



AIDE AU CONCEPT

Dossier de demande d'aide 2026

Date limite d'envoi du dossier : 20 avril 2026 inclus

La lettre de saisine (datée, signée, adressée à Monsieur le Président de la Région Nouvelle-Aquitaine) et l'intégralité des pièces administratives, artistiques, techniques sont à adresser en un seul fichier PDF à l'adresse suivante :

cinema.aap@nouvelle-aquitaine.fr

Contact : 05 87 21 20 81

(Après enregistrement de votre dossier, un accusé de réception sera envoyé)

**En respectant IMPERATIVEMENT l'ordre de présentation ci-après
Pièces à fournir en un seul PDF**

Pièces administratives

- Lettre de demande motivée, chiffrée, datée et signée, adressée à Monsieur le Président de la Région Nouvelle-Aquitaine,
- Formulaire Aide au concept 2026,
- Attestation Aide au concept signée,
- Justificatif fiscal de résidence en Région Nouvelle-Aquitaine : avis imposition / non-imposition, pouvant contenir des chiffres masqués
- Justificatif de domicile de moins de 3 mois
- Copie recto-verso pièce d'identité,
- Contrats de cession de droits de l'œuvre précédente,
- RIB.
- Premier collège : Emergence
 - Films autoproduits : attestation de diffusion (attestation de sélection en festivals, lien vers les sites Internet des sites des diffusion...)
 - Diplômés d'une école : copie du diplôme obtenu dans les 24 mois précédent la demande
 - Attestation de participation à Talents en court Nouvelle-Aquitaine ou Pitch premier film en région ou Talent connexion dans les 3 ans précédent la demande
- Deuxième collège : Expérience
 - Contrat de cession de droit d'auteur du ou des film(s) précédents
 - Attestation de diffusion du ou des film(s) précédents : copie du PAD de la chaîne, attestation de sélection en festival, liens vers les sites Internet des festivals ou distributeurs, et le cas échéant attestations de prix)

Liste des opérateurs de diffusion éligibles :

- [Festival](#)
- [Chaînes TV](#)
- [Plateformes](#)

Pièces artistiques et techniques

- Synopsis de 2 pages minimum et 5 pages maximum
- Note d'intention de deux pages maximum,
- Note spécifiant le pourquoi de la demande et le besoin spécifique sur le projet de deux pages maximum,
- Le lien de visionnement du ou des films précédents (obligatoire pour le deuxième collège, le cas échéant pour le premier collège),
- Eléments graphiques, photos, moodboard (le cas échéant)
- Budget prévisionnel synthétique TTC précisant les dépenses prévisionnelles d'écriture en région NA et plan de financement correspondant du projet proposé ([télécharger un modèle de budget](#)),
- Note libre de deux pages maximum sur le parcours de l'auteur/réalisateur ou du scénariste postulant,
- Curriculum vitæ du ou des auteurs/réalisateurs ou scénaristes,

Tout dossier incomplet ne sera pas présenté au jury.

FORMULAIRE AIDE AU CONCEPT 2026

FICHE DE RENSEIGNEMENT

NOM : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prénom : Cliquez ici pour entrer du texte.

Adresse : Cliquez ici pour entrer du texte.

CODE POSTAL et VILLE : Cliquez ici pour entrer du texte.

Tel : Cliquez ici pour entrer du texte.

E-mail : Cliquez ici pour entrer du texte.

Date de naissance : Cliquez ici pour entrer du texte.

Collège retenu dans le cadre de l'aide au concept 2026 (cocher la case correspondante) :

☐ **Collège 1 : ÉMERGENCE**

☐ Auteur/autrice ayant écrit ou réalisé un ou plusieurs films en autoproduction ayant fait l'objet d'une diffusion significative.

☐ Jeune diplômé(e) d'une école de cinéma et d'une formation universitaire dans le champ du cinéma ou de l'audiovisuel (depuis moins de 2 ans)

☐ Participant(e) à un dispositif régional au cours des 3 dernières années (Talents en court Nouvelle-Aquitaine, Pitch premier film en région, Talents Connexion)

☐ **Collège 2 : EXPERIENCE**

☐ Auteur/autrice ayant écrit ou réalisé un film de longue durée (+ de 60')

☐ Auteur/autrice ayant écrit ou réalisé deux films de courte durée (- de 60')

CARACTERISTIQUES DU PROJET POUR **L'AIDE AU CONCEPT**

TITRE PROVISOIRE DU PROJET¹: Cliquez ici pour entrer du texte.

