelles.
« Ce petit îlot de lenteur dans notre océan de vitesse suscite la curiosité des passants et les invite à retrouver ou découvrir le goût d'un plaisir simple : lire un bon livre ou feuilleter une BD dans un hamac », explique Amandine Lagut, la conceptrice (« Les Z'Ambules »).

Evelyne Guiraud
05 57 93 18 50, 05 57 93 18 74
e.guiraud@saint-medard-en-jalles.fr

Hors les murs

2020

Pau-Pyrénées (64)

Réseau des médiathèques de l'agglomération

Ma bouqu'in box : un service personnalisé de prêts de documents

« Ma bouqu'in box, c'est la première box littéraire de service public. Inspiré des box livrées à domicile, ce nouveau service personnalisé de prêt de documents, agrémenté de cadeaux, est entièrement gratuit. 200 personnes peuvent en profiter chaque mois.
Le packaging de la Bouqu'in box est disponible en deux versions par édition : une box collector pour 30 abonnés sur 200, tirés au sort chaque mois, et une bouqu'in box classique. Les éditions limitées sont habillées en interne à partir de l'imagerie des collections de la bibliothèque patrimoniale et des archives communautaires. Elles contiennent des cadeaux exclusifs, liés aux partenariats avec des commerçants locaux ou des offres de la collectivité (places de théâtre, entrées de piscine, de match…), ou encore des sacs krafts customisés selon la thématique du mois pour les usagers non tirés au sort.
Une partie de la box, c'est-à-dire deux livres sélectionnés par un bibliothécaire en fonction des envies indiquées par l'usager et un document "surprise" (CD, DVD, revue en lien avec les goûts de l'usager), est à retourner. L'autre partie, comprenant un mot du bibliothécaire ayant préparé la box et une enveloppe retour afin de permettre à l'usager d'indiquer un commentaire à son bibliothécaire référent, est à conserver. »

Marie Carrega
05 47 05 31 66, poste 4 174
m.carrega@agglo-pau.fr

Formation pour les publics et les professionnels

2017

Le Haillan (33)

Bibliothèque municipale

Passer le brevet informatique et Internet adultes (B2IA) en bibliothèque

Le Brevet informatique et Internet adultes (B2IA) est un diplôme reconnu par l'Éducation nationale.
C'est une attestation qui certifie la maîtrise des compétences numériques des usagers.
Il est proposé par les bibliothèques et EPN (établissements publics numériques) agréés par l'Éducation nationale.
Accompagné par biblio.gironde et le Rectorat de Bordeaux, le B2IA favorise la montée en compétence des usagers, dans une optique personnelle ou d'insertion professionnelle, avec une mise en œuvre flexible au quotidien.
Ce dispositif permet de renouveler l'offre de formation multimédia des EPN, à travers un référentiel européen de compétences. Sa valeur pédagogique et l'agrément des structures aptes à faire passer ce diplôme valorise les espaces numériques auprès des publics et partenaire locaux (mission locale, Pôle Emploi…) et lutte contre la fracture numérique d'usage ou d'accès.
Un partenariat biblio.gironde et bibliothèque du Haillan.

Sandie Benchamoul
05 57 93 11 30
s.benchamoul@ville-lehaillan.fr

Aurélie Frimaudau
05 35 38 52 43
a.frimaudau@ville-lehaillan.fr

2017

Vienne (86)

Bibliothèque départementale

Le relais de prêt

D'une superficie de 337 m², le relais de prêt de la bibliothèque départementale de la Vienne, réhabilité et agrandi, a été pensé pour répondre aux évolutions des missions de la BDV. Il est principalement dédié à l'accueil des dépositaires pour les échanges de documents et pour des formations nécessitant une mise en situation des stagiaires.
Les collections présentées se composent principalement de livres (5 000) et de CD (2 000). L'écoute sur place de documents sonores est favorisée ainsi que la consultation sur tablettes.
L'aménagement mobilier est conçu pour favoriser l'envie de s'installer et de flâner dans un environnement agréable et confortable. La scénarisation et la mise en valeur des collections sont privilégiées pour susciter la curiosité et la découverte. Enfin, une attention particulière a été accordée à l'ergonomie des postes d'enregistrements des prêts et des retours. 65 bibliothèques, sur les 182 desservies par la BDV, fréquentent ce nouvel espace.

