



[CINEMA & AUDIOVISUEL]



PARTENAIRE DE LA COPRODUCTION
INTERNATIONALE
A PARTNER FOR INTERNATIONAL COPRODUCTION

AGENCE LIVRE,
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE



Il pleut dans la maison © Kidam

[CINEMA ET AUDIOVISUEL]

ALCA NOUVELLE-AQUITAINE

PARTENAIRE DE LA COPRODUCTION INTERNATIONALE

A PARTNER FOR INTERNATIONAL COPRODUCTION

ALCA (agence du livre et du cinéma de la Nouvelle-Aquitaine) offre un large choix d'accompagnement aux professionnels du cinéma et de la TV.

L'agence soutient la création et la production grâce à un fonds d'aide, une commission du film régionale, des résidences d'artistes, des partenariats avec des labs et des marchés du film internationaux, et concourt à la diffusion culturelle.

Elle accompagne également les professionnels locaux lors de manifestations nationales et internationales, des marchés et des événements de coproduction.

La Nouvelle-Aquitaine est la plus grande région de France. Elle offre un écosystème d'artistes et de professionnels de niveau international dans toute la région. Un important pôle d'animation : Magelis, basé à Angoulême, rayonne également à l'international.

Grâce à un large champ de compétences - prestataires de services et lieux dédiés, écoles spécialisées, réseau professionnel - ainsi qu'à la diversité de décors naturels et de son patrimoine bâti, la Nouvelle-Aquitaine offre de nombreuses opportunités pour les cinéastes.

Avec ses 720 km de côtes, 4 ports commerciaux, 10 aéroports (dont 7 internationaux), sa campagne et ses grandes villes, la Nouvelle-Aquitaine est un territoire propice à l'accueil des films et offre de multiples propositions.

Le fonds d'aide régional et l'abondance de talents et d'industries font de la Nouvelle-Aquitaine la deuxième région en terme d'industries du cinéma.

ALCA, (The New Aquitaine Region cultural agency for publishing and cinema), provides a wide range of backing services for cinema and TV industries.

It supports creation and production through funds, a regional film commission, artists-in-residence programs, partnerships with Labs and International film markets, distribution of films linked with the region through an arthouse cinemas' network.

It also stands by film professionals from the region for national and international film festivals, markets and coproduction events.

Nouvelle-Aquitaine (Western France) is the biggest region in France. It offers an ecosystem of cinema industries and talents working on an international level through-out the entire region. An important animation cluster exerts internationally, just like "Magelis" based in Angouleme.

Thanks to the large scope of its service providers and facilities, its specialised schools, its professional networks and the diversity of its natural and man-made locations, the Nouvelle-Aquitaine Region provides real opportunities for filmmakers.

With 720 km of Atlantic coastline, 4 commercial harbours, 10 airports (7 international), its countryside and big cities the Nouvelle-Aquitaine Region has become a very attractive territory which provides any kind of locations you are looking for.

The regional fund's amount and the diverse abundance of industries and talents make Nouvelle Aquitaine the number two region after Paris in terms of cinema industry.

LE FONDS D'AIDE

La Nouvelle-Aquitaine via ALCA gère un fonds d'aide de 7 millions d'euros qui atteint les 11 millions en ajoutant les aides des départements (Charente, Charente-Maritime, Dordogne, Gironde, Landes et Lot-et-Garonne). Le fonds soutient tous les genres (documentaire, fiction cinéma, TV et animation) et toutes les étapes de création (écriture, développement, production).

200 projets de fictions, animations, documentaires ont été aidés en 2023.

Le fonds est ouvert à la coproduction internationale à travers la collaboration avec les sociétés de production locales. Une vingtaine de sociétés de production basées en région est impliquée dans des projets d'envergure internationale dans tous les genres (documentaire, animation, fiction).

Critères d'accès:

- La part française doit être supérieure ou égale à 10 %.
- Les aides sont cumulables à chaque étape de la création d'un même projet et les aides des départements peuvent également se cumuler avec les aides régionales.