➤ **Format envisagé** (cocher la case correspondante cinéma ou audiovisuel) :

COLLEGE 1

CINEMA		
ANIMATION	DOCUMENTAIRE	FICTION
☐ Court-métrage	☐ Court-métrage	☐ Court-métrage

AUDIOVISUEL		
ANIMATION		DOCUMENTAIRE
☐ Série courte	☐ Pilote de série	☐ Unitaire

COLLEGE 2

CINEMA		
ANIMATION	DOCUMENTAIRE	FICTION
☐ Court-métrage	☐ Court-métrage	☐ Court-métrage
☐ Long-métrage	☐ Long-métrage	☐ Long-métrage

AUDIOVISUEL		
ANIMATION	DOCUMENTAIRE	FICTION
☐ Unitaire	☐ Unitaire	☐ Unitaire
☐ Série	☐ Série	☐ Série

➤ **Durée** : Cliquez ici pour entrer du texte.

➤ **RESUME DE L'ŒUVRE (en 5 lignes maximum)** : Cliquez ici pour entrer du texte.

¹L'aide au concept devra être le premier dispositif de soutien sollicité pour cette œuvre. L'œuvre ne pourra pas avoir fait l'objet de signature d'un contrat d'option ou d'un contrat de cession de droits d'auteur avec un producteur. Au moment du dépôt, le projet ne pourra avoir fait l'objet d'une demande de la part d'un producteur dans un programme d'activités ou dans le cadre du fonds de soutien.

CARACTERISTIQUES DES ŒUVRES PRECEDENTES

▪ ŒUVRE(S) ELIGIBLE(S) AU COLLEGE 1 « EMERGENCE »

Auteur/autrice ayant écrit ou réalisé un ou plusieurs films en autoproduction ayant fait l'objet d'une diffusion significative.

Sélection dans un festival en France ou à l'étranger (*préciser le(s) festival(s) et lien vers le(s) site(s) du festival indiquant sa sélection*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Achat par une chaîne nationale (préciser le nom de la chaîne et joindre le Prêt à diffuser) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

Liens de visionnement de l'œuvre précédente : Cliquez ici pour entrer du texte.

Jeune diplômé(e) d'une école de cinéma et d'une formation universitaire dans le champ du cinéma ou de l'audiovisuel (depuis moins de 2 ans)

Nom de l'organisme de formation : Cliquez ici pour entrer du texte.

Adresse de l'organisme de formation : Cliquez ici pour entrer du texte.

Année d'obtention du diplôme : Cliquez ici pour entrer du texte.

Liens de visionnement du film d'école, le cas échéant : Cliquez ici pour entrer du texte.

Participant(e) à un dispositif régional (au cours des 3 dernières années)

- ☐ Talents en court Nouvelle-Aquitaine
- ☐ Pitch premier film en région
- ☐ Talents Connexion

Préciser l'année de participation à ce dispositif : Cliquez ici pour entrer du texte.

▪ **ŒUVRE(S) ELIGIBLE(S) AU COLLEGE 2 « EXPERIENCE »**

ŒUVRE PRECEDENTE DE LONGUE DUREE

Titre du film précédent : Cliquez ici pour entrer du texte.

Format du film précédent (cocher la case correspondante cinéma ou audiovisuel) :

CINEMA		
☐ ANIMATION	☐ DOCUMENTAIRE	☐ FICTION

AUDIOVISUEL		
ANIMATION ☐ Unitaire ☐ Série	DOCUMENTAIRE ☐ Unitaire ☐ Série	FICTION ☐ Unitaire ☐ Série

Société de production du film précédent :

Nom : Cliquez ici pour entrer du texte.

Adresse : Cliquez ici pour entrer du texte.

Code postal - Ville : Cliquez ici pour entrer du texte.

Année de réalisation du film précédent : Cliquez ici pour entrer du texte.

Liens de visionnement du film précédent (obligatoire) + tous liens utiles (extraits vidéo, site Internet...) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Dans le cas où l'œuvre précédente est un long métrage :

Date de sortie en salles de cinéma : Cliquez ici pour entrer du texte.

Nom de la société de distribution : Cliquez ici pour entrer du texte.

Sélection dans un festival en France ou à l'étranger (*préciser le festival et lien vers le site du festival indiquant sa sélection*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

Dans le cas où l'œuvre précédente est un unitaire ou une série TV :

Date de la première diffusion TV ou plateforme : Cliquez ici pour entrer du texte.