Bibliothèque départementale de la Vienne
05 49 61 40 65
frosfelter@departement86.fr

Formation pour les publics et les professionnels

2020

Mérignac (33)

Médiathèque municipale

PimpMyLibrary : définir l'innovation et élaborer une organisation de veille et de partage

« Le projet PimpMyLibrary résulte de la réorganisation de la médiathèque en différents départements "missions" et non plus "publics". La création d'un département Ressources et Innovation et d'un poste chargé de la coordination de l'innovation au sein de la structure répondait alors à une nécessité de mener la médiathèque et ses projets vers davantage d'innovation. Pour cela, une veille professionnelle régulière était nécessaire. Le projet PimpMyLibrary est né de la volonté de partager avec l'ensemble du personnel de la médiathèque les résultats de cette veille.
Un groupe projet a été constitué : son rôle était de définir les outils les plus pertinents pour mener cette veille à bien et pour diffuser les ressources de façon organisée auprès de l'ensemble de la structure.
Cette organisation nous a permis de définir les directions qu'emprunte cette innovation au sein de l'établissement. L'innovation concerne ainsi l'ensemble des départements, agents, missions et projets. Le pôle Ressources et Innovation se positionne en coordinateur et en pourvoyeur de ressources pour porter et inciter ces projets innovants.
Nous avons défini l'innovation en trois grands thèmes (afin de ne pas la limiter au numérique ou aux différents départements sans transversalité) : l'innovation technologique, sociale et de fonctionnement. »

Brigitte Chastanet
05 57 00 02 20
b.chastanet@merignac.com

Olivianne Hamoniaux
05 57 00 02 20
o.hamoniaux@merignac.com

Confinement

2020

Brive-la-Gaillarde (19)

Médiathèque municipale

Concours de bandes dessinées

« Dans le cadre du confinement, la médiathèque de Brive-la-Gaillarde a lancé un concours de bandes dessinées sur le thème de l'évasion, du voyage.
Nous avons reçu 15 participations (7 adultes, 8 enfants) par mail tout d'abord, puis par courrier, avec des participants de toute la France.
Le jury s'est réuni le 4 juin 2020 (bibliothécaires du réseau) ; nous avons classé les 3 premiers de chaque catégorie.
Une remise des prix officielle a eu lieu courant septembre et les œuvres ont été exposées dans le cadre de la Foire du livre en novembre 2020 ainsi qu'à la médiathèque durant l'année 2020.
Le concours a bénéficié d'une communication importante sur les réseaux sociaux, dans *La Montagne*, sur les radios, dans *Brive Mag*. »

Nelly Vedrine
05 19 59 18 28
nelly.vedrine@brive.fr

2020

Boulazac-Isle-Manoire (24)

Médiathèque Louis-Aragon

Qui est qui ? Portraits de bibliothécaires

« Connaissez-vous bien vos bibliothécaires ? Profitez du confinement pour en apprendre un peu plus sur nous : à qui demander un conseil pour un manga ou un bon polar ? Qui peut proposer de chouettes albums à mon enfant ? Et surtout, que peuvent-ils bien tous fabriquer quand la médiathèque est fermée ?
Avec plus de 1 500 abonnés et 1 400 likes, la page Facebook de la médiathèque Louis-Aragon jouit d'un beau rayonnement auprès de sa communauté. Par ce biais, entre autres, nous avons souhaité maintenir le lien avec nos abonnés malgré la distanciation physique, pendant toute la durée du confinement.
L'idée : une présentation de chacun avec une photo de son kit de confinement ou de ce qu'il a lu, écouté, vu, créé, bidouillé pendant cette période. Une publication par jour jusqu'à épuisement !
D'expérience, nous avons remarqué que les réactions sont plus nombreuses et vives lorsque les publications contiennent des photos ou vidéos de la structure et du personnel. Nous, bibliothécaires, connaissons très bien nos adhérents, mais l'inverse est-il toujours vrai ? Nous mettre en scène/en images ; montrer le vrai visage de notre métier, présenter aussi notre vacataire ainsi que l'agent d'entretien, expliquer de façon amusante en quoi consiste le travail de chacun nous a semblé intéressant. »

