FORMATIONS ET RENCONTRES PROFESSIONNELLES 2024

Médiathèque départementale des Landes

Les Actions Patrimoniales et Culturelles

Avant-propos

Notre monde est en transition sociale, sociétale, énergétique, technologique... et bien entendu culturelle. La tâche est immense, les enjeux colossaux. Ces transitions s'incarnent également dans les médiathèques qui connaissent des mutations profondes.

La MDL s'appuie sur son Contrat départemental lecture signé avec l'État et le Référentiel national des compétences des bibliothèques territoriales proposé par le 3e volet du Plan bibliothèques pour réussir ces multiples transformations.

La MDL accompagne le réseau en proposant des formations méthodologiques et opérationnelles conjuguant qualité du service rendu et implication des acteurs. Un accompagnement qui permet aux bibliothécaires salariés et bénévoles de s'approprier les changements. Intégration des nouveaux outils, transformation de l'accueil et de la relation aux « usagers », conception de nouveaux services, de nouvelles offres…Les différentes sessions de la Formation initiale à distance (FIAD) viennent quant à elles structurer et enrichir ce programme de formation continue en proposant des modules diversifiés sur les essentiels du métier, des missions des médiathèques à leur valorisation.

En 2024, l'écoresponsabilité sera au cœur de ce programme afin que les médiathèques soient actrices de la transition écologique : limiter les impacts sur l'environnement, faire de nouveaux choix de gestion, d'achat, d'organisation du travail, par des investissements et par la sensibilisation du personnel, tels sont les nouveaux défis à relever.

Retrouvez sur **medialandes.fr** l'offre de formation et toutes les informations pratiques.

L'équipe de la Médiathèque départementale des Landes

Mode d'emploi

Public :
Les inscriptions sont ouvertes aux bénévoles et salariés des bibliothèques partenaires de la Médiathèque départementale. Certains stages peuvent être ouverts à des partenaires des bibliothèques (personnels de l'animation ou de l'éducation…), dans la limite des places disponibles.

Dans le cas d'un nombre d'inscriptions supérieur aux capacités d'accueil, la MDL se réserve le droit d'effectuer une sélection en fonction des prérequis demandés, de la date d'inscription, de l'homogénéité du groupe, du nombre de personnes inscrites par bibliothèque, et des motivations des stagiaires.

Coût :

Ces formations sont gratuites pour les stagiaires. Elles sont financées par le Conseil départemental des Landes.

Inscription aux stages :

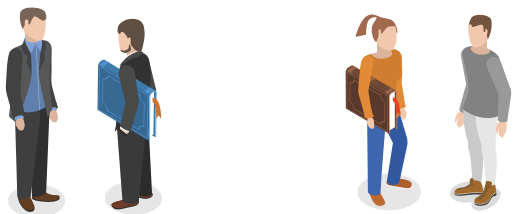
Discutez, planifiez vos stages en équipe !
Le nombre de places étant limité, il est conseillé de vous inscrire le plus en amont possible.

L'inscription aux formations est individuelle ; elle s'effectue sur le portail du réseau départemental de lecture publique **medialandes.fr** (espace professionnel). Le formulaire en ligne est à remplir **au plus tard quatre semaines avant la date de la formation**. Votre demande d'inscription est ensuite traitée par le Pôle relations réseau. Une convocation écrite vous est adressée. Une attestation de stage vous sera remise à l'issue de la formation. Les stagiaires s'engagent à suivre l'intégralité de la formation. **Une inscription vous engage**, en cas d'annulation de votre part, merci de prévenir la MDL le plus en amont possible.

Informations pratiques :

Une proposition de restauration est faite aux stagiaires qui le souhaitent.

Les frais de transport et de repas sont à la charge des stagiaires qui peuvent demander le remboursement auprès de leur collectivité, en application du décret n° 2001-654 du 19 juillet 2001 fixant les conditions et les modalités de règlements des frais occasionnés par les déplacements des personnels des collectivités locales et établissements publics mentionnés à l'article 2 de la loi n° 84-53 du 26 janvier 1984 modifiée portant dispositions statutaires relatives à la fonction publique territoriale et abrogeant le décret n° 91-573 du 19 juin 1991. Une délibération doit être prise par le Conseil municipal ou communautaire pour que les bénévoles soient en mesure d'être remboursés.



Contact : Pour toute question, n'hésitez pas à contacter le Pôle relations réseau.