Nom de la Plateforme ou chaîne de TV (préciser le nom de la chaîne et joindre le Prêt à diffuser) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Sélection dans un festival en France ou à l'étranger (*préciser le festival et lien vers le site du festival indiquant sa sélection*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

2 ŒUVRES PRECEDENTES DE COURTE DUREE

FILM 1 :

Titre du film précédent : Cliquez ici pour entrer du texte.

Format du film précédent (cocher la case correspondante cinéma **ou** audiovisuel) :

CINEMA		
☐ ANIMATION	☐ DOCUMENTAIRE	☐ FICTION

AUDIOVISUEL		
ANIMATION ☐ Unitaire ☐ Série	DOCUMENTAIRE ☐ Unitaire ☐ Série	FICTION ☐ Unitaire ☐ Série

Société de production du film précédent :

Nom : Cliquez ici pour entrer du texte.

Adresse : Cliquez ici pour entrer du texte.

Code postal - Ville : Cliquez ici pour entrer du texte.

Année de réalisation du film précédent : Cliquez ici pour entrer du texte.

Liens de visionnement du film précédent (obligatoire) + tous liens utiles (extraits vidéo, site Internet...) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Dans le cas où l'œuvre précédente est un court métrage :

Date de la première sélection en festival : Cliquez ici pour entrer du texte.

Sélection dans un festival en France ou à l'étranger (*préciser le festival et lien vers le site du festival indiquant sa sélection*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Achat par une chaîne nationale (*préciser le nom de la chaîne et joindre le Prêt à diffuser*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

Dans le cas où l'œuvre précédente est un unitaire ou une série courte TV :

Date de la première diffusion TV ou plateforme : Cliquez ici pour entrer du texte.

Nom de la Plateforme ou chaîne de TV (*préciser le nom de la chaîne et joindre le Prêt à diffuser*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Sélection dans un festival en France ou à l'étranger (*préciser le festival et lien vers le site du festival indiquant sa sélection*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

FILM 2 :

Titre du film précédent : Cliquez ici pour entrer du texte.

Format du film précédent (cocher la case correspondante cinéma ou audiovisuel) :

CINEMA		
☐ ANIMATION	☐ DOCUMENTAIRE	☐ FICTION

AUDIOVISUEL		
ANIMATION ☐ Unitaire ☐ Série	DOCUMENTAIRE ☐ Unitaire ☐ Série	FICTION ☐ Unitaire ☐ Série

Société de production du film précédent :

Nom : Cliquez ici pour entrer du texte.

Adresse : Cliquez ici pour entrer du texte.

Code postal - Ville : Cliquez ici pour entrer du texte.

Année de réalisation du film précédent : Cliquez ici pour entrer du texte.

Liens de visionnement du film précédent (obligatoire) + tous liens utiles (extraits vidéo, site Internet...) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Dans le cas où l'œuvre précédente est un court métrage :

Date de la première sélection en festival : Cliquez ici pour entrer du texte.

Sélection dans un festival en France ou à l'étranger (*préciser le festival et lien vers le site du festival indiquant sa sélection*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Achat par une chaîne nationale (*préciser le nom de la chaîne et joindre le Prêt à diffuser*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

Dans le cas où l'œuvre précédente est un unitaire ou une série courte TV :

Date de la première diffusion TV ou plateforme : Cliquez ici pour entrer du texte.

Nom de la Plateforme ou chaîne de TV (*préciser le nom de la chaîne et joindre le Prêt à diffuser*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Sélection dans un festival en France ou à l'étranger (*préciser le festival et lien vers le site du festival indiquant sa sélection*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

ATTESTATION AIDE AU CONCEPT 2026

Je soussigné(e), (*Prénom Nom*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

- Sollicite une aide au concept auprès de la Région Nouvelle-Aquitaine :
 - D'un montant de : Cliquez ici pour entrer du texte.
 - Pour mon projet de (*préciser le format du projet*) : Cliquez ici pour entrer du texte.
 - Provisoirement intitulé : Cliquez ici pour entrer du texte.
- Atteste être l'auteur ou co-auteur du projet présenté,
- Atteste être domicilié(e) fiscalement en Région Nouvelle-Aquitaine,
- Certifie que la Région Nouvelle-Aquitaine est le premier partenaire que je sollicite pour l'écriture de mon projet,
- Atteste ne pas avoir signé de contrat d'option ou de contrat de cession de droits d'auteur avec une société de production,
- Certifie exactes et sincères les informations mentionnées dans le présent dossier.

A (*Lieu*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Le (*Date*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Signature du demandeur (obligatoire) :