Angélique Caminade
05 53 35 59 78
a.caminade@mediatheque-boulazacislemanoire.fr

Confinement

2020

Agonac (24)

Médiathèque Laurent-de-Graulier

Action, réaction : positivons ! Ou comment mettre K.-O. le confinement

« Pendant cette drôle de période, la médiathèque n'a jamais cessé d'être en lien avec ses usagers et ses homologues. Nous avons opté pour l'action et une présence active auprès de notre public. Ce confinement fut l'occasion de faire découvrir les ressources de la médiathèque numérique de Dordogne mais aussi de proposer des animations via le site d'actualités de la médiathèque.

- Bib Quiz – du 1er au 30 avril 2020.
  Objectifs : rompre l'isolement, distraire, se cultiver.
  L'équipe de la médiathèque a proposé à ses lecteurs de participer, chaque jour du mois d'avril, à un quiz avec deux niveaux : un quiz adultes et un quiz enfants. Les réponses des quiz de la semaine étaient données le lundi de la semaine suivante.
- Lecture au balcon.
  Objectifs : rompre l'isolement des aînés, permettre une continuité des activités.
  Pour remplacer nos séances de lecture à voix haute que nous faisons chaque mois à l'Ehpad, nous leur avons envoyé des séances de lecture filmées.
- La folie du coloriage.
  Objectifs : créer des liens entre générations, soutenir les aînés.
  Nous avons proposé aux plus jeunes des coloriages et des jeux et les avons invités à faire parvenir leurs réalisations aux résidents de l'Ehpad.
- La Biblimissive.
  Objectifs : rompre l'isolement, libérer la pensée, mettre en valeur l'écriture.
  Au mois de mai, nous avons mis en place une opération qui invitait les usagers à nous envoyer des écrits permettant ainsi à chacun de partager ses impressions, ses ressentis sur le confinement/ déconfinement. Ces écrits mis en page par nos soins sous forme de carte postale étaient envoyés ensuite à un usager choisi au hasard.
  En période de déconfinement, nous avons mis en place le "portage de documents à domicile" ainsi que le "drive" qui ont eu beaucoup de succès, nos lecteurs étant impatients de pouvoir de nouveau emprunter des documents. Et pour ceux qui ne savaient pas quoi choisir, nous avons concocté des "paquets surprises" ».

Line Peslherbe
05 53 06 12 06
agonac.bibliotheque@gmail.com

Confinement

2020

Gironde (33)

biblio.gironde

Y'a d'la voix dans vos bibliothèques !

« Il s'agit d'un festival participatif qui rassemble les bibliothèques du réseau partenaire de biblio.gironde autour de la voix haute : pour tisser du lien, partager des émotions, s'exprimer, entendre la voix d'un(e) artiste…
Les bibliothèques sont libres de proposer une programmation culturelle sur le thème de la voix haute.
Pour cette seconde édition, biblio.gironde s'était associé avec la comédienne et metteuse en scène Sophie Robin (du collectif jesuisnoirdemonde) pour imaginer une forme artistique qui relie les bibliothèques participantes.
Pendant le confinement, nous avons décidé de maintenir cette manifestation et de l'adapter au contexte sanitaire et à la réouverture progressive des bibliothèques.
Y'a d'la voix dans vos bibliothèques ! est donc devenu une action expérimentale pour donner de la visibilité aux bibliothèques, maintenir leur participation à la vie culturelle locale et donner la parole aux habitants sous la forme d'un cadavre exquis collectif mis en voix.
En juin, des collectes de mots ont été organisées dans 13 bibliothèques pour composer le cadavre exquis, qui a été dévoilé et lu pour la première fois en direct sur la page Facebook de biblio.gironde. Les bibliothèques participants ont, de leur côté, partagé cette vidéo sur leurs réseaux sociaux et organisé des projections sur grand écran en direct. »

Céline Monetti
05 56 16 13 80
c.monetti@gironde.fr

2020

Bazas (33)

Bibliothèque-médiathèque Le Polyèdre

Il faut aider Le Petit Chaperon rouge

« L'équipe adore raconter des livres de façon originale. Et malgré le confinement, nous avons quand même voulu partager de belles histoires avec les usagers et mettre en valeur notre fonds. Nous avons donc sélectionné un livre, nous avons distribué les rôles des personnages du livre entre les salariés et chacun s'est enregistré à son domicile.
Suite à cela, un travail de montage audio a été nécessaire pour compiler toutes les voix et ajouter des bruitages et de la musique au livre raconté. Les pages du livre ont également été scannées et retravaillées pour réaliser un montage vidéo.
Il s'agit du livre *Il faut aider Le Petit Chaperon rouge*, d'Alexandre Jardin et Hervé Le Goff.