Sommaire

Vers des médiathèques écoresponsables 8

Les médiathèques, actrices du développement durable 9

La chaîne du livre en question : l'écologie et les livres 10

Rencontre avec les éditions Plume de Carotte 11

Le prêt d'objets : mode d'emploi pour une médiathèque alternative (en ligne) 12

Adopter et valoriser un comportement numérique responsable 13

Médiation littéraire et expérimentation : des pratiques innovantes 14

Quoi de neuf dans les malles et expos ? 15

Numérique : le sport et l'eSport à l'heure des Jeux olympiques Paris 2024 16

Découvrir et démystifier l'IA avec ChatGPT et Midjourney : ateliers créatifs pour nos publics et usages professionnels 17

Focus sur le podcast : de l'enregistrement à la mise en ligne 18

Production éditoriale et acteur de la chaîne du livre : des offres élargies 19

Un livre à tout âge : rencontre avec Perceval Barrier 20

Une journée en librairie : romans et BD pour les jeunes collégiens 21

Le fonds local et les Landes à l'honneur 22

Les albums inoubliables des bouts de chou 23

Langues du monde en bibliothèque : quelle offre, quelle médiation ? 24

Partenariats et accompagnement inclusif : des démarches «métier» qualitatives 25

Valorisation des collections : étagères, rayons, vitrines… pourquoi ne pas s'inspirer des librairies 26

La politique documentaire hybride : méthodologie et pratique 27

Les missions d'accueil de la médiathèque 28

La Dewey, ce n'est pas compliqué ! 29

Référentiels et outils partagés : décryptage d'un métier 30

Formation des bibliothécaires en ligne : formation initiale (en ligne) 31

Formations à la carte : b.a.-ba technique dans votre médiathèque 32

Se former avec d'autres organismes aux métiers et concours des bibliothèques 33

Vers des médiathèques écoresponsables

Alors que la question de l'empreinte environnementale s'invite dans tous les débats, les établissements culturels s'interrogent eux aussi sur cette problématique soulevée par plusieurs textes juridiques et institutionnels (Agenda 2030, loi anti-gaspillage et économie circulaire, déploiement de Services publics +, loi Robert). Comment la médiathèque peut-elle s'inclure dans une démarche de développement durable ? Comment peut-elle structurer son implication dans l'écocivisme et l'écoresponsabilité tout en servant d'exemple sur son territoire ? Quels écogestes mettre en place en médiathèque ? Comment créer un fonds écologie ?

Les médiathèques actrices du développement durable

Le programme « Agenda 2030 » a été adopté par 193 états membres dont la France. Au total, 17 objectifs de développement durable (ODD) ont été déterminés. Le principal enjeu pour les pays signataires consiste à mettre à profit les ressources dont ils disposent pour accompagner l'aide au développement, qu'il soit de nature environnemental, social, humanitaire, ou encore économique. Dans votre médiathèque, vous souhaitez agir pour les ODD ? Ces deux journées vous aideront à construire votre projet.

Jeudi 14 et vendredi 15 mars
de 9 h à 17 h

Médiathèque départementale des Landes

Intervenant
Dominique Cronier et Catherine Croix - Fab'/Design

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Parler le même langage : s'y retrouver dans les concepts de développement durable, d'économie circulaire, de RSO, d'empreinte carbone et de lutte contre le changement climatique…
- Identifier ses enjeux prioritaires grâce à des outils simples,
- Inscrire sa bibliothèque dans une démarche durable, écoresponsable et territoriale : expérimenter le passage à l'action et coconstruire une feuille de route incarnée et pragmatique.

La chaîne du livre en question : l'écologie et les livres

L'Association Pour l'Écologie du Livre ouvre les portes au questionnement sur les savoir-faire, les modes de fonctionnement et les pratiques entre tous les acteurs des maillons de la chaîne du livre, de l'auteur au lecteur. Ce module d'une journée, permet d'aborder en plusieurs temps le « fonds » et « la forme » de l'écologie et de l'écologie du livre : l'histoire des pensées de l'écologie, le paysage éditorial et les ouvrages phares de l'écologie, les enjeux d'écologie du livre dans l'interprofession du livre et de la lecture, les pistes d'actions concrètes pour faire avancer l'écologie du livre dans sa pratique professionnelle.