I saw three black lights © Dublin Films

THE FILM FUND

The Nouvelle-Aquitaine Region through ALCA manages a 7M€ film fund, which reaches 11M€ with local governments (Charente, Charente-Maritime, Dordogne, Gironde, Landes and Lot-et-Garonne). It is active in all fields (documentary, fiction, TV, animation) and at every step of the creation process (scriptwriting, development, production).

200 fictions, animations or documentaries were supported in 2023.

The fund is opened to international coproduction through a production partner established in the region. Around twenty production companies established in the region are involved in international coproduction in all fields (documentary, animation, fiction).

Requirements :

The French share of the project has to be equal or greater than 10%.

Subsidies at every stage of the creation process can be added to one another for a same project and the local governmental funds can also be added to the regional one.



Caiti Blue © Sister Productions



Volcelest @ Miyu Production

Montants des plafonds pour la coproduction internationale
Maximum amounts that can be granted for international coproduction

	Animation Animation		Documentaire Documentary		Fiction cinéma Feature	
	Courts métrages Short films	Longs métrages Feature- length	Courts métrages Short films	Longs métrages Feature- length	Courts métrages Short films	Longs métrages Feature- length
Écriture <i>Scriptwriting</i>	5 000 €	20 000 €	7 000 €	10 000 €		20 000 €
Développe- ment <i>Deve- lopment</i>		30 000 €	20 000 €	20 000 €		30 000 €
Production <i>Production</i>	40 000 €	250 000 €	40 000 €	100 000 €	40 000 €	150 000 €

[CINEMA ET AUDIOVISUEL]

ALCA NOUVELLE-AQUITAINE

PARTENAIRE DE LA COPRODUCTION INTERNATIONALE

A PARTNER FOR INTERNATIONAL COPRODUCTION

EXEMPLES DE COPRODUCTIONS RÉCENTES AVEC DES PRODUCTEURS LOCAUX

Coproductions with local production companies recently released

I saw three black lights by Santiago Lozano Alvarez

coproduced by Dublin Films

Panorama 2024 Berlinale

It's raining in the house by Paloma Sermon-Dai

coproduced by Kidam

Critic's week – Cannes 2023

Autobiography by Makbul Mubarak

coproduced by InVivo

Orizzonti – Biennale Venise 2022

Caïti Blues by Justine Harbonnier

produced by Sister Productions

Official Selection Acid Cannes 2023

The most precious of Cargoes by Michel Hazanavicius

coproduced by 3.0 studios

Official Competition – Cannes 2024

Ghost Can Anzu by Yoko Kuno et Nobuhiro

coproduced by Miyu

Directors' Fortnight – Cannes 2024

Levante by Lilla Hallah

coproduced by InVivo Films

Official competition Semaine de la critique 2023



Autobiography ©In Vivo Films

EXEMPLES DE SOCIÉTÉS NÉO AQUITAINES ENGAGÉES DANS LA COPRODUCTION INTERNATIONALE

Some production companies in Nouvelle-Aquitaine open to international coproduction

Amethyste Films

www.facebook.com/amethystefilms/

L'Atelier documentaire

www.atelier-documentaire.fr

Capricci

www.capricci.fr

Dublin Films

www.dublinfilms.fr/en/

Damned Films

www.damneddistribution.com/

Gastibeltza

www.facebook.com/Gastibeltza-Filmak

Golem & Linea

golemandlinea.com/

Grand Angle

www.grandangle.com

Hutong productions

hutongproductions.com/

In Vivo Films

www.invivofilms.com/news

In the cut

inthebeat.fr

Iwaso Films

Kidam

www.kidam.net/

La Chambre aux Fresques

www.chambreauxfresques.com

La Fidèle Production

www.lafideleproduction.com

Les Films du Poisson Rouge

lesfilmsdupoissonrouge.com/

Les Valseurs Bordeaux

lesvalseurs.com/

Massala Production

www.massalaproduction.com

Midralgar [Marmitafilms]

www.midralgar.fr

Poetik Films

poetikfilm.com

Sister productions

www.sisterprod.com

So-Cle Production

www.so-cle-production.com

The Dark

www.thedark.fr/

UProduction

Vertical_production

www.verticalproduction.fr

VraiVrai Films

www.vraivrai-films.fr/en

Wild west

www.facebook.com/WildWestProductionGenre/



[CINEMA ET AUDIOVISUEL]