- Impact : l'ensemble de l'équipe a été très motivée par ce projet ludique et divertissant. Il a également été fortement applaudi par nos usagers sur les réseaux sociaux.
- Contraintes : un gros travail de montage audio et vidéo a été nécessaire ; il a fallu assembler toutes les pistes pour que le résultat soit réussi.
- Portée/points forts : publication sur Facebook (1 500 vues, 31 partages dont plusieurs bibliothèques).
- Développements : la vidéo a été postée sur Facebook, Instagram et YouTube. La version audio a été postée sur SoundCloud et un QR-code a été créé et collé sur la couverture de l'exemplaire disponible à la médiathèque pour écouter directement l'histoire grâce à son smartphone. »

Jeanne-Françoise Bapin et l'équipe du Polyèdre
05 56 65 12 46
jf.bapin@ville-bazas.fr

Confinement

2020

Castelnau-de-Médoc (33)

Réseau médullien des bibliothèques

Les invitations créatives

« Les coordinatrices du réseau ont dès le début du confinement voulu garder le lien avec le public du territoire composé de dix communes, comptabilisant 20 000 habitants. Le thème porté par le Réseau médullien des bibliothèques en 2020 est celui de l'Ailleurs, du Dehors. Nous étions donc dans une sorte de mise en abyme avec le contexte sanitaire. L'idée :

- De nombreuses animations étant stoppées net, les gens étant confinés chez eux, il a été choisi de faire participer le public, dans la lignée des ateliers créatifs que le réseau propose régulièrement. Le but était de rendre acteurs nos publics et ce même à distance.
- Chaque semaine, les familles étaient invitées à créer ensemble sur le thème des mots, du land art, des objets du quotidien, de la cuisine en circuits courts, toujours en lien avec cette grande thématique de Dehors/Dedans ; puis à nous envoyer leurs créations.

Le Réseau médullien a également offert des vidéos de lectures des bibliothécaires d'albums édités par L'École des loisirs, mais aussi du prix Unicef 2020, demandant les droits à tous les éditeurs concernés. »

Mélanie Molinier
05 56 58 65 20
mmolinier@cdcmedullienne.fr

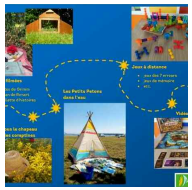
2020

Lacanau (33)

Ludo-médiathèque

Maintenir du lien : méli-mélo d'histoires et de jeux

« Le confinement nous a amené à réinventer les liens avec les usagers. Confinée mais pleine d'idées, l'équipe de la ludo-médiathèque de Lacanau a assuré la continuité de ses missions en proposant de nouvelles passerelles avec le public éloigné par la distance et pourtant plus que jamais au cœur de nos métiers. Plus que le désir de faire vivre un lieu, c'est bien celui de nourrir l'imaginaire des uns et des autres, de prendre soin des esprits rêveurs et joueurs qui a guidé notre cheminement. L'accueil du public et les animations sont suspendus ? Nous nous sommes donc aventurés sur de nouveaux terrains. Par le biais d'Internet, ce lien a pris la forme de lectures filmées, de comptines filmées, de vidéos de règles autour des jeux de la ludo-médiathèque ainsi que de jeux à distance (jeux des sept erreurs, jeux de mémoire et autres idées qui continuent d'émerger…). »



Angélique Marié
05 57 17 08 10
mediatheque@lacanau.fr

Confinement

2020

Le Bouscat (33)