Jeudi 11 avril
de 9 h à 17 h
Médiathèque départementale des Landes

Intervenante
Association Pour l'Écologie du Livre

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Découvrir la notion d'écologie du livre,
- Connaître les interdépendances et les équilibres au sein de la chaîne du livre,
- Permettre la bibliodiversité.

Vers des médiathèques écoresponsables

Rencontre avec les éditions Plume de Carotte : un éditeur engagé

Les éditions Plume de Carotte se passionnent pour tout ce qui gravite autour de la rencontre de la nature et des hommes en publiant aussi bien pour les petits que pour les plus grands des documentaires illustrés, des beaux livres, des albums. Fruit de l'enthousiasme et de l'engagement de Frédéric Lisak, Plume de Carotte est née en 2001. C'est aujourd'hui une équipe de 4 personnes pour un catalogue de 140 titres et une production d'une vingtaine d'ouvrages par an, avec un tirage moyen de 3 000 exemplaires.

Jeudi 12 septembre
de 9 h à 17 h
Médiathèque départementale des Landes

Intervenant
Frédéric Lisak - éditions Plume de Carotte

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Découvrir une maison d'édition de la région Occitanie,
- Echanger avec un éditeur sur son engagement environnemental,
- Découvrir les catalogues jeunes et adultes.

Le prêt d'objets : mode d'emploi pour une médiathèque alternative

La médiathèque prête des objets ? Insolite ? Peut-être pas… Découvrez les expérimentations à l'étranger mais surtout en France. Un BiblioFlash inspirant qui met en lumière l'Article L.310.3 de la loi Robert de 2021.

Mardi 24 septembre
de 9 h à 12 h

En ligne
BiblioFlash

Intervenante
Sandrine Ferrer - Eutherpe Consulting

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Connaître les enjeux du prêt d'objets,
- Découvrir les expériences de prêt d'objets en médiathèque,
- Acquérir de la méthode pour proposer le prêt d'objets,
- Créer une offre cohérente sur le territoire,
- Intégrer le prêt d'objets au projet d'établissement.

Prérequis : En visio sur la plateforme Teams. Disposer d'un PC connecté équipé d'un micro pour participer aux échanges et dans l'idéal d'une webcam. Utilisation si possible de Klaxoon pour les quiz interactifs (pour cela il sera demandé aux participants d'utiliser leur smartphone connecté).

Adopter et valoriser un comportement numérique responsable

Si le numérique améliore indéniablement nos activités quotidiennes, il contribue également largement à leurs dégradations si on ne se soucie pas de son impact environnemental, social et sociétal. L'enjeu est donc de prendre conscience des conséquences de nos usages numériques et d'en avoir un regard critique. Sans parler d'austérité numérique, il s'agit pour les individus et les organisations telles que les médiathèques de s'inscrire dans une démarche qui cherche à minimiser les effets négatifs et à maximiser les effets positifs de leurs usages numériques.

Lundi 14 et mardi 15 octobre
de 9 h à 17 h

Médiathèque départementale des Landes

Intervenant
Lionel Dujo - La Bibliothèque Apprivoisée

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Prendre conscience de l'impact du numérique (nos usages/notre matériel) sur le plan environnemental, social et sociétal,
- Savoir évaluer l'impact de la médiathèque et son propre impact,
- Découvrir des pratiques professionnelles et des outils alternatifs moins impactants qui servent aux bibliothèques,
- Être en mesure de les appliquer au quotidien, et d'en faire la médiation auprès des public.

Médiation littéraire et expérimentation : des pratiques innovantes

Destinée à « ouvrir les portes », l'animation au sens large permet de mettre en avant les ressources dont dispose une médiathèque pour attirer les futurs adhérents, retenir les nouveaux lecteurs et garder les habitués avides de nouveautés. La MDL vous propose des contenus inventifs, des conseils pratiques et des pistes d'animations innovantes pour maintenir le lien avec vos lecteurs de tous âges.

Quoi de neuf dans les malles et expos ?

Pour vous accompagner dans vos activités culturelles, de nouveaux outils d'animation ont intégré le catalogue de la MDL : du numérique, du ludique, des expositions écolos... il y en a pour tous les goûts et pour tous les âges ! Découvrez-les lors de cette présentation.

Jeudi 1er février
de 9 h à 13 h

Médiathèque Henri-Emmanuelli à Rion-des-Landes

Intervenant
Pôle Relations Réseau de la Médiathèque des Landes

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Découvrir le nouveau matériel d'animation,
- Échanger sur l'utilisation du matériel d'animation.

