

**PROJET
D'ÉDUCATION
AUX IMAGES
AYANT POUR
BUT DE
SENSIBILISER
LES ÉLÈVES À
L'ÉDUCATION
FILLE/GARÇON**

Année 2019-2020



LA
QUINZAINE
EN ACTIONS

france•tv



FONDATION
SISLEY-D'ORNANO

Ce projet d'éducation à l'image s'inscrit dans **les politiques d'éducation artistique et culturelle** menées au niveau national et tend à **sensibiliser aux thématiques de lutte contre toute forme de discriminations et aux inégalités entre les filles/garçons** par le biais de l'éducation à l'image et de la pratique artistique.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Ø Favoriser l'expression artistique,

Ø Utiliser l'éducation à l'image pour sensibiliser à l'égalité entre les femmes et les hommes,

Ø Accroître la qualité d'analyse, de réflexion, de rédaction et d'ouverture des élèves sur le monde,

Ø Mobiliser les élèves par le travail en équipe,

Ø Initier les élèves à l'écriture scénaristique et à la réalisation filmique par la transmission d'un savoir singulier par des professionnel·le·s du cinéma et de l'audiovisuel,

L'APPEL À PROJET

L'INSCRIPTION

Pour procéder à l'inscription, vous devez vous rendre sur le site internet regardsdefemmes.org

SCÉNARIOS

Après votre inscription, un carnet de scénarios vous sera proposé et vous serez invités à choisir l'un d'entre eux avec vos élèves afin de l'adapter.

DOSSIER DE PRÉSENTATION

Il s'agit ensuite d'élaborer un dossier de présentation à faire parvenir avant le **10 décembre 2019**.

SÉLECTION

Un jury composé de professionnel·le·s du cinéma et des partenaires de l'association sélectionnera 5 dossiers que l'association Femmes et Cinéma accompagnera lors de la phase de réalisation du court métrage.

LE DOSSIER DE PRÉSENTATION

Le dossier de présentation se compose :

- *du scénario*
- *un résumé du scénario*
- *une vidéo d'intention ou une note d'intention*

Pour vous accompagner dans la réalisation du dossier de présentation, vous pouvez accéder au site regardsdefemme.org où des ressources sont à votre disposition.

LE SCÉNARIO (5 PAGES MAX)

Les élèves sélectionnent un scénario proposé par l'association. Ils sont libres de l'adapter en développant un des éléments suivants du scénario initial :

- *un personnage*
- *une situation*
- *une thématique*
- *une scène*

LES INTENTIONS

Il s'agit d'expliquer vos intentions pour la réalisation du court métrage.

Pour vous aiguillez dans la rédaction (ou la réalisation d'une vidéo d'intention), des ressources sont disponibles sur le site regardsdefemmes.org

ÉLABORATION DU DOSSIER DE PRÉSENTATION

Le dossier de présentation se compose :

- *du scénario*
- *un résumé du scénario*
- *une vidéo d'intention*
- *une note d'intention*

LES PROJETS SÉLECTIONNÉS

Les projets qui seront sélectionnés bénéficieront d'un accompagnement pour réaliser leur court métrage par des professionnel·le·s du cinéma et de l'audiovisuel.

LES PROJETS LAURÉATS FRANCE TÉLÉVISION

Les projets lauréats seront diffusés sur le programme Court de France Télé.

LES PRIX

Nous invitons les classes qui n'ont pas été sélectionnées à réaliser le court métrage par leur propre moyens qui sera proposé pour le Prix des Lycéens et le Prix du Jury.

CONTACT

Pour toute information complémentaire concernant le déroulement du projet, vous pouvez contacter Estelle Allard, chargée de gestion de projet pour Femmes et Cinéma.

TÉL

09 53 93 38 27

MÉL

femmesetcinema@gmail.com

SITE INTERNET

Site de l'association :
<http://femmesetcinema.com>

*Site ressource projet
"Regards de Femmes" :*
<http://regardsdefemmes.org>