Médiathèque La Source

Les Créateliers de La Source

« Grâce à l'outil Genially, la médiathèque La Source a pu proposer une continuité dans son offre d'ateliers de loisirs créatifs lors du confinement.
Dans une volonté de garder un lien avec les participants de nos ateliers, de leur proposer du contenu mais aussi de leur permettre de s'évader par le biais des loisirs créatifs, nous avons reproduit numériquement le contenu des Créateliers.
Cette rétrospective concerne les Créateliers à la fois adultes et enfants qui ont eu lieu dans notre médiathèque depuis janvier 2018, soit plus de deux ans de Créateliers à raison de trois par mois.
La plateforme Genially est un outil numérique en ligne valorisant puisqu'il permet de créer des présentations et d'y insérer des images, des boutons cliquables, de rediriger vers un site, de lire un fichier audio ou vidéo.
C'est un outil de partage relayé par le service Communication de la Ville sur les réseaux sociaux. »

Vincent Boulard
05 57 22 49 64
v.boulard@mairie-le-bouscat.fr

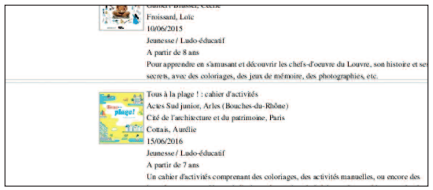
2020

Dax (40)

Bibliothèque municipale

Cahiers… à croquer !

« Confinés à la maison, nous avons été nombreux à sortir crayons et papiers des tiroirs pour dessiner avec les enfants, jouer au pendu, au cadavre exquis, faire des mots croisés, écrire des lettres, des cartes postales, des poèmes, tenir un journal intime ou griffonner sur un carnet de croquis…
Certains d'entre nous ont spontanément retrouvé un rapport physique à l'écriture et au dessin parce que le rythme de nos vies s'était soudainement ralenti. Pour certains, le temps long – voire l'ennui – ont ravivé des envies de créativité, pour d'autres il s'agissait de tenir à distance l'actualité, de transformer le confinement en une parenthèse agréable, rythmée par des activités légères et amusantes, proches de celles que nous pratiquons en vacances.
Dans tous les cas, l'écriture et le dessin ont été des recours précieux et bénéfiques. Il serait dommage de délaisser de si bonnes habitudes, d'autant qu'elles se sont souvent déroulées en famille, dans un climat de partage et de complicité.
C'est pourquoi à la bibliothèque de Dax, nous avons décidé de suivre le mouvement en mettant à disposition de nos usagers des cahiers d'activité pour dessiner, colorier, relier, faire des sudokus, résoudre des énigmes, apprendre à compter, rigoler, gribouiller, coller des stickers, tester sa psychologie… »


Frissaud, Loïc
10/06/2015
Jeunesse / Ludo-éducatif
A partir de 8 ans
Pour apprendre en s'amusant et découvrir les chefs-d'oeuvre du Louvre, son histoire et ses secrets, avec des coloriages, des jeux de mémoire, des photographies, etc.

Tous à la plage ! : cahier d'activités
Actes Sud junior, Arles (Bouches-du-Rhône)
Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris
Cottais, Aurélie
15/06/2016
Jeunesse / Ludo-éducatif
A partir de 7 ans
Un cahier d'activités comprenant des coloriages, des activités manuelles, ou encore des

Manon Merle
05 58 74 72 89
mmerle@dax.fr

Confinement

2020

Pau-Pyrénées (64)

Réseau des médiathèques de l'agglomération

Ensemble à la maison

« Tout au long du confinement, le réseau des médiathèques Pau Béarn Pyrénées a souhaité maintenir un lien social avec les publics, multipliant les dispositifs liés aux activités indispensables, maintenues par la collectivité. Intégration dans tous les dispositifs de mise en lien avec les habitants, rendez-vous réguliers sur plusieurs médias de diffusion et maintien d'une forme de continuité de service ont guidé les actions phares du projet Ensemble à la maison. Ce dernier a regroupé toutes les initiatives, les contenus originaux, les offres culturelles permettant aux publics des médiathèques de se divertir, de se cultiver et d'apprendre depuis chez soi. Via les réseaux sociaux, de nouveaux contenus ont été proposés et expérimentés : live, cahiers d'activités, chroniques coups de cœur, tutos, jeux, pauses lectures numériques, clubs. Par le portage de repas à domicile, des personnes âgées isolées ont bénéficié de documents et des publics ciblés dans les quartiers (plan anti-solitude) d'appels téléphoniques. Le contexte a accéléré le développement de services du portail : inscription à distance ; augmentation du nombre de prêts et de réservations ; gestion des retards pour les inscrits ; renforcement des réponses aux mails ; mise en place d'un numéro de téléphone ouvert (dépannage technique)…