Numérique : le sport et l'eSport à l'heure des Jeux olympiques 2024

Passez une journée enrichissante à explorer divers contenus interactifs tels que des vidéos, applications et autres outils pédagogiques, tous axés sur l'eSport, les Jeux olympiques et le numérique. Cette formation vous offre l'opportunité de participer à des ateliers prêts à l'emploi, que vous pourrez ensuite reproduire facilement au sein de votre médiathèque tout au long de l'année, tout en consolidant vos connaissances dans le domaine numérique.

Mardi 6 février
de 9 h à 17 h
Médiathèque départementale des Landes

Intervenant
Paco Jouve – La Smalah

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Tour d'horizon des ressources numériques en lien avec les Jeux olympiques (applications, sites internet, vidéos),
- S'initier à l'eSport,
- Réaliser des ateliers ou des temps de médiation autour des JO, de l'eSport et du numérique,
- Utiliser des outils numériques pour mettre en place des quiz, des tournois au sein de sa médiathèque.

Découvrir et démystifier l'IA avec ChatGPT et Midjourney : ateliers créatifs pour les publics et les usages professionnels

Deux journées pour vous initier aux concepts de base de l'Intelligence Artificielle (IA) de manière ludique et pratique. Cette formation vous permettra d'appréhender le fonctionnement de ChatGPT et Midjourney ; de comprendre l'art d'écrire un prompt efficace et d'utiliser ces outils pour créer des ateliers créatifs adaptés à vos publics ou les exploiter dans le cadre de votre travail.

Jeudi 23 et vendredi 24 mai
de 9 h à 17 h
Médiathèque départementale des Landes

Intervenante
Fabienne Aumont – Cabinet Fabienne Aumont

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Comprendre les principes fondamentaux de l'Intelligence artificielle et son importance dans le domaine des bibliothèques, de l'art et de la médiation,
- Découvrir les outils ChatGPT et Midjourney et leur fonctionnement,
- Imaginer et créer des ateliers de poésie, d'écriture, d'illustrations, de jeux...
- Explorer de nouveaux usages professionnels pour améliorer les services et la gestion des ressources documentaires.

Focus sur le podcast : de l'enregistrement à la mise en ligne

Une journée pour se familiariser avec l'univers des podcasts, de l'enregistrement à la mise en ligne en passant par le montage. Le podcast est un moyen simple et efficace de créer du contenu audio. Que ce soit pour faire porter la voix de votre médiathèque en dehors de ses murs ou pour réaliser des ateliers ludiques avec vos publics. Cette journée de formation vous permettra de découvrir l'univers des podcasts et d'apprendre à réaliser facilement des contenus audio.

Mardi 4 juin
de 9 h à 17 h
Médiathèque
départementale des Landes

Intervenant
Paco Jouve –
La Smalah

Publics
Bibliothécaires bénévoles
et salariés

Contenu

- Initiation à l'univers du podcast,
- Découvrir différents matériels utilisables (smartphone, tascam, micro, logiciels, applications…),
- Initiation à la création de contenus et à l'enregistrement audio,
- Initiation aux bases du montage audio (Audacity),
- Initiation à la mise en ligne.

Production éditoriale et acteurs de la chaîne du livre : des offres élargies

Pour l'étude, l'information, le plaisir ou le loisir, les médiathèques élargissent leurs collections et multiplient les supports mis à la disposition des usagers tout en sélectionnant des contenus riches et atypiques. Les orientations documentaires, les principes d'achat et de renouvellement des collections permettent de définir une charte documentaire évolutive propre à chaque structure.

Un livre à tout âge : rencontre avec Perceval Barrier

Le Département des Landes entend réduire les inégalités en matière d'accès au livre et à la culture avec l'opération « Un livre à tout âge » qui vise à offrir à chaque jeune landais un livre aux étapes clés de sa vie. Un album dès ses premiers jours, un livre à l'âge de 6 ans lors de son entrée au cours préparatoire, un chèque lire pour découvrir les librairies indépendantes landaises en toute autonomie, lors de son entrée au collège. L'association Lire sur la Vague et la Médiathèque départementale vous proposent de rencontrer Perceval Barrier. Son album *Francisco* publié par l'École des Loisirs sera remis à tous les élèves de CP.