ALCA NOUVELLE-AQUITAINE

PARTENAIRE DE LA COPRODUCTION INTERNATIONALE
A PARTNER FOR INTERNATIONAL COPRODUCTION

LES ORGANISMES À CONTACTER SELON LE DÉPARTEMENT OÙ VOUS SOUHAITEZ RÉALISER VOTRE TOURNAGE

LOCAL CONTACTS FOR SHOOTINGS



ALCA Nouvelle-Aquitaine

Commission régionale du film

Anne-Laure Jouanne
+33 (0)5 47 50 11 31
anne-laure.jouanne@alca-nouvelle-aquitaine.fr



Bureau d'accueil des tournages

Laurent Moreau
+33 (0)5 55 77 49 77
laurent.moreau@alca-nouvelle-aquitaine.fr



Bureau d'accueil des tournages de la Charente *

Pôle Image Magelis
+33 (0)5 45 38 89 66
plefort@magelis.org



Bureau d'accueil des tournages de la Charente-Maritime *

BAT 17
+33 (0)6 21 66 94 64
bureaubat17@gmail.com



Bureau d'accueil des tournages de la Dordogne *

Ciné Passion Périgord
+33 (0)5 53 07 91 91
thierry.bordes@cine-passion24.com
fanny.vantornhout@cine-passion24.com



Bureau d'accueil des tournages de la Gironde *

Gironde Tournages
+33 (0)6 11 68 62 35
m.rateau@gironde-tourisme.com
c.verlhac@gironde-tourisme.com



Bureau d'accueil des tournages des Landes *

+33 (0)7 61 75 97 71
bat40@landes.fr



Bureau d'accueil des tournages du Lot-et-Garonne *

Espace Productions 47
+33 (0)5 53 41 65 19
herve-bonnet@bat47.com
sanne-brinkhoff@bat47.com



Bureau d'accueil des tournages des Pyrénées-Atlantiques *

Agence du film Béarn Pays Basque
i.breil@tourisme64.com

*Adhérents à Film France

ALCA NOUVELLE-AQUITAINE

Direction générale

Rachel Cordier

rachel.cordier@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Commission régionale du film

Anne-Laure Jouanne

anne-laure.jouanne@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Bureau d'accueil des tournages

laurent.moreau@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Création & initiative régionale

Noémie Benayoun

noemie.benayoun@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Maëlys Gosset

maelys.gosset@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Fonds de soutien

Nathalie Brémont / long métrage fiction

nathalie.bremont@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Ingrid Florin Muller / animation

ingrid.florin-muller@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Cecilia Laugere / fiction audiovisuelle

cecilia.laugere@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Fabrice Marquat / court métrage fiction

fabrice.marquat@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Guillaume Menesplier / documentaire

guillaume.menesplier@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Sandrine Thoreau

sandrine.thoreau@alca-nouvelle-aquitaine.fr



RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine



PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAIN

Liberté
Égalité
Fraternité

FILM
FRANCE
 The French Film Commission

ALCA

NOUVELLE-AQUITAINE

+33 (0)5 47 50 10 00

www.alca-nouvelle-aquitaine.fr



AGENCE LIVRE
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE

• Site de Bordeaux :

La MÉCA
5, parvis Corto-Maltese
CS 81993

33088 Bordeaux cedex

• Site de Limoges :

28, rue Donzelot
87000 Limoges

• Site de Poitiers :

62, rue Jean-Jaurès
86000 Poitiers

• Site d'Angoulême :

La Maison Alsacienne
2, rue de la Charente
16000 Angoulême