Des ressources numériques ont été étoffées et mises en valeur en fonction des besoins socio-culturels particuliers. »

Marie Carrega
05 47 05 31 66, poste 4 174
m.carrega@agglo-pau.fr

2020

Limoges (87)

Bibliothèque francophone multimédia

Fiat lux… Et la bibliothèque vit que la lumière était bonne

« À Limoges et dans sa région, la Bibliothèque francophone multimédia (Bfm) est une maison du livre aussi reconnue que familière, à tel point que le terme "Bfm" a depuis longtemps remplacé celui de "bibliothèque" dans la bouche des Limougeauds. Aussi, quand à la mi-mars notre bibliothèque a dû se recroqueviller comme tout le monde, beaucoup l'ont regretté. Parmi eux, un usager bienveillant se trouvant être directeur d'une agence spécialisée dans les enjeux environnementaux…

Sylvain Leroux est président-directeur de l'agence Encis-Environnement installée à Limoges. Familier de la Bfm, il sait début mai que nous ne pourrons rouvrir qu'à la condition (entre autres) de trouver une solution de désinfection pour les 85 000 documents empruntés que les usagers vont être appelés à nous rendre. Bien sûr, il y a la possible quarantaine… mais il nous fait part de l'existence d'une technologie développée par Sanodev, entreprise située au technopôle d'Ester au nord-est de la ville.

Sylvain Leroux se propose tout de go comme mécène pour couvrir la location de cette machine ultra-rapide (éradication du virus en sept secondes), très simple à manipuler, peu bruyante et, vu le contexte, efficace même si elle ne peut contenir qu'un nombre limité de documents à la fois. »

Julien Barlier
05 55 45 96 99
julien.barlier@limoges.fr

Les lieux des projets inventifs

2015 • 2016 • 2017 • 2018 • 2019 • 2020 • 2021

Charente (16)

• **Charente (département)**
- Service départemental de la lecture
Lire autrement . . . . . p. 15
• **Angoulême**
- L'Alpha, médiathèque de GrandAngoulême
La Mezzanine : accueil des tout-petits . . . . . p. 50

Charente-Maritime (17)

• **Rochefort**
- Médiathèque
Éditions numériques Transbordage . . . . . p. 39

Corrèze (19)

• **Brive-la-Gaillarde**
- Médiathèque municipale
Prêt d'instruments de musique . . . . . p. 16
Concours de bandes dessinées . . . . . p. 57
• **Tulle**
- Bibliothèque départementale de la Corrèze
Outils pour malvoyants dans toutes les bibliothèques . . . . p. 49

Creuse (23)

• **Royère-de-Vassivière**
- Médiathèque
Prix *Livres Hebdo* de l'accueil 2017 . . . . . p. 36

Dordogne (24)

• **Agonac**
- Médiathèque Laurent-de-Graulier
Action, réaction : positivons !
Ou comment mettre K.-O. le confinement . . . . . p. 58
• **Boulazac-Isle-Manoire**
- Médiathèque Louis-Aragon
Carte blanche à… . . . . . p. 20
Carré lecture . . . . . p. 30
Qui est qui ? Portraits de bibliothécaires . . . . . p. 57
• **Coursac**
- Bibliothèque intercommunale
Partage de connaissances et de savoir-faire . . . . . p. 21
• **Marsac-sur-l'Isle**
- Médiathèque
Penser la médiathèque de demain . . . . . p. 21
• **Périgueux**
- Médiathèque Pierre-Fanlac
Empruntez un musée ! . . . . . p. 16
Tricotons Lascaux . . . . . p. 24
Accueil des publics handicapés mentaux . . . . . p. 45
La petite librairie libre : c'est l'histoire
d'une belle, belle, belle rencontre . . . . . p. 47

Haute-Garonne (31)