Mardi 5 mars
de 9h à 16h

Médiathèque départementale des Landes

Intervenant
Perceval Barrier et l'association Lire sur la Vague

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Présentation du dispositif « Un livre à tout âge » et du festival Lire sur la Vague,
- Rencontrer Perceval Barrier, auteur et illustrateur jeunesse,
- Découvrir l'univers littéraire d'un auteur,
- Préparer une lecture, un atelier à partir des albums de Perceval Barrier

Production éditoriale et acteurs de la chaîne du livre : des offres élargies

Une journée en librairie : romans et BD pour jeunes collégiens

Romans d'aventure, historique, romans policiers, fantasy, récits de vie, classiques, contes et albums illustrés, bandes dessinées pour les 10-14 ans vous seront présentés. Des titres spécifiques seront également mis en avant (dys, gros caractères…). L'après-midi, accompagnés des libraires, vous pourrez découvrir les rayons jeunesse et bandes dessinées de la librairie Bulles d'Encre.

Jeudi 16 mai
de 9h à 16h

Librairie Bulles d'Encre - Mont-de-Marsan

Intervenants
Librairie Bulles d'Encre – Pôle jeunesse de la MDL

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Présentation de titres pour les 10-14 ans,
- Découvertes d'auteurs, d'éditeurs, de collections,
- Échanges entre libraires et bibliothécaires,
- Temps libre pour préparer ses acquisitions l'après-midi.

Le fonds local et les Landes à l'honneur

Le fonds local en bibliothèque permet la diffusion, à un large public, de documents consacrés à la mémoire, à l'identité d'un territoire, aux auteurs locaux… Grâce au dispositif d'aide à l'édition, le Département des Landes soutient également les éditeurs et auteurs locaux. Cette matinée animée par la librairie Lacoste vous permettra de mieux repérer les ouvrages qui mettent à l'honneur les Landes. Si l'enjeu de vos acquisitions en fonds local est avant tout de proposer un vaste choix de découvertes pour vos lectrices et lecteurs curieux d'histoire et de géographie locales, cette demi-journée vous permettra de faire le plein d'idées et de nouveautés !

Jeudi 20 juin
de 9 h à 12 h

Librairie Lacoste - Mont-de-Marsan

Intervenante
Librairie Lacoste - Mont-de-Marsan

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Présentation de l'édition locale et des parutions récentes sur les Landes,
- Mieux connaître les auteurs, les illustrateurs, les éditeurs locaux,
- Choisir des titres pour sa médiathèque,
- Lectures d'extraits et mise en valeur des ouvrages.

Les albums inoubliables des bouts de chou

L'intérêt de partager des albums avec les très jeunes enfants n'est plus à démontrer. Quant à savoir pourquoi certains titres les touchent particulièrement et étayent leurs débuts dans la vie… Par rapport aux vécus professionnels et pour approcher cette énigme, quelques succès notoires très différents les uns des autres seront étudiés. Une journée pour faire le plein de nostalgie, de connaissances et d'émotions !

Vendredi 13 septembre
de 9 h à 17 h

Médiathèque départementale des Landes

Intervenant
Christian Bruel - École du livre jeunesse

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Consolider la certitude que le partage d'albums avec les tout-petits est indispensable,
- Connaître l'évolution des albums destinés aux tout-petits,
- Appréhender les représentations des jeunes enfants,
- Réfléchir sur l'articulation des images, des mots et de la mise en voix,
- Études de cas, échanges d'expérience et discussion.

Prérequis : Le stagiaire est invité à venir avec le livre qui a marqué son enfance et les albums qui séduisent le plus les enfants aujourd'hui.

Langues du monde en médiathèque jeunesse : quelle offre, quelle médiation ?

Il est impossible aujourd'hui d'ignorer le multilinguisme. Plus de 400 langues étrangères et langues régionales sont parlées aujourd'hui en France. Un enfant sur cinq grandit avec une autre langue que le français. Quelle place octroyer à ces langues en médiathèque, comment aborder cet enjeu interculturel et quel rôle les médiathèques peuvent-elles jouer dans l'éducation au plurilinguisme ?

Jeudi 21 novembre
de 9 h à 17 h

Médiathèque départementale des Landes

Intervenante
Hasmig Chahinian - BNF/CNLPJ

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Maîtriser les enjeux culturels et sociaux d'un fonds de langues étrangères et de langues régionales en médiathèque,
- Être capable de constituer un fonds et choisir des documents en différentes langues,
- Constituer et promouvoir un fonds en langues étrangères,
- Savoir se repérer dans la production éditoriale,
- Connaître les différents outils et méthodes de médiation spécifiques à ce type de fonds.