• **Toulouse**
- Médiathèque José-Cabanis
La Flâneuse . . . . . p. 37

Gironde (33)

• **Gironde (département)**
- biblio.gironde
La Quinzaine du numérique en bibliothèque . . . . . p. 42
Y'a d'la voix dans vos bibliothèques ! . . . . . p. 59
- BiMudAq / Acim
Gironde Music Box : le portail de la scène musicale
girondine par les bibliothécaires musicaux . . . . . p. 40
• **Bazas**
- Bibliothèque-médiathèque Le Polyèdre
Il faut aider Le Petit Chaperon rouge . . . . . p. 59
• **Bègles**
- Bibliothèque municipale
Les Bibtubers : concours de booktubes . . . . . p. 30
• **Beychac-et-Caillau**
- Médiathèque
L'accès et le partage de l'information
et des nouveaux supports . . . . . p. 13
• **Blasimon**
- Bibliothèque
Les aides à domicile de Blasimon équipées
de tablettes numériques . . . . . p. 14
Blasimon, des films, des idées, des machines
et surtout des rencontres . . . . . p. 33
• **Bordeaux**
- Bibliothèque municipale
Voyages avec Montaigne . . . . . p. 29
Jouons avec le patrimoine . . . . . p. 43
Révisions du bac et du brevet : entraînement à l'oral . . . . . p. 52
- Bibliothèque municipale (Bacalan)
Focus group et parcours usager . . . . . p. 23
- Bibliothèque municipale (Caudéran)
Biblio-remix . . . . . p. 23
- Bibliothèque municipale (Flora-Tristan)
Coupe du monde de football inter-bibliothèques . . . . . p. 25
- Bibliothèque municipale (Mériadeck)
« À la Une » : un lieu d'expression pour libérer
la parole… et la créativité ! . . . . . p. 25
- Espace QG – Bibliothèque Queer&Genres
L'Espace QG . . . . . p. 44
• **Brannais**
- Médiathèques
Les Cabanes à lire : relais de proximité participatif . . . . . p. 34
• **Canéjan**
- Médiathèque
Théâtralire . . . . . p. 14
• **Castelnau-de-Médoc**
- Réseau médullien des bibliothèques
Les invitations créatives . . . . . p. 60
• **Gradignan**
- Médiathèque Jean-Vautrin
Bib Invaders . . . . . p. 28
• **Gujan-Mestras**
- Médiathèque Michel-Bézian
Des jeux vidéo à la réalité virtuelle . . . . . p. 29
Une grainothèque pour favoriser le partage . . . . . p. 33
• **Haux**
- Bibliothèque
Coopération avec les apiculteurs de la commune . . . . . p. 20
• **Lacanau**
- Ludo-médiathèque
Maintenir du lien : méli-mélo d'histoires et de jeux . . . . . p. 60
• **Lapouyade**
- Bibliothèque
L'espace communal Gérard-Denoël de Lapouyade . . . . . p. 32
• **Le Bouscat**
- Médiathèque La Source
L'accueil de TIG . . . . . p. 48
Les Créateliers de La Source . . . . . p. 61
• **Le Haillan**
- Bibliothèque municipale
Passer le brevet informatique et Internet adultes (B2IA)
en bibliothèque . . . . . p. 55
• **Les Églisottes-et-Chalaures**
- Médiathèque
Création d'affiches « tirées par les cheveux
des ménagères de + ou – 50 ans » . . . . . p. 19
Esquissons notre bibliothèque idéale . . . . . p. 34
• **Lormont**
- Médiathèque du Bois-Fleuri
Les bibliothékids . . . . . p. 22
Le livre en part-âges . . . . . p. 45
• **Mérignac**
- Médiathèque municipale
PimpMyLibrary : définir l'innovation et élaborer
une organisation de veille et de partage . . . . . p. 56
• **Réolais en Sud-Gironde**
- Médiathèques intercommunales
E-administration dans le réseau de lecture publique . . . . . p. 15
• **Saint-André-de-Cubzac**
- Médiathèque municipale
Il était un jardin… . . . . . p. 18
La grainothèque . . . . . p. 32
• **Saint-Médard-en-Jalles**
- Réseau des médiathèques
La ludo-médiathèque, une invitation à lire
en ludothèque, jouer en médiathèque . . . . . p. 28
Venez bibliambuler avec nous ! . . . . . p. 53