Partenariats et accompagnement inclusif : des démarches « métier » qualitatives

Pour mieux répondre et mesurer les besoins de tous les publics, pour situer l'action de la médiathèque ou pour se fixer des objectifs et prendre si nécessaire de nouvelles orientations, ces stages vous permettront de consolider vos connaissances et de réfléchir dans le temps aux évolutions de la lecture publique.

Valorisation des collections : étagères, rayons, vitrines… pourquoi ne pas s'inspirer des librairies

Le terme « merchandising » est la traduction anglaise de « marchandisage ». Il s'agit de l'ensemble des techniques employées dans le commerce pour favoriser la rencontre entre un produit et un client. En médiathèque, ces techniques peuvent être transposées. Elles permettront aux bibliothécaires de se démarquer, de mieux mettre en scène leurs équipements et de théâtraliser leurs collections tout en assurant une médiation de qualité qui surprendra les usagers.

Mardi 26 et mercredi 27 mars
de 9 h à 17 h
Médiathèque départementale des Landes

Intervenant
Patrice Auvinet Formations

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Découvrir et appliquer les bases du marchandisage dans le contexte d'une bibliothèque,
- Reconnaître les attentes actuelles des usagers, les surprendre,
- Connaître les principes de la communication visuelle et les règles de la vision,
- Maîtriser et appliquer les règles de bases du merchandising (circulation des usagers, zoning, cross selling)
- Imaginer la mise en scène des lieux et des collections,
- Se doter de méthodes pour réaliser des présentations attractives.

La politique documentaire hybride : méthodologie et pratique

Comment rendre attractive l'offre documentaire de la bibliothèque ? Comment proposer une offre hybride qui réponde aux attentes, aux besoins tout en élargissant les horizons ? Cette formation métier est indispensable pour réfléchir à l'offre documentaire physique et numérique de sa bibliothèque et revisiter ses pratiques !

Jeudi 25 et vendredi 26 avril
de 9 h à 17 h
Médiathèque départementale des Landes

Intervenante
Sandrine Ferrer - Eutherphe Consulting

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Connaître la diversité des supports proposés, collections et ressources numériques proposées en bibliothèque,
- Savoir identifier les besoins des usagers et usagers potentiels sur son territoire en matière de collections et d'offres numériques,
- Proposer des connaissances et de la méthode pour avoir des collections et des ressources complémentaires,
- Être sensibilisé à la participation et à l'association des usagers dans la réflexion et les choix d'acquisition,
- Acquérir les notions de droit nécessaires.

Les missions d'accueil de la médiathèque

Les bibliothèques sont des lieux culturels de proximité, ouverts à tous avec des missions qui induisent l'accueil de publics différents aux attentes variées. Si la loi Robert confirme des axes d'accueil déjà en place dans les médiathèques (égal accès de tous à la culture, à l'information, à l'éducation, à la recherche, aux savoirs et aux loisirs…), elle ne précise pas pour autant les démarches à mettre en œuvre, les outils à utiliser, les points d'attention à avoir pour mettre en place cet accueil de tous. Une formation pour revisiter les fondamentaux de l'accueil et permettre de comprendre l'évolution des attentes des publics en médiathèque.

Jeudi 13 et vendredi 14 juin
de 9 h à 17 h
Médiathèque départementale des Landes

Intervenante
Corinne Matheron - Shaman Études

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Situer l'accueil dans le processus de fonctionnement des équipements,
- Communiquer les savoir-faire, savoir-être et outils nécessaires à l'accueil de qualité,
- Mises en situation dans des cas spécifiques.

Partenariats et accompagnement inclusif : des démarches « métier » qualitatives

La Dewey, ce n'est pas compliqué !

Dans de nombreuses bibliothèques publiques, les livres sont classés selon les principes de classification établis en 1876 par Melvil Dewey. Mais qu'est-ce que la classification décimale Dewey ? Comment fonctionne-t-elle ? C'est quoi une table ? Est-il utile d'indexer et de coter un livre ? Et sur OrphéeNX comment fait-on ? Une journée pour un entrainement grandeur nature à la classification décimale des documentaires. Venez avec vos livres et vos questions !

Mardi 5 novembre
de 9 h à 17 h
Médiathèque départementale des Landes

Intervenant
Pôle Documentaires de la Médiathèque des Landes

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Contenu

- Savoir classer les livres en bibliothèque,
- Découvrir la classification décimale Dewey et la construction des indices,
- Apprendre à indexer avec la classification décimale Dewey pour déterminer la cote de rangement de l'ouvrage,
- Utiliser la liste des indices validés proposée par la MDL
- Indexation et catalogage sur OrphéeNX,
- Exercices pratiques.

Référentiels et outils partagés : décryptage d'un métier

Chargée d'aider les collectivités locales à mettre en œuvre une politique de lecture publique, la MDL accompagne, selon leurs besoins, les bibliothèques et médiathèques du département à améliorer la qualité de l'offre et des services. Pour cela, elle développe des partenariats personnalisés, propose des outils et des partages d'expériences pour une appropriation commune des techniques et des pratiques professionnelles.

Formation des bibliothécaires en ligne : formation initiale (FIAD)

La médiathèque départementale vous propose de suivre la formation initiale à distance.

Développer ses compétences sans contrainte : ce format alternatif et complémentaire au présentiel permet de lever les contraintes de déplacements et d'adapter le suivi de la formation à votre rythme, selon vos disponibilités.

Apprendre, se questionner, partager : l'outil en ligne permet de développer ses compétences grâce à des vidéos en ligne ou des capsules sonores, se tester grâce à des quiz, garder une trace grâce à des fiches téléchargeables, et échanger grâce à des classes virtuelles.

Acquérir des outils : différents modules composent cette formation ; ils s'articulent principalement autour des missions, de la gestion, des publics, de l'offre et de la valorisation.

Plusieurs sessions de la FIAD seront ouvertes dans le courant de l'année. Les bibliothécaires de secteurs vous informeront de l'ouverture des inscriptions et vous accompagneront dans la découverte de cette nouvelle formule de la formation initiale qui a reçu le **Prix Livres Hebdo de l'innovation numérique en 2023**.

Intervenants
Personnels de la MDL

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Formations à la carte : b.a.-ba technique dans votre médiathèque

Sur rendez-vous dans votre médiathèque, en visioconférence ou à la MDL : pour planifier ces temps d'accompagnement, merci de contacter le bibliothécaire de votre secteur. Des formations adaptées à votre contexte local. L'équipe de la Médiathèque départementale des Landes vous propose aides et conseils quelle que soit votre problématique. Créer un évènement sur medialandes.fr ? Comment utiliser ORB pour vos acquisitions ? Un dossier SCRIB à compléter ? Un projet de construction ou de déménagement qui se profile ? Un fonds à désherber ? Un livre à réserver ? Comment préparer un accueil de classe ? Utiliser le matériel d'animation de la MDL ? De nouveaux projets ? De nouveaux besoins ? N'hésitez pas à nous faire part de votre demande.

Intervenants
Bibliothécaires de réseaux et de secteurs de la MDL

Publics
Bibliothécaires bénévoles et salariés

Se former avec d'autres organismes aux métiers et concours des bibliothèques

Vous souhaitez compléter l'offre de formations proposée par la MDL ?

IUT métier du livre – Bordeaux Montaigne
Place Renaudel – 1 rue Jacques Ellul – 33800 Bordeaux
iut.u-bordeaux-montaigne.fr/formation/offre-de-formation

Médiaquitaine – Centre régional de formation aux carrières des bibliothèques
Bâtiment AD, 146 rue Léo-Saignat, 33000 Bordeaux
mediaquitaine.u-bordeaux.fr

Centre national de la fonction publique territoriale - CNFPT – délégation Aquitaine
71 allée Jean-Giono – 33075 Bordeaux cedex
cnfpt.fr/nous-connaitre/notre-organisation/delegations/votre-delegation-nouvelle-aquitaine/nouvelle-aquitaine

CNFPT – délégation Landes
175 place du 6e RPIMa – BP 40002 – 40002 Mont-de-Marsan

Association des bibliothécaires de France - ABF – Aquitaine
31 rue de Chabrol – 75010 Paris
abf.asso.fr

Médiathèque départementale des Landes
240 avenue David-Panay
BP 167
40003 Mont-de-Marsan cedex
Tél. : 05 58 75 76 06
Mél : mediatheque@landes.fr

medialandes.fr

Les Landes, le Département

© illustrations : Shutterstock - Conception-impression Dpt40 - 11/23

IMPRIM'VERT