Landes (40)

• **Aire-sur-l'Adour**
- Médiathèque communautaire
Une équipe mixte : la synergie professionnels/bénévoles
au service des publics . . . . . p. 18
Les Oromos à Aire-sur-l'Adour . . . . . p. 47

• **Bordères-et-Lamensans**
- Ludo-médiathèque
Une ludo-médiathèque en milieu rural ..... p. 27
• **Biscarrosse**
- Médiathèque municipale
La médiation animale, Pépite, un chien en bibliothèque .. p. 17
• **Dax**
- Bibliothèque municipale
Cahiers… à croquer ! ..... p. 61
• **Mont-de-Marsan**
- Médiathèque du Marsan
Des horaires lisibles et faits pour tous : ouvrir le midi,
le dimanche, le soir ..... p. 38
Révise tranquille ! ..... p. 50
• **Terres de Chalosse**
- Médiathèque intercommunale
50 nuances de médiathèque ..... p. 19
Compagnonnage avec des auteurs ..... p. 46

Lot-et-Garonne (47)

• **Aiguillon**
- Médiathèque du Confluent
Partenariat entre la médiathèque et une salle de concert ... p. 13
• **Bruch**
- Bibliothèque
Réaménagement de la bibliothèque
(et informatisation du fonds) ..... p. 31
• **Casseneuil**
- Médiathèque
Comptines et berceuses : partage et transmission ..... p. 22
• **Pont-du-Casse**
- Bibliothèque
Centre de ressources pour le théâtre jeunesse ..... p. 44

Marne (51)

• **Reims**
- Bibliothèques et médiathèques de la Ville
Le module de Gestion de la relation usager (GRU) ..... p. 43

Pyrénées-Atlantiques (64)

• **Anglet**
- Bibliothèque Quintaou
Ziklibrenbib : musiques libres ..... p. 26
• **Lacq-Orthez**
- Médiathèque
Création d'un centre culturel intercommunal
au cœur du bassin de Lacq-Orthez ..... p. 31
• **Monein**
- Médiathèque La MéMo
Une cuisine à la médiathèque ..... p. 24
• **Oloron-Sainte-Marie**
- Médiathèque des Gaves
Bibliothèque numérique des Pyrénées béarnaises ..... p. 40
• **Pau**
- Médiathèque André-Labarrère
Le cinéma, c'est pour tout le monde ! ..... p. 48
• **Pau-Pyrénées**
- Réseau des médiathèques de l'agglomération
« Lisez numérique ! » : prêt de livres numériques
sur le modèle PNB (Prêt numérique en bibliothèque) .... p. 39
Émile Moureu : exposition virtuelle interactive ..... p. 41
Ma bouqu'in box : un service personnalisé
de prêts de documents ..... p. 54
Ensemble à la maison ..... p. 62

Seine-Maritime (76)

• **Saint-Valery-en-Caux**
- Médiathèque Christiane-Doutart
Prix *Livres Hebdo* de la petite bibliothèque 2018 ..... p. 35

Deux-Sèvres (79)

• **Saint-Maixent-l'École**
- Médiathèque Aqua-Libris
Le Kit@lire : la bibliothèque nomade part en livre ! ..... p. 41

Vienne (86)

• **Vienne (département)**
- Bibliothèque départementale
Le relais de prêt ..... p. 55

• **Loudun**
- Médiathèque
Projet Carte élève ..... p. 51
• **Poitiers**
- Médiathèque François-Mitterrand et son réseau
Bidouille ..... p. 42
- Médiathèque François-Mitterrand
Pour un meilleur accueil des enfants
dans les lieux publics ..... p. 46

Haute-Vienne (87)

• **Limoges**
- Bibliothèque francophone multimédia
Fiat lux… Et la bibliothèque vit que la lumière était bonne .. p. 62
• **Meuzac**
- Médiathèque intercommunale du Père Castor
Lire en l'air ..... p. 17
• **Nexon**
- Médiathèque municipale Markoff
Mobilivre, espace d'actions culturelles itinérant ..... p. 53

Septembre 2022.